

2. De la iglesia de Dianio (hoy Denia).

El P. Florez insertó este tratado en el tom. vii de la *España Sagrada*.—Se ocupó el autor del nombre, fundacion y sitio de Dianio, llamado así por el famoso templo de Diana que allí habia. Trata tambien de su silla episcopal, de la entrada de los sarracenos y destruccion del obispado.

3. Libro de noticias de la ciudad de Denia.

MS. original, en 4.º, en la Academia de la Historia.—Empieza tratando ligeramete de la fundacion de Denia y de la ereccion de su iglesia en colegiata; despues siguen unos anales de la ciudad desde principios del siglo xvii hasta el 19 de agosto de 1821. No dice quién sea el autor. El que vendió este MS. á la Academia decia que lo fué Fr. Julian Somoza, sin expresar de qué orden.

4. Disertacion sobre las inscripciones y monumentos antiguos de Dianium (hoy la ciudad de Denia), por D. Antonio Valcárcel Pio de Saboya, conde de Lumiáres.

MS. en 4.º, poco abultado, en el tom. xli de la *Coleccion* de Vargas Ponce, en la Academia de la Historia.

DEO-BRIGA, poblacion romana, en el camino de España á la Aquitania por Pamplona. (V. VINDELEIA.)

DEXTOSA, ciudad de la provincia Tarracense en la region Ilercaonia. (V. TORTOSA.)

DEVA, villa de la provincia de Guipúzcoa.

Breve historia de la aparicion del mas luminoso astro y brillante estrella de la mar, la milagrossísima imágen de Maria Santísima de Iziar, sacada de los escritos que dejó á su muerte el P. Fr. Joseph de Jesus María y Araquitzain, provincial que fué de la pro-

vincia de S. Joaquin de los descalzos del Carmen, por D. Pedro Josef de Aldazaval, vicario de Nuestra Señora de la Asuncion de Deva.—Pamplona, por Pedro Martin Joseph de Rada, 1767. En 4.º

La imágen de Ntra. Sra. de Iziar se venera en Deva, de cuya villa trae noticias esta historia.

DIANIUM, ciudad de la Contestania. (V. DEVA.)

DOÑA MENCÍA, villa de la provincia de Córdoba.

Compendio histórico del convento de Nuestra Señora de Consolacion del orden de Predicadores en la villa de Doña Mencía del reyno de Córdoba; de sus particulares privilegios y de los pleitos principales que ha seguido en su defensa, por Fr. Josef Cantero, religioso lego, hijo del mismo convento.—Córdoba, Imprenta real de D. Juan Garcia Rodriguez de la Torre, 1801. En 4.º, 105 págs.

Contiene esta obrita noticias muy curiosas é importantes de la villa.

DUMIO, ciudad episcopal en tiempo de los godos. (V. MONDOÑEDO.)

DURANGO (Merindad de), en la provincia de Vizcaya.

Micrologia geográfica del asiento de la noble merindad de Durango, por su ámbito y circunferencia, por D. Gonzalo Otalora y Guissasa.—Sevilla, 1634. En 4.º

No hemos visto esta rarísima obra. Llorente la cita en sus *Noticias sobre las Provincias Vascongadas*, tomo I, pág. 350.

E

ÉCIJA, ciudad de la provincia de Sevilla.

1. Historia de la gloriosa virgen Sancta Florentina, hermana de S. Leandro y San Isidro, arzobispos de Sevilla, y de S. Fulgencio, obispo de Ecija, en qué se explican muchas antigüedades de España, trayda desde antes de Sancta Florentina hasta agora, collegido con diligencia por el P. Fr. Rodrigo Yepes, de la orden de S. Gerónimo.—Madrid, en San Hieronymo el Real, por Juan Iñiguez de Lequerica. Año 1584. En 4.º Esta obra está dedicada á Felipe II. Consta de 71 fól., sin los prólogos y tabla de materias. Desde el 1.º

hasta el 27 trata de la antigüedad de la patria de Santa Florentina, que fué Ecija; lo hace despues de la genealogia de los reyes de España, y concluye con un sermon historial de la misma Santa.

2. Ecija y sus Santos, su antigüedad eclesiástica y seglar, por el P. Martin Roa, de la Compañía de Jesus.—Sevilla, por Manuel de Sando, 1629. En 4.º

3. Historia de la ciudad de Ecija, recopilada de gravísimos autores, por Alonso Fernandez de Grajera, su caro hijo.

MS. original, en 4.º, en la Academia de la Historia, biblioteca de Salazar, II 36, con adiciones y notas marginales del autor.—Esta obra fué dirigida á D. Fa-

driqué Portocarrero y Manrique, hijo y mayorazgo de aquella ciudad. Alcanza hasta principios de Felipe IV.—El citado Salazar, en su *Biblioteca genealógica española*, dice, hablando de la historia de Ecija, escrita por Fernandez Grajera: «De este libro hace mención Florindo en su *Adición á la historia de Ecija*, y pudiera alabarle mas, pues aunque el autor no parece erudito, la sinceridad con que escribe y el conocimiento que tuvo de las familias de Ecija le hacen apreciable.»

4. Adición al libro de Ecija, por el Licenciado Andrés Florindo.—Lisboa, por Pedro Chrasbeeck, 1631. En 4.º

Sigue á esta obra un memorial de los servicios que hizo Ecija y otros particulares en la rebelion de Granada, escrito por el mismo autor.—Otra edicion en Sevilla, en el mismo año de 1631, por Luis Estupifian: En 4.º—Esta obra es una adición á la obrita publicada por el P. Roa sobre Ecija.

5. De la iglesia astigitana.

El P. Florez insertó este trabajo en el tom. x de la *España Sagrada*.—Háblase en él de la ciudad astigitana, que sija en Ecija, de su convento jurídico y de los pueblos que pertenecian á él, y de algunos lugares de su obispado; del principio de la cristiandad y de los obispos de Ecija y fin de su obispado.

6. Antorcha de la antigüedad en que se trata de las señales y rastros para el conocimiento de Ecija, y en particular de las antigüedades de Estepa, escrita por el Licenciado Franco. Ilustradas, añadidas y corregidas por D. Fernando Joseph Lopez de Cárdenas, cura de Montoro.—Córdoba, por D. Juan Rodriguez. En 4.º, sin año de impresión.

Presumimos que esta obra se dió á luz en 1733.
(V. BÉTICA, 8.)

EGABRO, ciudad de la Bética, en la region de los Turdulos. (V. CABRA.)

EGARA, ciudad en la provincia Tarracense.

1. Antigüedades civiles y eclesiásticas de la ciudad de Egara.

Insertó este trabajo el P. Risco en el tom. XLIII de la *España Sagrada*. Segun la opinion del autor, Egara estuvo situada en Terraza, en el Vallés, á cuatro leguas de Barcelona. Despues de fijar la situacion de Egara, trata de la fundacion de su obispado, en la mitad del siglo v, y de los obispos que presidieron su sede; de Egara en poder de los sarracenos, hasta que fué conquistada por los reyes de Francia.

2. Memorias sobre algunas antigüedades poco conocidas de la antigua ciudad de Egara, en Cataluña, por D. Félix Torres Amat, obispo de Astorga.

Un cuaderno en fól.; MS., en la Academia de la Historia, D. 96.—El autor vindica para el historiador Diego la gloria que trató de arrebatarse Balucio de haber sido el primero que descubrió su situacion, opina que estuvo situada en un lugarcito que se llama hoy San Pedro de Tarrasa, á un tiro de bala de Tarrasa. Recopila todas las noticias de esta poblacion, sacadas de muchos documentos, y describe los restos de la antigüedad que se conservan todavia en la iglesia de Santa María, que dice fué monasterio de San Rufo; y en las de San Miguel, Santa María y San Pedro, inmediatas á Tarrasa.

EGEA DE LOS CABALLEROS, villa de la provincia de Zaragoza.

1. Noticia de la conquista de la villa de Egea, hecha en el año 1095, por D. Sancho, rey de Aragon.

Se publicó por Martene en su obra *Theaurus anecdot.*, tom. i, col. 263. Empieza: «Vos debedes saber....» Segun dice Latasa, *Biblioteca antigua*, tom. II, página 192, se escribió á mediados del siglo XIV.

2. Idea de Exea. Compendio histórico de la M. N. y Leal villa de Exea de los caballeros, por D. Fr. José Felipe Ferrer y Racax, monge de S. Juan de la Peña.—Pamplona, por Benito Cosculluela, 1790. En 4.º

El autor mereció por esta obra que la Academia de la Historia le nombrase, en 1794, su individuo correspondiente.

ELCHE, villa de la provincia de Alicante.

1. Recopilacion en que se da cuenta de las cosas así antiguas como modernas de la inclita villa de Elche, sacadas de diversos autores y entendidas de personas fidedignas, por Christóbal Sanz, regidor de dicha villa. Dirigida á su Justicia y jurados. Año 1621.

MS. en 4.º, en la Biblioteca Nacional, *Coleccion de Bohl de Faber*.—Toma el autor su historia de Elche desde la creacion del mundo. Dice que es Ilice y que fué fundada por los focenses; trata de la dominacion de los cartagineses, romanos, godos y moros, de su conquista; y continúa su historia hasta el año 1621.

2. De la iglesia de Ilici, hoy Elche.

El P. Florez insertó este tratado en el tom. VII de su *España Sagrada*.—El ilustre agustino se inclina á creer que la antigua Ilici es la actual villa de Elche ó á que fué edificada sobre sus ruinas; sin embargo, dice que es muy difícil averiguar desde léjos la determinacion de su sitio.

3. Ilici, hoy la villa de Elche, ilustrada con varios discursos. Su autor D. Juan Antonio Mayans y Siscar.—Valencia, por Francisco Burguete, 1771. En 4.º

Además de lo relativo á la situación de Ilici, que opina fué Elche, trata de su antigua historia, medallas y de los sucesos de la villa en tiempo de los godos y sarracenos.

(V. ILICI.)

ELEPLUM, ciudad de la Bética, en la Turdetania. (V. NIEBLA.)

ELIBERRI, ciudad de la Bética en la region de los Turdulos. (V. GRANADA ó ILIBERRIS.)

ELOTANA, ciudad, capital del obispado de su nombre, incorporado á la silla de Ilici.

De la iglesia de Elotana, incorporada despues con la de Ilici.

El P. Florez insertó este trabajo en el tom. vii de la *España Sagrada*. — Opina el autor que Elotana fué ciudad distinta de Ilici y cree que pudo haber estado situada en Totana. Trata tambien de sus obispos. — Lozano combate la situación que el P. Florez fija á Elotana, y se inclina á creer que fué mas bien Albatana.

ELVORA, ciudad de la Carpetania. (V. TALLAVERA.)

EMERITA AUGUSTA, ciudad capital de la Lusitania. (V. MÉRIDA.)

EMPURIAS, ciudad de la provincia Tarraconense, en la region de los Indigetes. (V. AMPURIAS.)

ENCINA (Nuestra Señora de la). (V. PONFERRADA.)

ENCINAS REALES, lugar de la provincia de Córdoba.

Fundación del lugar de Encinas Reales, hoy aldea de Lucena, y discursos sobre los rastros de antigüedad que en sus cercanías se descubren por el R. P. Fr. Francisco de la Asunción, carmelita descalzo.

MS. citado por D. Antonio Marcelo Jurado y Aguilar, en su *Utiaromana*, lib. iii, cap. xi.

EPILA, villa de la provincia de Zaragoza.

1. La famosa Epila, por Gerónimo de Urrea. MS.

En unos apuntes que hemos visto, se dice que este MS. estuvo en poder del cronista de Aragon Don Francisco Ximenez de Urrea.

2. Historia de la fundación del convento de religiosas de la villa de Epila, por el Padre Fr. José Sanz de Villaragut, de la orden de S. Francisco, obispo que fué de Gaeta.

MS. citado por Latasa, tom. iv, pág. 89.

3. La perla mas bella que apareció y brilla en los terminos de la noble y fidelissima

villa de Epila en el reino de Aragon, Nuestra Señora de Rodanas. Abrevia su historia el M. R. P. M. Fr. Roque Alberto Faci, del orden de Nuestra Señora del Carmen observante. — Zaragoza, por Joseph Fort, 1741. En 8.º

Contiene esta obrita noticias históricas de la villa de Epila.

EPORA, ciudad de la Bética, en la region de los Turdulos. (V. MONTORO.)

ERCAVICA, ciudad de la Celtiberia.

De la iglesia arcavicense ó ercavicense.

El P. Florez insertó este trabajo en el tom. vii de la *España Sagrada*. — Este distinguido escritor opina que Ercavica estuvo situada hácia Peñascriba, cerca de Pliego. Trata además de sus medallas, de sus obispos y del fin de su obispado. (Véanse los art. de *Alcañiz*, *Molina* y *Peñascriba*.)

ESCABUES (Nuestra Señora de). (V. HECHO.)

ESCALA-DEI, cartuja en la provincia de Tarragona.

Historia de la cartuja de Escala Dei y vida de algunos monjes, por el P. Narciso Pi, religioso de la misma. MS.

Amat, *Memorias*, pág. 483, dice que en 1801 se conservaba esta obra en la biblioteca de la citada cartuja.

ESCALONILLA, villa de la provincia de Toledo.

Vida de S. German, obispo antisiodorense, patron del lugar de Escalonilla, escrita por D. Juan Alonso Maldonado, colegial que ha sido en el de Santa Cathalina de Toledo. — Madrid, 1731. En 4.º, sin nombre de impresor.

Contiene la descripción y noticias históricas del lugar de Escalonilla.

ESCORCA, villa de la isla de Mallorca.

1. Breve compendio del origen y milagros de la prodigiosa imagen de Nuestra Señora de Lluch, por el Dr. Rafael Busquets, beneficiado de la santa iglesia de Mallorca. — Palma, por Pedro Frau, 1684. En 8.º

Otra edición en la misma ciudad, por la viuda de Cerda, año 1785.

2. Historia del antiguo santuario de Nuestra Señora de Lluch, escrita por el P. Fray Cayetano Mallorca, capuchino. MS. en 4.º Bover, *Escritores mallorquines*, pág. 175, dice que el autor empezó á escribir esta obra en 1775.

ESCORIAL (San Lorenzo del), Real sitio y monasterio en la provincia de Madrid.

1. Memorias sobre la fundacion del Escorial y su fábrica, por Fr. Juan de San Gerónimo.

MS. en fól., casi todo de mano del autor, en la biblioteca del mismo monasterio, K j 7. Han sido publicadas en la *Coleccion de documentos inéditos para la historia de España*, tom. vii.—Estas memorias contiēnen, además de la fundacion del Escorial, muchos sucesos de su tiempo. El autor fué uno de los monjes que mandaron á fundar el monasterio.

2. El sumario y breve declaracion de los diseños y estampas de la fábrica de S. Lorenzo del Escorial, por Juan de Herrera.—Madrid, 1589. En 8.º

En la biblioteca del Sr. duque de Osuna existe un ejemplar de esta rarísima obra.

3. Descripción de la octava maravilla de el mundo, que es la excellentē y sancta casa de Sant Laurencio el Real Monasterio de frailes Hierónimos y Collegio de los mesmos y Seminario de letras humanas y sepultura de reyes y casa de recogimiento y descanso despues de los trabajos de gouierno. Fabricada por el muy alto y poderoso Rey y señor nuestro D. Philippe de Austria, segundō de este nombre. Compuesto por el Dr. Juan Alonso de Almela, médico natural y vecino de Murcia, dirigido á la Real Majestad de el Rey D. Philippe.

MS. en 4.º, letra del siglo xvi, 248 hojas, en la Biblioteca Nacional, G 194.—Esta obra está fechada en Murcia á 7 de marzo de 1594.—Trata el autor de las siete maravillas del mundo y compara el Monasterio con ellas, y despues inserta su descripción.

4. Descripción breve del monasterio de S. Lorenzo el Real del Escorial, única maravilla del mundo, fábrica del prudentísimo rey Felipe II, nuevamente coronada por el católico rey Felipe quarto el Grandē, con la majestuosa obra de la capilla insigne del panteon y traslacion á ella de los cuerpos reales, por el P. Fr. Francisco de los Santos, rector en el Colegio Real de la misma casa, etc.—Madrid, imprenta Real, 1657. En fól.

Son varias las ediciones de esta obra.

5. Compendio de las grandezas del Real monasterio de S. Lorenzo del Escorial, única maravilla del mundo, compuesto por Don Diego Hilan, presbytero.—Madrid, por Gabriel Ramirez, 1759. En 8.º

Hay otra edicion en la misma villa, por Antonio Cruzado, 1817. En 8.º No sabemos si existe alguna mas.

6. Descripción del Real Monasterio del Escorial, su magnífico templo, panteon y palacio; compendiada de la descripción antigua y exornada con nuevas vistosas láminas de su planta y monte; aumentada con la noticia de varias grandezas y alhajas con que han ilustrado los católicos Reyes aquel maravilloso edificio y coronada con un tratado apéndice de los insignes profesores de las bellas artes, estatuaria, arquitectura y pintura que concurrieron á su fundacion y despues le han enriquecido con sus obras. Escrita por el P. M. Fr. Andrés Jimenez, del orden de S. Gerónimo.—Madrid, por Antonio Marin, 1764. En fól.

7. Descripción del Escorial, por D. Antonio Ponz.

Tom. II del *Viaje de España*.

8. Descripción artística del Real Monasterio del Escorial y sus preciosidades despues de la invasion francesa, escrita por el P. Fr. Damian Bermejo, monge de la misma casa.—Madrid, imprenta de D.ª Rosa Sanz, 1820. En 8.º

9. Descripción del monasterio y palacio de S. Lorenzo, casa del Principe y demás notables que encierra, bajo el aspecto histórico, literario y artístico el Real sitio del Escorial, para uso de los viajeros y curiosos que le visiten.—Madrid, imprenta de D. Vicente de la Lama, 1845. En 8.º

El autor es D. Fernando Alvarez, subsecretario que ha sido del ministerio de Gracia y Justicia.

10. Historia del Real monasterio de S. Lorenzo, llamado comunmente del Escorial, desde su origen y fundacion hasta fin de 1848. Y Descripción de las bellezas artísticas y literarias que contiene, escrita por el Bibliotecario de S. M. en dicho monasterio, José Quevedo.—Madrid, establecimiento tipográfico de Mellado, 1849. En 4.º

El autor ha tenido á su disposicion cuantos materiales ha podido necesitar para la historia de este célebre monasterio.

11. Breve descripción de las cosas mas notables que encierra el magnífico monasterio de S. Lorenzo (Escorial), fundado por Felipe II, en memoria de su célebre batalla de S. Quintin, ganada á los franceses el dia 10 de agosto de 1557, por D. Antonio María Lopez y Ramajo.—Salamanca, por D. Telesforo Oliva. En 8.º

12. Historia descriptiva, artística y pintoresca del Real monasterio del Escorial, dedicada á S. M., por D. Antonio Rotondo. — Madrid, imprenta de Aguado, 1855. En gran fól.

En este mismo año empezó esta obra á publicarse por entregas, y aun no ha concluido. Está impresa con lujo.

(V. ARANUEZ, 5.)

ESCORNALBOU (Convento de), en la provincia de Tarragona.

Colegio ó seminario de S. Miguel de Escornalbou, manifestado en los tres estados que ha tenido, vida del fundador y de otros padres, etc., por el P. Fr. Juan Papió, del orden de menores de S. Francisco. — Barcelona, en la imprenta de los PP. Carmelitas descalzos, 1765. En 4.º

ESPARTINAS, villa de la provincia de Sevilla.

Apuntaciones de las antigüedades descubiertas en la villa de Espartinas, en los años de 1644, 1645 y 1646, escritas por el P. Pedro Quirós, de los clérigos menores, natural de Sevilla. MS.

D. Luis Josef Velázquez, marqués de Valdefflores, cita este trabajo en unas notas que se hallan en el tomo xxxv de su *Coleccion*, y dice que el conde del Aguila le comunicó esta noticia.

ESPEJO, villa de la provincia de Córdoba.

1. Attubi ilustrada ó comentarios históricos sobre la antigüedad y nobleza de la villa de Espejo, exornados con varia erudicion sagrada y profana, su autor D. Fernando Joseph Lopez de Cardenas, cura de la villa de Montoro. MS. En 4.º

El original existe en el archivo del marqués de Cabriñena, y copia en poder del Sr. D. Aureliano Fernandez Guerra y Orbe. — Es una obra llena de erudicion y hecha con mucho conocimiento de la geografia y antigüedades.

2. Historia abreviada de la villa de Espejo, ó sea compendio de otra ideada con este epigrafe: La colonia Claritas Julia, hoy Espejo, villa del reino de Córdoba con algunas disertaciones y apéndices justificativos al fin. Historia zurcida de varios remiendos, por un fraile del Instituto, así vulgarmente llamado, y natural de la dicha villa.

MS. en fól., original, en poder del citado Sr. Fernandez Guerra y Orbe. — Empieza el autor con la descripción topográfica del sitio de Attubi, que fija don-

de existe hoy Espejo, y afirma que esta ciudad fué despues la colonia *Claritas Julia*. Trata de la invasion de los godos y de los árabes y de su conquista por los cristianos, con muchos dibujos de antigüedades. Inserta una disertacion sobre la Isis fenicia, existente en Espejo. — El autor fué el P. Fr. José María Jurado, de la órden de S. Francisco.

ESPERANZA (Nuestra Señora de la). Santuario en el principado de Asturias.

Poema histórico y descripción del sitio, casa y milagros de Nuestra Señora la Virgen de la Esperanza, por D. Alvaro Lopez Arias de Vega. — Madrid, 1653. En 4.º

ESPINAR (El), villa de la provincia de Segovia.

Planta de la primera y segunda fundacion de la villa del Espinar y de las cosas notables de ella y de la limpieza de los mas vecinos particulares originarios, hecha por Don Tomás Bañez de Ribera, colegial del mayor de S. Salvador de Oviedo, en Salamanca, oidor de la Chancillería de Granada, sacada de papeles antiguos del Dr. Mateo Bañez de Ribera, su padre, corregida y enmendada del mismo original en 15 de abril de 1649.

MS. en fól., en la Academia de la Historia, 52 hojas, E 10. — Salazar y Castro, en su *Biblioteca genealógica*, elogia este trabajo y dice que era muy estimado.

ESPINO (Nuestra Señora del). (V. HOYOS DEL ESPINO.)

ESPINOSA DE LOS MONTEROS, villa de la provincia de Burgos.

Origen de los Monteros de Espinosa, su calidad, ejercicios, preheminencias y exenciones, defendido é ilustrado por el licenciado D. Pedro de la Escalera Guevara. — Madrid, por Francisco Martinez, 1622. En 4.º

Otra edición, con adiciones, en la misma villa, por Lorenzo Francisco Mojados, 1735. En 4.º — En varios capitulos se dan noticias de la villa de Espinosa.

ESTADILLA, villa de la provincia de Huesca.

Breve noticia de la milagrosa imagen de Ntra. Sra. de la Carrodilla, venerada en los términos de la illustre villa de Estadilla, con su devota novena. — Zaragoza, por Francisco Moreno. En 8.º, sin año.

Latasa, *Biblioteca nueva*, tom. iv, pág. 485, dice que esta edición no es la primera, y que aunque no lo dice la portada, su autor fué D. Manuel Andreo, natural de Graus.

ESTANY, lugar de la provincia de Barcelona.

1. Historia del monasterio de Estany de canónigos regulares de San Agustín, por el P. Fr. Miguel Solsona, monje del monasterio de Monserrat.

MS. de fines del siglo xvi, citado por Amat, *Memorias*, pág. 607.

2. Apuntes históricos de la iglesia de Estany, y el catálogo de sus priores, por Don Francisco Mirambel y Giol. MS.

Amat, *Ibidem*, pág. 419.

ESTELLA, ciudad del reino de Navarra.

1. Memorias históricas de la ciudad de Estella, compuestas por el Lic. D. Baltasar de Lezaun y Andia, año 1710. MS. en fól. Yanguas cita esta obra en sus *Adiciones al Diccionario de antigüedades de Navarra*, pág. 97 y 131.

2. Descripción de la ciudad de Estella, escrita por uno de los párrocos de la misma, y dirigida al Sr. conde de Floridablanca con motivo de solicitar la fundación de una casa de Misericordia. MS.

Este opúsculo fué presentado á la sala ó sección de geografía de la Academia de la Historia, en 23 de febrero de 1794.

ESTELLENCHS, villa de la isla de Mallorca.

Historia de la villa de Estellenchs, escrita por D. Joaquin María Bover.

MS. que conserva inédito el autor.

ESTEPA, villa de la provincia de Sevilla.

(V. BÉTICA, 1, y ECUA, 6.)

ESTEPONA, villa de la provincia de Málaga.

Libro curioso de noticias para lo futuro, compuesto por D. Francisco José Fernández, vecino y natural de la villa de Estepona, donde se da noticia de la fundación de dicha villa y los motivos para ella, guarnición para su custodia y conservación. MS.

Está escrita esta obra en forma de anales, que terminan en fines del siglo xviii. Ha sido adicionada con algunos sucesos del presente siglo. La noticia de este MS. nos fué comunicada por el malogrado Lafuente Alcántara.

ESTERCUEL, villa de la provincia de Teruel.

1. Relación histórica del convento del Olivar, cerca del lugar de Esteruel, por el P. Fr. Jaime Lorenz, del orden de la Merced.

Segun Latasa, *Biblioteca nueva*, tom. 1, pág. 40, se insertó en la *Relación del Mtro. Luna*, pág. 209, de que daremos despues noticia.

2. Breve relación historial, panegírica y doctrinal de la aparición de Ntra. Sra. del Olivar, fundación y aumentos de su convento de la Real y militar de Ntra. Sra. de la Merced, redención de cautivos, escrita por el P. Fr. Pedro de Luna, de la misma orden. — Zaragoza, por los herederos de Manuel Roman, 1723. En 4.º

3. Noticia de la Santa imagen de nuestra señora del Olivar, y de este convento de la orden de la Merced, por D. Bonifacio Monte de la Cruz. — Zaragoza, 1750. En 8.º

Latasa, *Biblioteca nueva*, tomo v, pág. 139, dice que el autor de esta noticia es el P. Fr. Agustín Lorenzo Berrospé, religioso mercenario, comendador del convento del Olivar, quien publicó esta obra bajo nombre supuesto.

EXTREMADURA (Antigua provincia de).

1. Descripción histórica y general descripción de la provincia de Extremadura, que contiene lo mas memorable desde el principio de la fe, fundación de sus iglesias y obispados, con otras cosas de notar, compuesta por el P. Fr. Francisco Coria, de la orden de San Francisco.

MS. en 4.º, en la biblioteca Columbina y en la Academia de la Historia, en la librería de la *España Sagrada*, y en la biblioteca de la universidad de Valladolid. Está fechada en Sevilla, á 20 de enero de 1608.

2. Observaciones sobre las antigüedades de Extremadura de Leon, por D. Luis Josef Velazquez, marqués de Valdeflores.

MS. en fól., 24 pliegos, en la Academia de la Historia, tom. xxv de su *Colección*. — Trata el autor de las ciudades antiguas que hubo en la citada provincia, de sus monumentos, de las inscripciones, vias romanas, etc. — Este trabajo le refundió despues en sus *Memorias del viaje de España*, que emprendió, de orden del Rey, en 1732; tom. 1, que se conservan en la citada Academia.

3. Primera parte de las antigüedades de la provincia de Extremadura, que contiene las romanas y las godas, por D. Agustín Francisco Forner, médico del monasterio de Guadalupe. MS.

El autor era natural de Vinaroz, y ejerció con crédito su profesion en varios puntos de Extremadura, lo que le proporcionó el poderse dedicar con fruto al estudio de las antigüedades de aquella provincia. Fué padre del distinguido literato D. Pablo Forner, fiscal que fué del Consejo de Castilla. Su primera parte de *Las antigüedades de Extremadura* pasó, de real orden, fecha del 17 de setiembre de 1793, á informe de la real Academia de la Historia. Esta obra no se sabe dónde exista, y como acaso se halle

desconocida en poder de alguno, creemos prestar un servicio dando á conocer el Informe que acerca de la misma dió D. Josef Cornide y Saavedra. — Cree este distinguido anticuario que el viaje que D. Luis José Velazquez, marqués de Valdeflores, hizo en 1782 á Extremadura excitó á Forner á formar el plan de esta obra, reuniendo los materiales dispersos en tantas y tan distintas partes. Quejábase el autor de la reserva con que el mismo Velazquez habia procedido en su comision y del cuidado con que habia ocultado sus descubrimientos; y, «no obstante, dice Cornide, los trabajos de estos dos literatos tienen mucha conformidad, porque el Señor Forner, así como el Sr. Velazquez; se propone como principal objeto; no solo la historia de Mérida hasta la entrada de los moros, sino cuantas antigüedades se hallan en su recinto y contorno, como son, el teatro, el circo, la naumaquia, el puente, el arco de Trajano, el templo de Marte, columnas, estatuas, inscripciones y medallas, que aumenta con diez y seis inéditas, que conserva en su gabinete, cuyos diseños, así como los que trae el P. Florez, se acompañan, é igualmente los de algunas estatuas y bajos relieves, las perspectivas y planos del teatro, bien que se queja de la penuria que ha experimentado de buenos dibujantes, á lo que atribuye la poca perfeccion artistica en los tales diseños, bien que, no obstante esta falta, asegura ser conformes con sus originales. — En todo se hizo cargo el Sr. Forner de lo que sobre Mérida ha dejado escrito su historiador Bernabé Moreño de Vargas y su impugnador Bravo, enmendando y corrigiendo á uno y á otro, siempre que lo halla por preciso, con gran juicio y crítica, y formando al mismo tiempo varias observaciones, no solo sobre las dichas monedas romanas, sino sobre las góticas publicadas hasta ahora por el P. Miro, Florez, Señor Velazquez, y MM. Mahudel y L' Blanc, y aun sobre las inéditas conservadas en el gabinete del Sr. infante D. Gabriel. Igualmente nos comunica el Sr. Forner en esta obra todas las inscripciones góticas que ha podido recoger en Mérida por sí, y que ha descubierto en varios autores; y sin limitar su trabajo á esta capital, procede con igual orden investigando no solo las antigüedades de los principales pueblos de la provincia de Extremadura, como son, Cáceres, Trujillo, Medellín, Coria, Plasencia, Alcántara, etc., sino de otros pueblos de inferior nombre, como Alange, Rena, Miajadas, Ribahernando, Santa Cruz de la Sierra, Madrigalejo, Abertura, Valdecasa, Villar de Pedroso, Castilblanco, Villamena, La Vega y los des poblados de Caparra y Alconeta, con descripciones del estado en que se hallan, y noticias de las inscripciones que han publicado algunos autores y de otras muchas inéditas, de las cuales algunas se han ocultado al Sr. Velazquez, corrigiendo al mismo tiempo parte de las publicadas por el Señor Hermosilla en su *Memoria sobre Talavera la Vieja*, cuyo sitio reconocio por sí mismo. — Igualmente da noticia de los nueve caminos militares que salian y pasaban por la capital de Extremadura y por otros pueblos de la provincia; pero en esta parte, en que si se extendiese nos hubiera hecho un gran servicio, se contentó con dar noticia de sus

mansiones y distancias, tales cuales se hallan en el *Itinerario de Antonino Pio*, publicado por Weseling, acaso porque, segun dice, solo tuvo proporcion de andar y reconocer con reflexion la parte del llamado de la plata, que media entre Mérida y Cáceres; pero en esta parte se halla bien suplido con las noticias que nos ha dejado el Sr. Velazquez. — En la obra del Sr. Forner están tratados los asuntos, no solo con mucho conocimiento del terreno y de las antigüedades, geográficas é historiadores, sino de los que modernamente escribieron de antigüedades. Está escrito este trabajo con juicio sólido y fina crítica, parece en varios puntos que difiere de la opinion de otros escritores, como en reducir á Alcántara á la antigua *Nerya Cæsarea*, en no aplicar á Badajoz el nombre antiguo de *Pax augusta*, con que se halla en Strabon, en no fijar la situacion de los pueblos Bannienses, de que habla la inscripción del puente de Alcántara, y otros; pero esto en nada perjudica al mérito de la obra, no menos interesante que juicioso en tiempo de los romanos que en el de los godos, de lo que infiero no lo será menos en la segunda y tercera parte que nos hace esperar el autor, pero que ignoro si existen. — Esta importante obra ni ha visto la luz pública ni se sabe dónde exista. Don Luis Villanueva, catedrático del instituto de Cáceres, empezó á publicar en los años pasados una coleccion de las obras de D. Pablo Forner, hijo del autor, con cuyo motivo trató de indagar la existencia de la mencionada obra, pero con poca fortuna. Ignoramos si posteriormente ha continuado sus averiguaciones, y estas han dado mas feliz resultado. — Otra obra distinta de la que acabamos de hablar trabajaba el Sr. Forner, segun escribia al Señor Campomanes en carta fecha en Guadalupe á 31 de diciembre de 1773. «Además de esta obra (*Las antigüedades de Extremadura*), decia, tengo empezada otra perteneciente á las antigüedades de las otras colonias, municipios y pueblos antiguos de la Lusitania que actualmente pertenecen á la corona de España. Esta me será muy difícil de conducirla al fin que me he propuesto, por cuanto el ejercicio de mi facultad no da lugar para reconocer los rincones de esta provincia, donde me coisista hay monumentos dignos de darse á luz pública.»

4. Viaje de España, en que se da noticia de las cosas mas apreciables y dignas de saberse que hay en ella, por D. Antonio Ponz.

Los tomos vii y viii tratan de Extremadura.

5. Situacion, limites, extension, division, historia, gobierno, poblacion, minas, producciones, ganados, comercio, industria, manufacturas, contribuciones, etc., de la provincia de Extremadura.

Tomos xxxv, xxxvi, xxxvii, xxxviii, xxxix y xl de las *Memorias económicas y políticas de España*, por D. Eugenio Larruga. — Madrid, Espinosa, 1793-1797.

6. Coleccion de inscripciones y antigüedades

dades de Extremadura, por D. José Viu, magistrado honorario. — Cáceres, imprenta de Concha y compañía, 1846. En 4.º

Esta obra fué refundida y ampliada por el Sr. Viu, y se dió á luz con el título:

7. Extremadura. Coleccion de inscripciones y monumentos, seguida de reflexiones

sobre lo pasado, lo presente y lo porvenir. — Madrid, por D. Pedro Montero, 1852. Dos tomos en 4.º

Si el Sr. Viu hubiese visto alguno de los trabajos manuscritos de que hemos hecho mencion, su obra seria de mas importancia. — Contiene algunas estampas de varones ilustres de la misma provincia.

F

FELANITX, villa de la isla de Mallorca.

1. Pintura histórica de la villa de Felanitx, escrita por D. Miguel Juan de Padrinas, natural de la villa. MS. En 4.º

Bover, en sus *Escritores mallorquines*, pág. 152, da noticias de esta obra. El autor la concluyó en 1838.

El Sr. conde de Ayamans posee el MS. original, y el citado Sr. Bover una copia.

2. Tratado histórico de los alodios y antiguas alquerías de esta villa, por D. Miguel Juan de Padrinas.

MS. citado por Bover, *Ibidem*.

FERNAN NUÑEZ, villa de la provincia de Córdoba.

Descripcion particular de la villa de Fernan Nuñez, sacada del Atlante español, por su autor D. Bernardo Espinalt. — Madrid, por Manuel Gonzalez, 1792. En 4.º

FERREIRA DE PALLARES (Monasterio de), en la provincia de Lugo.

Noticias históricas del monasterio de Ferreira de Pallares, de la orden de S. Benito y agregado al de S. Julian de Samos. MS.

Este opúsculo, sin nombre de autor, existe en la Biblioteca Nacional, Y 419.

FERROL, villa de la provincia de la Coruña.

Historia y descripcion de la villa y departamento del Ferrol, por D. José Montero y Arostegui, natural de la misma villa. MS.

Este trabajo está dispuesto para la imprenta.

FIGUERAS, villa de la provincia de Gerona.

Cronicon de Figueras. MS.

Cítale Feliu, en sus *Anales de Cataluña*, tom. II, página 25, refiriéndose al fól. 592, lo que indica que esta obra es bastante extensa.

FITERO (Monasterio de), en el reino de Navarra.

1. Fundacion del muy insigne é ilustre monasterio de Santa María la Real de Fitero, con el catálogo de sus abades y noticias

de los sucesos principales acaecidos en el mismo, por el P. F. Miguel Baptista Ros, prior y archivista del mismo monasterio. Año 1634. MS.

Hállase esta obra al principio del tumbo que existía en este monasterio, y ahora en la Academia de la Historia.

2. Historia del monasterio de Fitero, por el P. D. Vicente Arcaya, del orden del Cister.

MS. en 4.º, citado por el P. Muñiz en su *Biblioteca Cisterciense*, pág. 34, donde dice que el autor no escribió mas que los sucesos hasta el año 1250.

3. Memorias del monasterio de Fitero, por D. Fr. Manuel de Calatayud, monge del mismo monasterio. MS.

Cítale el P. Muñiz, *Ibidem*, pág. 66.

FONCALDA (Nuestra Señora de la). (Véase GANDESA.)

FONCEA, villa de la provincia de Logroño. (V. VINDELEIA.)

FONFRIDA, antiguo monasterio en Aragon.

Discurso sobre la fundacion y dotacion del antiguo monasterio de Fonfrida, y memorias útiles que en él se averiguan, por D. Fr. Manuel Abad y Lasierra, monge benedictino-claustral de la congregacion Tarraconense y Cesaraugustana. MS.

Latasa, *Biblioteca nueva*, tom. VI, pág. 308.

FONROMBRADA, despoblado en la provincia de Palencia. (V. NOVEN POPULANIA CAMPENSE.)

FORMENTERA (Isla). (V. IBIZA, 2 y 3, y BALEARES [Islas].)

FORUM JULIUM, ciudad de la Bética, en la region de los Turdulos. (V. ANDÚJAR.)

FRAGA, ciudad de la provincia de Huesca.

1. Relaciones históricas del antiquísimo santuario de San Salvador de Fraga, después convento de la orden de la Santísima Tri-

nidad redencion de cautivos, escrita por el P. Fr. Miguel de Arandiga de la misma orden. MS.

Latasa, *Biblioteca nueva*, tom. II, pág. 81, dice que esta obra se escribió á principios del siglo XVI.

2. Relaciones breves del convento del orden de San Agustin de Fraga y sucesos prodigiosos allí obrados en 1460, escritas por el P. Fr. Gerónimo Alcomenge, prior que fué del mismo convento. MS.

Latasa, *Ibidem*, pág. 204.

FRESNEDA (La), villa de la provincia de Teruel.

Breve historia de la aparicion y santuario de la milagrosa imagen de Nuestra Señora de Gracia, venerada en el convento de Mínimos de S. Francisco de Paula dentro de los términos de la villa de Fresneda, por D. Plácido Casanova, vicario de la misma villa. — Zaragoza, por Francisco Moreno, 1731. En 8.º

FUENSANTA, villa de la provincia de Albacete.

1. Historia de Nuestra Señora de los remedios de la Fuensanta, autor el P. Fray Christobal Granados de Rios, de la orden de la Trinidad. — Madrid, por Diego Diaz de la Carrera. En 4.º, sin año.

La dedicatoria tiene la fecha de 1648.

2. Compendio histórico de la maravillosa aparicion de la devotísima imagen de nuestra señora, que con el título del Remedio de Fuensanta se venera en el convento que en la villa del mismo nombre en el obispado de Cuenca, tienen los religiosos de Trinitarios calzados, dalo á luz el P. Fr. Francisco Ruiz, ministro del dicho convento. — Valencia, por Joseph de Orga, 1798. En 8.º

FUENTE DE LA SALUD (Nuestra Señora de la). (V. TRAIGÜERA.)

FUENTERRABIA, ciudad de la provincia de Guipuzcoa.

1. Cronicon de varias noticias pertenecientes á Fuenterrabia.

MS. en la Academia de la Historia, tom. XLIV de la *Coleccion* de Vargas Ponce. — Empieza con sucesos del año 1566 y concluye en 1515. Presumimos que el autor de este cronicon fué el Br. Juan Martinez de Zaldivia.

2. Relacion de lo que al reverendissimo

P. M. Juan de Mariana, de la compañía de Jesus, pone en consideracion el capitan Miguel Sanz de Venesa y Esquivel en nombre de la muy noble y leal villa de Fuenterrabia sobre la enmienda que piden él cap. v del lib. XXIX de la segunda parte de la Historia de España que tratan del rio Vidasoa.

Tiene la fecha de Madrid, á 29 de noviembre de 1621, y se imprimió en el mismo año. — En la Academia de la Historia, tomo citado de la *Coleccion* de Vargas Ponce, existe una copia de esta rara relacion, que es una breve historia del rio de Vidasoa desde 1400, en que se da noticia de las diferencias que han tenido los de Fuenterrabia con los franceses, siendo su principal objeto probar que pertenece á España dicho rio.

3. Memorias de los sucesos de Fuenterrabia con todo lo ocurrido allí en tiempo de su guerra (1638), por D. Francisco Gracian Serrano. MS.

La ciudad de Zaragoza envió al autor en 1638 á Fuenterrabia, con el objeto de que remitiese avisos á la ciudad de los sucesos de la guerra. Latasa, *Biblioteca nueva*, tom. III, pág. 94.

4. Relacion y socorro de Fuenterrabia, y sucesos del año 1638, escritos de orden y en virtud de decreto puesto todo de la Real mano del Sr. D. Felipe IV. — Madrid, en la imprenta de Catalina del Barrio, 1639. En 4.º

El autor fué D. Juan de Palafox y Mendoza, obispo de Osma. — Se ha reimpresso en la coleccion de las obras del autor, y en Madrid, por D. Gerónimo Ortega y herederos de Ibarra, 1793. En 4.º

5. De Obsidione Fontirabiæ, autore Josepho Moret, societatis Jesu. — Vallesoleti, 1655. En 8.º

Fué traducida esta obra con este título:

6. Empeños de valor y bizarros desempeños ó sitio de Fuenterrabia que escribió en latin el R. P. Joseph Moret, de la compañía de Jesus, natural de la ciudad de Pamplona. Sucedido el año de 1638. Escrito en tres libros año de 1654 y traducido al castellano año de 1763 con algunas adiciones y notas, por D. Manuel Silvestre de Arlegui, natural tambien de la misma ciudad de Pamplona. — *Ibidem*, por Joseph Miguel de Ezquerro. En 4.º, sin año.

Las licencias son de 1763.

FUENTES-CLARAS, villa de la provincia de Teruel.

Memorias históricas y novenario para implorar el patrocinio de María Santissima,

virgen y madre de Dios, que baxo el titulo de Nuestra Señora de los Navarros se venera en el lugar de Fuentes claras, por el P. Joa-

quin Ibañez de Jesus María, de las Escuelas pias. — Zaragoza, por Francisco Magallon, 1789. En 8.º

G

GALICIA (Antiguo reino de).

1. Nobiliario é historia de Galicia, por Juan Rodriguez del Padron. MS.

Se da noticia de esta obra en la *Disertacion sobre la ciudad Limica*, escrita por D. José Cornidé.

2. Topografía sacra de Galicia, por el Licenciado Gregorio de Lobarriñas y Feijo, racionero de la iglesia de San Crescente de Tuy. MS.

Nic. Ant., *Bibliotheca nova*, tom. I, pág. 544, dice que elogia esta obra Jorge Cardoso en su *Agiologio*, dia xxvii de junio, lit. D al fin. Escribió Lobarriñas además la obra siguiente:

3. Historia de los Santos de Galicia. MS.

De este trabajo tomó muchas cosas Tamayo de Vargas, segun refiere Nic. Ant., *Ibidem*.

4. Descripción del reyno de Galicia y de las cosas notables del, con las armas y blasones de los linages de donde proceden señaladas casas en Castilla; compuesto por el Lic. Molina, natural de Málaga. — Conclusión: «Fué impresso el presente tratado llamado Descripción del reyno de Galicia en la ciudad de Mondoñedo, en casa de Agustín de Paz. Acabóse el segundo dia de agosto. Año mil quinientos y cincuenta.» En 4.º

Existen otras dos ediciones hechas en Madrid, en los años de 1650 y 1673, por Roque Rico de Miranda. En 4.º — El autor Francisco Molina era natural de Málaga y canónigo de Mondoñedo. — Esta obra está escrita en verso, con notas é ilustraciones al pié. Trata del cuerpo del apóstol Santiago y de los de otros santos que hay en Galicia, de los romeros, de las cosas notables, del hospital de Santiago, de la torre de la Coruña, de algunos monasterios, montes, puertos, puentes, etc.; y concluye dando noticia de las familias nobles y distinguidas de Galicia.

5. Descripción de las ciudades y villas del reino de Galicia, por el Dr. Juan Salgado Araujo, natural de la villa de Verin. MS.

Rioboó, en su breve *Catálogo de escritores gallegos*, dice que esta obra vino á dar en manos de Rodrigo Mendez de Silva, que comunmente la cita y sigue; que es puntual, pero que en los orígenes siguió sin eleccion las fábulas griegas.

6. El Buen República, por Agustín Rojas Villandrando, escribano del rey nuestro señor y notario público, uno del número de la

Audiencia episcopal de Zamora, vecino de ella y natural de la villa de Madrid. — Salamanca, por Antonia Ramirez, viuda, año 1611. En 4.º

Desde la pág. 193 á la 267 trata de las cosas memorables que hay en el reino de Galicia, con las siete ciudades cabezas de partido de ella, de los cuerpos y reliquias de santos que hay en la ciudad de Santiago, quiénes fueron sus pobladores, cuándo y cómo fué hallado en aquel reino el cuerpo del Santo Apóstol; de la fundacion y cosas notables de Orense, Tuy, la Coruña y Lugo. Trata tambien de los puertos de mar y rias de Galicia, de sus monasterios y de algunos linages de aquel reino.

7. Historia de Galicia, por Alonso de Nova. MS.

Cita esta obra Pellicer, segun afirma Nic. Ant., *Bibliotheca nova*, tom. I, pág. 58.

8. Historia eclesiástica de Galicia.

MS. en 4.º, en la Academia de la Historia, biblioteca de Salazar, F 9. Empieza con parte del cap. 13 del lib. xiv, en que se trata de la historia eclesiástica de Galicia, en tiempo de los godos. El lib. v trata de la época de la restauracion cristiana, despues de la invasion de los moros, y concluye con parte del cap. 3.º, en que se habla de la fundacion del monasterio de San Pedro de las Rocas. — Es el primer borrador del autor, que presumimos fuese el Padre Ojea; dicese asi tambien en un índice antiguo de la citada biblioteca. Sigue de la misma letra otro fragmento de una historia general de Galicia, que empieza con parte del cap. 31, lib. xiii, y la historia del sitio de Zamora por el rey D. Sancho, y concluye con parte del cap. 39, en que se trata de la conquista de Toledo.

9. Armas y triunfos, hechos heroicos de los hijos de Galicia. Elogios de su nobleza, y de la mayor de España y Europa. Resumen de los servicios que reino ha hecho á la Magestad del Rey D. Felipe IV. Escribelos el P. M. Fr. Felipe de la Gándara, de la órden de San Agustín, cronista general del reino. — Madrid, por Pablo de Val, año 1662. En 4.º

El autor cita alguna vez á los falsos cronicones, y no lo hace con mas frecuencia porque, siendo su trabajo principalmente genealógico, no tiene necesidad. Hay, sin embargo, noticias curiosas de la época posterior á la invasion de los árabes. — De esta obra se hizo otra edicion en fól., el año de 1677, por Julian Paredes, impresor de libros. Se adicionó y publicó

con el título de: *Nobiliario, armas y triunfos de Galicia*, etc.

10. El cisne occidental canta palmas y triunfos eclesiásticos de Galicia, ganados por sus hijos insignes, Santos y varones ilustres y ilustrísimos martires, pontífices, vírgenes, confesores, doctores y escritores que los han merecido en la iglesia militante para reinar con Dios en la triunfante. Obra póstuma compuesta por el P. M. Fr. Felipe de la Gándara, de la orden de San Agustín, etc.—Madrid, por Julian Paredes. Dos tomos en fól., sin año de impresion.

Debió publicarse esta obra en 1678, porque en este año la dedicó el impresor á D. Antonio Lopez de Quiroga.—Es de poca importancia, por haber tomado el autor la mayor parte de sus noticias de los falsos cronicones. Creemos que esta sea la misma que en la introduccion de sus *Armas y triunfos de Galicia* decia Gándara tener escrita con el título de *Hierofisotica historia general y eclesiástica de Galicia*.

11. Compendio de los anales de Galicia, por el P. Fr. Josef Bugariño, del orden de Santo Domingo, natural de Pontevedra.

MS. de que da noticia Rioboó en su *Catálogo de escritores gallegos*.—El autor, segun un extenso indice que de su obra hemos visto, divide sus Anales en cuatro partes y veinte y un libros. Deben ser curiosos en la parte en que sus noticias no están tomadas de los falsos cronicones. Por algunos epígrafes se deduce que el autor tiene el temerario empeño de probar que Galicia ha sobresalido siempre sobre todos los reinos y provincias del mundo.

12. Historia de Galicia, por Rodrigo de la Piñuela. MS.

Nic. Ant., *Bibliotheca nova*, tom. II, pág. 270, hablando de esta obra, dice que andaba en manos de muchos.

13. Historia y antigüedades del reino de Galicia, por D. Francisco Trillo y Figueroa. MS. citado por Nic. Ant., *Ibidem*, tom. I, pág. 490.

14. Historia general del reino de Galicia, repartida en cinco libros, en que se trata de sus pobladores despues del diluvio universal, antigüedades y guerras civiles desde la entrada de los suevos en España hasta que fué dominada por los árabes, escrita por el P. Juan Alvarez Sotelo, de la Compañía de Jesus, natural de Porrelos en la Limia, obispado de Orense.

MS. en fól., en la Academia de la Historia, C 100.—Esta obra carece de método y de crítica. El autor admite como reyes de Galicia, á cuyo reino trata de ensalzar sobre todos los de España, á Gerion, Osiris, Hércules, etc. Debe, sin embargo, consultarse, porque tiene algunas noticias importantes.

15. Historia de Galicia, por D. Antonio Rodriguez de Novoa. MS.

D. Antonio Miguel Montenegro, en carta á D. José Cornide, su fecha en Tuy, á 2 de marzo de 1783, dice que le tiene remitidos varios MSS. de este autor, y le recuerda que, habiendo de emprender un viaje á Portugal, tiene que dejar la historia de dicho Don Antonio Rodriguez en el archivo. En 11 de mayo del mismo año, desde el mismo punto, le dice: «Recibi la historia de Galicia y los demás papeles que la acompañan,» etc. Estos papeles eran, á lo que parece, los que reclamaba en su primera carta.

16. Historia general del reino de Galicia, idea de la grandeza, excelencias é historia eterna de dicho reino; su autor el P. Pascasio de Seguin, de la Compañía de Jesus. La publicó y dedicó á Fernando VI D. Domingo Lopez de Carvajal.—Méjico, año de 1750. Dos tomos en 4.º

Se reimprimió en el año de 1847 en la Habana, imprenta del *Faro industrial*, en dos tomos en 4.º, por D. Bernardo Antonio Lluch y D. Santiago Aenlle. Esta obra es mas mistica que histórica, y aunque en ella trata alguna vez de asuntos civiles, no guarda orden cronológico. Los editores adicionaron esta obra con una noticia del reino de Galicia desde el año 1800 hasta el de 1843.

17. Galicia ilustrada, su autor el Lic. Don Antonio Rioboó y Seixas, presbítero. MS.

De esta obra no hemos visto mas que una tabla cronológica de los emperadores romanos, reyes suevos, de los de Leon y Castilla, que dominaron en Galicia hasta Felipe V.—El catálogo y serie de todos los prelados que gobernaron las iglesias de Galicia, y los limites de sus diócesis desde sus primeras fundaciones, y unos catálogos de varones ilustres en armas y letras. El autor no deja de ser crítico é investigador de las antigüedades de su provincia.

18. Descripción chorográfica y topográfica antigua de Galicia en la estension que tuvo desde su primera poblacion hasta el tiempo en que la invadieron los suevos, por el Lic. D. Antonio Rioboó y Seixas.

MS. en fól., de 17 fojas, en la Academia de la Historia, D 44.

19. Descripción geográfica y topográfica del reino de Galicia conforme á los limites que al presente tiene, por el citado D. Antonio Rioboó y Seixas.

MS. en fól., *Ibidem*.—Esta obra se escribió hácia el año 1748. Es bastante erudita, aunque falta de método, por hallarse á veces confundidas la geografia antigua con la moderna.

20. Anales del reino de Galicia; su autor D. Francisco Xavier Manuel de la Huerta, juez eclesiástico de la ciudad y arzobispado

de Santiago.—Santiago, en la imprenta de Fruiz el primer tomo, y el segundo en la de Guerra. En fól., sin año de impresion.

Debieron publicarse hácia los años 1733 y 1736. No alcanzan estos anales sino hasta el de 866.—Riobó, en su *Catálogo* y serie de todos los preladados de Galicia, dice que el autor era natural de Alcalá, aunque originario de la provincia de Orense; y hablando de sus *Anales de Galicia*, dice que es una obra escrita con mucho acierto, como dijo de ella el P. Feijó en carta suya, y que solo le falta para su complemento proseguirla hasta el tiempo presente, como desean los aficionados á la antigüedad.

21. Memorias históricas de Galicia, por D. Ignacio Benito A Valle. MS.

El autor, en una traduccion que publicó en los años de 1744 y 1745, con el título de *Escuela del mundo*, en dos tomos en 8.º, ofreció dar á luz estas *Memorias*, y en un *Plan* de este trabajo que imprimió en 1746, en cinco hojas fól., da noticia de ella. No siendo bueno el bosquejo de este trabajo, ni tampoco el gusto literario que muestra el autor, es de presumir que no sean de mucha importancia sus *Memorias*. Además no visitó los archivos, como dice le proponía un amigo, porque esto, segun él, lo debían hacer solo los cronistas asalariados.—En el *Plan* mencionado dice A Valle que tenia casi acabadas las *Memorias*.

22. Galicia antigua ó mapa de la provincia de Galicia segun el estado que tenia en tiempo de los romanos, á que acompañan unas memorias geográficas sobre sus límites, pueblos, rios, montes, etc., por D. José Cornide y Saavedra, académico de la Historia. MS.

De esta importante obra existe en el citado Cuerpo una gran parte del borrador del autor, al que falta el mapa. Esta obra es muy importante para fijar la geografia antigua de sus tres conventos jurídicos, que se encuentra tan desfigurada en los geógrafos antiguos.—En 1778 estaba Cornide ocupado en perfeccionar este trabajo.

23. De la provincia antigua de Galicia en comun, y de su Metrópoli la iglesia de Braga en particular, con un mapa de Galicia segun Ptolomeo.

Tom. xv de la *España Sagrada*.—Trata el P. Florez en este tomo del nombre, límites, regiones y gentes de Galicia; de sus rios, promontorios; de las noticias civiles de esta provincia; de su division por conventos jurídicos y de su metrópoli, Braga, de la cual habla desde la pág. 78 hasta la conclusion del tomo.

24. Genealogía analítica de los antiguos Régulos de Galicia; de las personas grandes y nobleza de España, sus ilustres casas, señorios; famosas acciones y timbres; en que

se comprende la historia del Apóstol Santiago; se demuestran varios documentos é inscripciones antiguas, por D. Bernardo Hervella de Puga.

MS. en fól., en la Academia de la Historia, E 119.—

El autor llama con poca exactitud régulos á los que gobernaban á Galicia por los emperadores romanos. Toma sus noticias comunmente de los falsos cronicones y de escritores de escasa crítica.—Habiendo el autor solicitado, en febrero de 1769, licencia para imprimir esta obra, el Consejo de Castilla la pasó á la censura de la Academia. En 17 de abril informó este Cuerpo que, por las deformidades y anacronismos que se advertían en ella, no era digna de imprimirse, y que el original debía recogerse, atendiendo al decoro y honor de la nacion.

25. Historia de Galicia, primera parte, aprobada por la Academia de la Historia, por D. José Vereá y Aguiar, comisario de guerra honorario, individuo correspondiente de la Academia nacional de la Historia, y de mérito de la Sociedad económica de amigos del país de Santiago.—Ferrol, por D. Nicasio Taxonera, 1858. En 4.º

Contiene esta primera parte los orígenes y estados de los pueblos septentrionales y occidentales de España antes de su conquista por los romanos. Murió el autor hace muy pocos años, sin publicar la parte segunda.

26. Historia política, religiosa y descriptiva de Galicia por D. Leopoldo Martínez Padin.—Madrid, imprenta de Francisco Andrés y compañía, 1848. En 4.º

No se ha publicado mas que el tom. 1 y cinco entregas del 11, por causa de la muerte del autor.—La obra debia constar de tres tomos. Tratan de la geografia antigua y moderna de Galicia y de su historia económica, en un discurso preliminar, que alcanza hasta la pág. 223, y en los libros 1.º y 2.º, que siguen, de la historia de Galicia, desde sus primeros pobladores hasta la venida de Jesucristo. Las entregas del tom. 11 continúan con la historia romana de Galicia.

27. Memorias políticas y económicas, por D. Eugenio Larruga.

Los tomos xxi al xlv tratan de Galicia, de su situacion, clima, extension, historia, poblacion, minas de oro, plata, cobre y estaño del reino de Galicia; de sus producciones minerales, vegetales y animales; rios y pesca; monedas, pesas, medidas, ferias, mercados, contribuciones; de su comercio, fábricas de seda, lana, papel, loza, tintes, prensas, bántanes y curtidos, y de sus fábricas de sombreros, lienzos y metales del reino de Galicia.

28. Descripcion económica del reino de Galicia, por la Junta de Gobierno del Real Consulado de la Coruña; su redactor D. José

Lúcas Labrada, Secretario por S. M., del mismo.—Ferrol, imprenta de D. L. J. Riesgo, 1804. En fól.

29. Sucesos militares de Galicia en 1809 y operaciones en la presente guerra del coronel D. Manuel García del Barrio, comisionado del Gobierno para la restauracion de aquel reino y electo comandante general por los patriotas gallegos.—Cádiz, en la imprenta de D. Vicente Lema, 1811. En 4.º (V. SANTIAGO.)

GALLICUM, mansion romana en el camino de Astorga á Tarragona, á 15 millas de Zaragoza. (V. ZUERA.)

GANDESA, ciudad de la provincia de Tarragona.

Noticia y novena de Nuestra Señora de Foncalda, venerada en la villa de Gandesa, por el P. Fr. Roque Alberto Faci, carmelita.—Zaragoza, por Josef Fort, 1739. En 8.º (V. BATEA.)

GANDÍA, ciudad de la provincia de Valencia.

Descripcion de la ciudad de Gandía, noticias de su fundacion, universidad y colegio de Jesuitas, por Martin Viciana. MS., en la Biblioteca Nacional, Y 62.

GARAVALLA, lugar de la provincia de Cuenca.

1. Milagros y loores de la Emperatriz de los cielos Santa María de Texeda, con un tratado de oracion y contemplacion, por Fr. Pedro Ponce de Leon, de la órden de la Trinidad.—Valencia, por Gerónimo Vilagrassa, 1663. En 4.º

El tratado de la oracion parece que fué prohibido por la Inquisicion.

2. Historia del Santuario y célebre imagen de Nuestra Señora de Texeda, venerada en el convento de Trinitarios descalzos, redencion de cautivos, obispado de Cuenca, extramuros del lugar de Garavalla, jurisdiccion de la villa de Moya, por el R. P. Fray Antonio Gaspar Vermejo, Dr. teólogo de la universidad de Alcalá y misionero de la misma casa.—Madrid, por D. Joachin Ibarra, 1779. En 4.º

Esta obra está bien escrita, con inteligencia y critica.

GERONA, ciudad, capital de la provincia de su nombre, en Cataluña.

1. Historia de Gerona. MS.

Esta obra fué dedicada á los Reyes Católicos. Su autor no consta quién fuese. En la librería del conde de Villambrosa existía una copia.

2. Libro de las antigüedades de Gerona. MS.

Feliu, *Anales de Cataluña*, tom. II, pág. 335, hace mencion de esta obra como de un libro antiguo.

3. Noticias históricas de la ciudad de Gerona, por el P. Andrés Moragues, de la Compañía de Jesus. MS.

Bover, *Diccionario de escritores mallorquines*, página 199.

4. Catálogo de los obispos de Gerona, escrito en latín por el P. Fr. Francisco Diago, de la órden de Santo Domingo.

MS. que menciona con aprecio Estéban Corvera, en su *Cataluña ilustrada*, segun Nic. Ant., *Bibliotheca nova*, tom. I, pág. 419.

5. De las grandezas de Gerona, por Don Francisco Cartellá y de Malla, natural de la misma ciudad. MS.

Amat, *Memorias*, pág. 165, dice que el autor vivía en 1646, y da noticia de tres insignes, aunque informes MSS. que trabajó por comision de su patria: uno de ellos el que mencionamos, el 2.º una *Vida de San Narciso*, y el 3.º una *Apología en defensa del milagro de las moscas*.

6. Grandezas de Gerona, por Juan Bautista Pont. MS.

El P. Relles, en el catálogo que pone al fin de la *Historia apologética de San Narciso*, dice que se conserva este erudito MS. en el archivo de la iglesia catedral de la misma.

7. Resúmen historial de las grandezas y antigüedades de la ciudad de Gerona y cosas memorables suyas eclesiásticas y seculares, así de nuestros tiempos como de los pasados.—Vida, martirio y patrocinio de San Narciso, natural de ella y su obispo. Y defensa de la entrada de Carlos el grande en Cataluña, en una carta apologética; uno y otro aparato á su chrónica general, que, dividida en cuatro grandes tomos, está continuando el autor de esta obra, que es Fr. Iuan Gaspar Roig y Yalpi, del órden de los mínimos, etc., Chronista de S. M. en todos los reinos de la Corona de Aragon.—Barcelona, por Jacinto Andreu, año 1678. En fól.

El autor se muestra poco crítico. Adopta la historia fabulosa de los primitivos reyes de España, y si contradice alguna vez á los falsos cronicones, lo hace porque algunas de sus noticias no convienen á su propósito. El P. Villanueva, *Viaje literario*, tom. XII,

pág. 128, dice que « en esta obra están recopilados todos los artículos históricos de Gerona; pero muchos de ellos faltos de crítica. Yo he disfrutado un ejemplar que compré de la biblioteca del difunto canónigo D. Francisco Dorca; anotado y corregido por él mismo, así para muestra, aunque tan pequeña, de mi gratitud, como por las notas marginales, que son tan útiles á esta iglesia, como inútiles á quien no vive en ella.»

8. Gerona ilustrada, por el P. Onofre Relles, de la Compañía de Jesus.

MS. citado por Amat, *Memorias*, pág. 551. Escribió además la

9. Historia apologética de la vida y martirio de San Narciso, hijo y Obispo de Gerona.— Barcelona, imprenta de Matevat, 1679. En 4.º

El P. Relles toma la mayor parte de noticias de los falsos cronicones. Impugna algunas cosas que dijo Roig y Yalpi relativas á S. Narciso, á lo que contestó el último con la apología siguiente:

10. Verdad triunfante, discurso histórico-apologético, por el capítulo xxii de la primera parte del Resumen historial, etc.— Gerona, por Jacinto Andreu, 1680. En fól.

A este opúsculo replicó el P. Relles con otro papel.

11. Varias noticias de successos recopilats y disposats en nou assumptos no tractats per Hieronym de Real.

MS. original, en fól., en el archivo de la ciudad de Gerona. Principia con los sucesos de 1.º de enero de 1628 y concluye en 1680; tiene un prólogo firmado por el Dr. Gerónimo Capmany y de Montpalau. Debemos esta noticia al Sr. D. Pascual de Gayangos, que reconoció este MS. estando en Gerona. El P. Lacanal, en el prólogo del tom. xliii de la *España Sagrada*, pág. xvii, habla de este mismo MS.

12. Libro de las antigüedades de la Iglesia de San Martín de Gerona desde el año 250, en que se fundó, hasta 1628.

MS. en fól., en la Academia de la Historia, est. 11, gr. 6, n.º 183. Contiene el MS. una breve noticia histórica de San Martín de Gerona y muchísimas y muy interesantes documentos. Este monasterio fué durante muchos siglos de la orden de San Agustín, y en 1581 se erigió en colegio de la Compañía de Jesus.

13. Libro de memorias de monsenyer S. Narcís.

MS. que se conserva en la colegiata de San Félix de Gerona, segun dice el P. Relles en el catálogo de escritores que inserta al fin de su *Historia apologética de San Narciso*.

14. Diccionario alfabético sobre todo lo perteneciente á la Iglesia de Gerona, con un episcopologio de sus preladados, que llega

hasta el año de 1729, por el Dr. D. Sulpicio Pontich, canónigo de la misma iglesia.

MS. en cuatro tomos en fól., en el archivo de la santa iglesia de Gerona. El P. Lacanal, tom. xliiv de la *España Sagrada*, pág. 254, sigue este episcopologio, y encomiando los trabajos del autor, dice que á él debe casi cuanto habia escrito de Gerona, y á quien aquella iglesia y obispado no pagaria aunque pusiera su estatua en uno de los vacíos nichos de su frontispicio.

15. Coleccion de noticias para la historia de los Santos mártires de Gerona y de otras relativas á la Santa Iglesia de la misma ciudad en orden á la catedralidad y conexion con la insigne Colegiata de San Félix, á su restablecimiento por Carlomagno y á la necesidad de rectificar el episcopologio de las Sinodales, por D. Francisco Javier Dorca, canónigo de la Santa Iglesia de Gerona.— Barcelona, en casa de Tecla Plá, viuda. En fól., sin año de impresion.

El P. Villanueva, *Viaje literario*, tom. xii, pág. 28, hace de esta obra un justo y merecido elogio. Decía á su hermano: « En la historia de este Santo (S. Narciso) y la de San Félix, y demás mártires gerundenses, no te canses en buscar y saber mas de lo que acaba de imprimirse este año de 1807 en la *Coleccion de noticias y memorias para la historia de los mártires de Gerona*, obra póstuma del citado Don Francisco Dorca, canónigo de esta iglesia. En ella, despues de un plan exacto de la persecucion de Diocleciano y Maximiano, se hace un escrupuloso análisis de las actas publicadas é inéditas de todos estos mártires. Trátase por incidencia de la venida de Carlo-Magno á esta ciudad, de la catedralidad primitiva, de algunos obispos del siglo viii y ix y de la necesidad de reformar el episcopologio. Debo confesar que sin la lectura de este libro, que vi en borrador antes de publicarse, hubiera sido muy largo y penoso mi trabajo en esta iglesia; mas, allanado el camino en lo mas recóndito de su antigüedad, he logrado no perder tiempo en el exámen de las escrituras y otros monumentos de su historia.» El autor murió á 31 de marzo del año de 1806, poco antes de emprenderse la impresion de su libro.

16. Historia de la Iglesia de Gerona, la de sus Obispos y noticias de las colegiatas y monasterios de su Diócesis.

Tomos xii al xv del *Viaje literario*, por D. Jaime Villanueva. Este importante trabajo, no solo interesa á la historia civil y eclesiástica del obispado de Gerona, sino á la de Cataluña en general, particularmente en los tiempos medios.

17. De la Santa Iglesia de Gerona en su estado antiguo y moderno, por los RR. PP. MM. Fr. Antolin Merino y Fr. José de Lacanal, del orden de San Agustín.

Tomos XLIII al XLV de la *España Sagrada*; el tom. XLV fué escrito solo por el P. Lacanal.

18. Historia político-crítico militar de la plaza de Gerona, donde se refieren los sucesos memorables acaecidos en dicha ciudad desde la injusta invasión de la Cataluña, atentada por las aguerridas tropas del que se llamó Emperador de los franceses, Napoleón Bonaparte, y su gloriosa decisión por la causa común de la religión, del Rey y de la Patria hasta su dichosa libertad y el recibimiento de su amado Monarca D. Fernando VII (q. D. g.). Escribióla el R. P. Fr. Manuel Cundaro, lector jubilado de la orden de S. Francisco de Asís, definidor honorario, regente de estudios del Convento de Gerona y capitán que fué de la compañía de la Cruzada de Regulares. MS. en fól., de 872 páginas.

En poder de un exclaustro de Tarragona existe copia, que ha examinado el Sr. D. Pascual de Gayangos, quien tuvo la bondad de comunicarnos la noticia.

19. Gerona histórico-monumental. Noticias históricas de esta ciudad y descripción artística de sus antiguos monumentos, dedicadas á la inmortal Gerona, por D. Narciso Blanch é Illa. — Gerona, imprenta de P. Torres. En 4.º

No hemos visto mas que el prospecto de esta obra. El autor ofrece una reseña de la historia de la ciudad desde los tiempos antiguos hasta los presentes, y la descripción de sus monumentos artísticos. — Tenemos noticia de que esta obra ha sido publicada.

GIBRALTAR, ciudad, en la provincia de Cádiz.

1. Descripción de Gibraltar y del Monte Calpe, por Fernando Perez. — Madrid, 1636. En 4.º

Nic. Ant., *Bibliotheca nova*, tom. I, pág. 586.

2. Historia de la muy noble y muy leal ciudad de Gibraltar, compuesta por D. Alonso Fernandez de Portillo, Jurado de ella por el Rey N. Sr.

MS. en fól., en la Biblioteca Nacional, Q 28. — Está dividida esta obra en seis libros. En el 1.º y 2.º trata de la descripción de Gibraltar y de su monte; en el 3.º, de las antigüedades y cosas sucedidas en esta ciudad; prosigue en el 4.º la historia hasta que se ganó Gibraltar de los moros la última vez; en el libro 5.º se ocupa el autor del cerco que el duque de Medina puso en 1506 sobre Gibraltar; en el libro 6.º trata del gobierno civil y militar, eclesiástico y cosas de devoción; y en el 7.º, con que concluye,

trata de probar que Gibraltar fué Carteya ó Tartésos, y Algeciras Mellaria.

3. Relación de algunos de los muchos Santos que se entiende haber padecido martirio en la ciudad de Gibraltar; su autor Tomás del Portillo. — Sevilla, por Francisco de Lyra, 1634. En 4.º

4. Historia de Gibraltar, por D. Ignacio Lopez de Ayala, de la Real Academia de la Historia. — Madrid, por D. Antonio de Sancha, 1782. En 4.º

Esta historia está bien escrita, con erudición y crítica.

5. Diálogo entre Pedro Barrantes Maldonado y un extranjero, en que cuenta el saqueo que los turcos hicieron en Gibraltar. Y el vencimiento y destrucción que la armada de España hizo en la de los turcos. Año 1540. — Alcalá de Henares, por Sebastián Martínez, 1540. En 8.º; 88 hojas y 3 de preliminares, letra gótica.

Otra edición en el mismo punto, en 1566.

GIJON, villa del principado de Asturias.

1. Giza antigua y moderna, por D. Gregorio Menendez.

MS. en dos tomos en 4.º El Sr. D. Felipe de Soto Posadas posee el primer tomo, y el segundo D. Pascual de Gayangos. — No hemos visto mas que este último, que da principio con la restauración de España por D. Pelayo, y alcanza hasta la destrucción de Gijon con motivo de la rebelión del infante D. Alonso, hermano de D. Juan I. En unas noticias que remitió al Sr. Martínez Marina para el *Diccionario de Asturias* un caballero muy erudito de Gijon, se hace el juicio que sigue de esta obra: «Muy entrado ya, dice, el siglo XVIII, vivía en Gijon D. Gregorio Menendez, caballero distinguido, de mas ingenio que juicio y de menos instrucción que manía de aparentarla. El trato con el famoso mercenario Reyero se la había inspirado, pero sin comunicarle sus conocimientos. Menendez, rico y generoso, auxiliaba con sus conveniencias á Reyero en las varias fortunas que corrió, y este le ayudaba con sus luces para que pudiese ostentar la erudición que no tenía, y de la cual al fin abusó ridículamente. Yo no hablaré de sus *Avisos históricos*, en que Menendez quiso hacer pasar un hijo por nieto, establecer su figurada descendencia de los condes de Cornellana. El libro está impreso, y fácil es discernir en él lo que debió al fraile Reyero y á otro discípulo suyo, que le ayudaron en esta obra, de lo que D. Gregorio puso de su casa; pero, á vuelta de muchas patrañas, hay en este libro algunas noticias ciertas y curiosas, que había recogido para la historia de Gijon, último objeto de sus empresas literarias. — En efecto, este caballero quiso ser coronista de su patria, y escribió una historia con el título de *Giza antigua y moderna*, título que basta ya para descubrir su ignorancia y sus miras. Pero ¿quién que no lo vea, como yo lo

he visto y leído y aun extractado de la misma obra original, que me fió su autor en 1782; quién, digo, se persuadirá que Menendez, para llenar esta historia, supuso autoridades, fingió inscripciones, suplantó documentos, y en fin, hizo ó trató de hacer cuanto intentaron é hicieron, con mas ó menos ingenio, todos los forjadores de patrañas, desde Fray Juan Annio hasta Higuera, y desde Miguel de Luna hasta la cuadrilla del Sacromonte? — Dos son, por lo menos, las inscripciones romanas que cita Menendez como balladas en Gijón y copiadas por él y sus auxiliares, todas con el nombre de Gixa, todas del tiempo de Augusto y todas dirigidas á probar la antigua existencia de Gixa en el sitio que hoy tiene Gijón.»

2. Noticia del Instituto asturiano, por D. Gaspar Melchor de Jovellanos.—Oviedo, por D. Francisco Diaz Pedregal, 1795. En 4.º

GOMERA (Isla de la).

La segunda relacion de lo que se prometió en lo de Canaria, del hecho que hicieron los naturales de la isla de la Gomera. Todo lo qual se tomó por fe de escribano y se envió testimonio dello. Y sucedió á los tres del mes de Julio pasado de mil y quinientos y noventa y nueve años. — Sevilla, por Rodrigo de Cabrera, 1599. En fól.

GOZON (Castillo de), en Asturias.

Disertacion histórico-crítica sobre la verdadera situacion del castillo de Gozon, en el término llamado Rayces, inmediato á la villa de Avilés, contra todos los historiadores, que en vano se empeñan en colocarle en el cabo de Peñas, muy distante de la mencionada villa, por D. Carlos Gonzalez de Posada, canónigo de la Santa Iglesia de Tarra-gona. MS.

Da noticia de este trabajo el mismo autor en los apuntes que escribió para su vida.

GRACIA (Nuestra Señora de la). (V. FRESNEDA.)

GRACURRIS, ciudad de los Vascones. (V. AGREDA.)

GRANADA, ciudad, capital del reino de este nombre.

1. Historia de los Reyes Moros de Granada, por Hernando del Pulgar, cronista de los reyes Católicos.

Ha sido impresa en el tom. xii del *Semanario erudito* de Valladares, pág. 57.

2. Historia de las cosas que pasaron entre

los Reyes Moros de Granada hasta el tiempo que los Reyes Católicos la ganaron, compilada por Hernando de Baeza.

MS. de letra de principios del siglo xvii, en la biblioteca del Escorial, E iij 6, y copias en varias bibliotecas. Este trabajo no comprende mas que desde tiempos del rey D. Juan II hasta su conquista.

3. Historia del reino de Granada.

MS. en fól., letra del siglo xvi, en la Academia de la Historia, E 132, fól. 67.—Esta historia no tiene nombre de autor: Perteneció á D. José Antonio Conde.—Contiene una noticia de la sucesion é historia de los reyes moros de Granada desde su fundacion despues de la pérdida de Córdoba hasta la conquista de aquella ciudad por los Reyes Católicos. Es obra distinta de la escrita por Pulgar.

3 bis. Diálogos de las cosas notables de Granada y lengua española y algunas cosas curiosas, compuesto por el licenciado Luis de la Cueva, clérigo presbitero. Pruébase que la lengua latina ha tomado mucho de la española.—Sevilla, por Fernando de Lara, 1605. En 4.º

4. Antigüedades y excelencias de Granada, por el licenciado Francisco Bermudez de Pedraza, natural della, abogado en los Reales Consejos de su Majestad.—Madrid, por Luis Sanchez, impresor del Rey N. S., año 1608. En 4.º

En la Academia de la Historia existen unas notas que escribió á esta historia D. Miguel Casiri, que se refieren á varios sucesos allí acaecidos hasta su conquista por los Reyes Católicos.

5. Historia eclesiástica, principios y progresos de la ciudad y religion católica de Granada, corona de su poderoso reino y excelencias de su corona, por Francisco Bermudez de Pedraza, canónigo y tesorero de su santa iglesia metropolitana.—Granada, por Andrés de Santiago, 1658. En folio.

El autor dice que esta obra es una refundicion del libro que precede, que era pequeño en el cuerpo y mas en la sustancia, que había sido el primero que se habia escrito de Granada. En ambas obras se encuentran noticias curiosísimas, mezcladas á veces con fábulas.

6. Discurso apologético por la verdad, en defensa de la antigüedad de Granada. Dedicada á D. Iñigo Lopez de Mendoza, marqués de Mondejar, por el M. Gabriel Rodriguez Escabias, comisario del Santo Oficio, natural de Granada, beneficiado en Alfacar.—Granada, por Baltasar Bolívar y Francisco Sanchez, 1645. En fól., 33 fól.

7. Las grandezas de la ciudad de Granada en verso, por Agustín Collado del Hierro.

Lope de Vega elogia esta obra en su *Vega del Parnaso*. Baena, en sus *Hijos ilustres de Madrid*, tom. 1, página 7, dice que ignora si se imprimió.

8. Historia de Granada, por D. Juan Francisco Córdoba y Peralta.

MS. en fól., en la Academia de la Historia; biblioteca de D. Luis de Salazar y Castro, B 23.—Empieza desde los primeros pobladores del reino de Granada hasta que fueron vencidos los moros de las Alpujarras, extendiéndose mucho en la descripción de estas. En la parte antigua contiene muchas fábulas.

9. Apologético historial. Antigüedad y fundadores de la ciudad de Granada; predicación, martirio y sucesos del apóstol Santiago; tiempo en que vino á España y donde predicó primero. Quantos discípulos tuvo y en qué partes predicaron, donde reposan sus reliquias y que martirios padecieron. Origen y antigüedad de muchas ciudades de España; memorias eclesiásticas y seculares suyas con los sucesos pertenecientes á otros reinos concernientes al asunto, por D. Francisco Trillo y Figueroa, natural de la ciudad de Coruña, en el reino de Galicia.

MS. en 4.º, en el Museo Británico, biblioteca Egerton, 421.—El Sr. D. Pascual de Gayangos tomó esta nota del MS. citado, que ha tenido la bondad de facilitarnos.—El nombre del autor, el tiempo en que escribió, que fué en el año de 1672, y el asunto, nos inducen á creer que esta obra es de escaso mérito y á que están sus noticias tomadas en su mayor parte de los falsos cronicones.

10. Discurso hecho por el licenciado Bartolomé Niño Velazquez, vecino de Sevilla, sobre la antigüedad de la ciudad de Iliberis y Granada.

MS. en 4.º, 10 fojas, letra del siglo XVII, en la Biblioteca Nacional, Cc 125.—Trata el autor del nombre y origen de Granada, y después de exponer el testimonio de muchos autores, dice que Iliberis es ciudad distinta de Granada y que estuvo situada á dos leguas de la misma. Como en la obra se cite el *Discurso sobre la certidumbre de las reliquias del Monte Santo de Granada*, de Lopez Madera, debió escribirse este opúsculo después de 1601.

11. Portolano. Descripción de la costa del reino de Granada con mapas que saca á luz D. Juan Medrano y Corella, ingeniero ordinario de las plazas del reino de Granada.

MS. en 4.º, 46 fól., en la biblioteca del Excmo. Señor Duque de Osuna.—Está dedicado al Sr. D. Joseph Carrillo de Albornoz, conde de Montemor, en Málaga, á 10 de setiembre de 1750.—Esta parte, á la que llama libro primero, contiene la descripción y mapas

de Estepona, Marvella, Málaga, Velez, Almuñecar, Motril, Adra, Almería y Vera: Las descripciones son breves y los mapas muy bien ejecutados.

12. Descripción historial del insigne reino y ciudad ilustrísima de Granada, bellísima entre las ciudades, compuesta en verso y marginada en prosa por un hijo de la misma ciudad, agudo é ingenioso poeta. MS.

D. Bartolomé José Gallardo, en la advertencia que precede á la edición que hizo en 1806 de la traducción de Faria, del poema latino de Cláudio, titulado *El robo de Proserpina*, dice que la *Descripción historial* es un poema no conocido, que consta de 233 octavas, repartidas en seis cantos, con algunas notas históricas del mismo autor, y catálogo de los *Hijos ilustres de Granada*, que existía original en la Biblioteca Real, cajón 239, orden 1.º, siendo sus frontis de otro papel, otro puño y de otra letra mas moderna, en donde se lee: «Están aquí (las octavas) en su borrador y como salieron de la primera mano, y hizo las muchas veces há por los años 1615.»—No sabemos si la Biblioteca Real que cita Gallardo es la particular de S. M. ó la llamada hoy Nacional. En esta última no se encuentra este MS.

13. Dignidad, excelencia, honor de la muy noble, muy leal, muy nombrada y gran ciudad de Granada, por el licenciado D. Miguel Ladron de Guevara, abogado de los Reales Consejos.—En fól., sin año ni lugar de impresión, 44 fojas.

Este discurso se escribió con el objeto de defender las preeminencias de la ciudad y de sus regidores veinticuatro y la de sentarse y cubrirse sus comisionados delante de la Chancillería.

14. El honor de Granada defendido en boca del coronado profeta, etc., elegida por Dios para su ciudad, y noticia de muchos de los sucesos de moriscos en ella nuevamente castigados.—Granada, por Joseph de la Puerta, 1728. En 4.º, 31 pág.

15. De la voz Granada. Conjeturas acerca de su etimología y nombre de Granada y del tiempo en que comenzó á llamarse así la ciudad de este nombre, por D. Francisco Perez Bayer. MS. en 4.º

Fuster, *Biblioteca valenciana*, tom. II, pág. 159.

16. Mamotreto en que van encuadernados todos los semaneros granadinos ó gacetillas que han salido desde el lunes 9 de abril de 1764 hasta el lunes 17 de junio de 1765, su autor el P. Lector jubilado Fr. Antonio de la Chica Benavides, del orden de la Santísima Trinidad calzada de Granada. Dadas á luz en la imprenta del convento de di-

cha órden, por su administrador el P. Predicador Fr. Francisco Joseph de los Rios de la misma sagrada familia. Año 1765. En 4.º

Contiene noticias importantes acerca de las iglesias y monasterios, y otras cosas tocantes á la historia de Granada, y biografías de personas ilustres de la misma.

17. Historia compendiada de Granada, por D. Manuel Pando, contador de la Alhambra.

MS. en poder del erudito granadino D. Blas de Piñar.

18. Excelencias de Granada ó descripcion histórica y geográfica de esta ciudad, noticia de su fundacion y estado antiguo y moderno, por D. Tomas Antonio Alvarez y Baena. MS. en dos tomos.

El autor de los *Hijos ilustres de Madrid*, que era hermano de D. Tomás Antonio Alvarez y Baena, habla de esta obra en el tom. iv, pág. 361.

19. Paseos por Granada y sus contornos que en forma de diálogo traslada al papel D. Josef Romero Iranzo, colegial del insigne de S. Fulgencio de Murcia.

Se empezó á publicar esta obra en el año de 1764. Medina Conde ideó el plan y aun escribió los primeros números, figurando en ellos como autor su escribiente. La continuó y concluyó el P. Echavarría, según se dice en la misma y consta de la portada que pusieron á la obra, que es como sigue: *Paseos por Granada. Coleccion histórica de antigüedades y noticias curiosas pertenecientes á la ciudad de Granada, que en papeles periódicos dió á luz el Dr. Don Juan Veluzquez de Echavarría, beneficiado de la iglesia mayor parroquial de la Encarnacion, sita en la Real Fortaleza de la Alhambra. — Granada, por Nicolás Moreno. En 4.º, sin año (1767), dos tomos en 4.º* — Esta obra debe leerse con mucho cuidado, porque así el que la empezó como su continuador y principal autor fueron condenados por los tribunales como autores de las ficciones de la Alcazaba de Granada. — En estos *Paseos* se introdujeron bastantes fábulas.

20. Nuevos paseos históricos, artísticos, económico-políticos, por Granada y sus contornos. — Granada, en la imprenta de Francisco Gomez Espinosa de los Monteros. Dos tomos en 8.º, sin año.

El autor D. Simon de Argote publicó esta obra á principios del presente siglo.

21. Historia de Granada, comprendiendo la de sus cuatro provincias, Jaen, Almería, Granada y Málaga, desde remotos tiempos hasta nuestros dias, por D. Miguel Lafuente Alcántara. — Granada, imprenta de Sanz, 1845-1846. Cuatro tomos en 8.º marquilla.

Esta historia goza de merecido crédito, reputándose por la mejor que hasta ahora tenemos del reino de Granada. Su jóven autor mereció por este trabajo el ser nombrado académico de la Historia. La parte relativa á los árabes no es tan completa como fuera de desear.

22. El libro del viajero en Granada, por D. Miguel Lafuente Alcántara. — Granada, imprenta de Sanz, 1843. En 8.º

23. Iberia ó Granada; memoria histórico-crítica, topográfica, cronológica, literaria y eclesiástica de sus antigüedades, desde su fundacion hasta despues de la conquista por los Reyes Católicos, escrita por D. José Hidalgo Morales. — Granada, imprenta y librería de Benavides, 1842. En 8.º

24. Recuerdos histórico-descriptivos de Granada, ó diccionario en miniatura de las cosas mas notables de aquella ciudad, para servir de guia al forastero, por D. F. X. V. — Madrid, 1848, imprenta de D. J. Gonzalez y Compañía. En 12.º

El autor de este trabajo creemos que es D. Francisco Xeres y Varona.

25. Manual del artista y del viajero en Granada, por D. José Jimenez Serrano — Granada, por D. J. M. Puchol, 1843. En 12.º, 399 págs.

26. Recuerdos y bellezas de España, por Parcerisa. Reino de Granada, por F. Pi Margall. — Madrid, 1850. En 4.º

Comprende las provincias de Granada y Jaen.

27. Bellum inceptum adversus Granatenus, auctore Alphonso a Palencia.

MS. en fól., en la Academia de la Historia. — Esta obra es distinta de las *Décadas latinas* del mismo Palencia, de que hemos hablado en el art. *Castilla*. Contiene la conquista del reino de Granada por los Reyes Católicos. Está dividida en 10 libros, y falta el último, que la muerte impidió al autor el poder escribir. Hablando de esta obra Lorenzo Galindez de Carvajal, dice: «Alonso de Palencia, digno cronista, que en latin por décadas, á manera de Tito Livio, escribió larga y verdaderamente esta crónica del rey y reina Católicos, hasta la toma de Baza, con las circunstancias y particularidades necesarias, á la cual se debe siempre recurrir como á fuente de agua limpia, y no sin causa, porque de él se dijo: *Ornatorem historiographum posuit aliquando habere Hispaniæ, sed veratiorem numquam.*»

28. De la conquista del reino de Granada, por el alcaide Pedro Morquello. MS.

Latasa, *Biblioteca antigua*, tom. II, pág. 312.

29. Relacion ó diario de la conquista de

Granada, por D. Diego Miguez, obispo de Mondoñedo. MS.

Rioboó, *Catálogo de prelados de Galicia*, cita esta obra. El autor murió en el año de 1313.

50. La conquista de Granada, por Eduar-do Diaz. — Madrid, 1890. En 8.º

Nic. Ant., *Bibliotheca nova*, tom. 1, pág. 336.

51. Compendio de sentencias morales y de algunas cosas de España y la conquista y toma del reino de Granada, por Fr. Domingo de Baltanás, religioso dominico. — Sevilla, por Juan de Montedoca, 1535. En 8.º

Nic. Ant., *Ibidem*, pág. 334.

52. Historia de la rebelion y castigo de los moriscos del reino de Granada, por Luis del Marmol Carvajal. — Málaga, por Juan René, 1600. En 4.º

Nic. Ant., *Ibidem*, tom. II, pág. 40, dice que los franceses se apropiaron esta obra, adjudicándola a Nicolás Perrot, señor d'Ablandcourt, publicándola en Paris en 1667, en 3 vol. en 4.º, con mapas geográficos de Mr. Sanson, geógrafo del Rey. — Otra edición en Madrid, imprenta de Sancha, 1797, dos tomos en 4.º

53. Guerra de Granada hecha por el rey de España D. Felipe II, contra los moriscos de aquel reino, sus reveldes, por D. Diego Hurtado de Mendoza. — Madrid, por Luis Tribaldos de Toledo, 1610. En 4.º

De esta obra clásica se han hecho varias ediciones.

54. Descripción histórica de los alcázares de Granada, por N. Saravia.

MS. en fól., en la biblioteca del Sr. marqués de la Romana.

55. Descripción del alcázar y fortaleza de la Alambra de Granada, época de su fundación y particularidades en ella existentes, por D. Antonio Hilarion Dominguez de Riezu. MS.

Este trabajo fué leído á la Academia de la Historia en la sesion del 8 de julio de 1769.

56. Historia del colegio de Santa Cruz, de la ciudad de Granada, por D. Josef Mena, canónigo de la santa iglesia de la misma. MS.

Da noticias de esta obra Velazquez, en su *Historia de Málaga*, de cuya ciudad era natural el autor.

57. Por el colegio del sacro Illipulitano monte de Granada, en la controversia con el colegio de los santos apóstoles San Bartolomé y Santiago, de la misma ciudad, so-

bre precedencia de los argumentos en los actos de la Imperial Universidad. — Granada, por Josef de la Puerta, 1750. En fól., 107 hojas.

Insértase al fin de este Memorial un *Apéndice histórico*, en que se demuestran los hechos que se inculcan en el anónimo impreso y repartido á nombre del colegio de Santiago, sobre los fines á que se termina la fundacion del colegio de San Dionisio Areopagita del Sacro-Monte de esta ciudad, su adhesion á la imperial Universidad y otros particulares.

58. Chronología pontificia iliberitana, por Fr. Pedro de San Cecilio, mercenario descalzo. MS.

Pedraza, en la *Historia eclesiástica de Granada*, folio 74 vuelto, cita esta obra con el titulo de *Chronologia de los obispos de Granada*, é inserta un párrafo de la misma. El autor fué uno de los que aprobaron la citada historia de Pedraza.

59. Historia eclesiástica de la santa iglesia apostólica de Granada, ordenada por el Ldo. D. Justino Antolínez de Búrgos, Dean de ella.

MS. original en la biblioteca del Sacro-Monte. — Debió escribirse esta obra antes del año de 1620. Estaba á punto de publicarse, y dejó de hacerse por motivos que ignoramos, despues de abiertas cuarenta láminas, cuyas estampas, incluía la portada, hemos visto en poder del Sr. Fernandez Guerra. Algunas de estas sirvieron despues para la obra titulada *Vindicias granatenses*, impresa en Leon de Francia en 1706.

40. Teatro eclesiástico de la santa iglesia de Granada, vidas de sus arzobispos y cosas memorables de su sede, por el M. Gil Gonzalez Dávila.

MS. en 4.º, en la Academia de la Historia, B 47. — Alcanza hasta el arzobispo D. Martin Carrillo, que lo fué desde el año 1639.

41. De la iglesia eliberitana.

El P. Florez insertó este tratado en el tom. XII de la *España Sagrada*. Se ocupa en él de la situacion y nombre de la ciudad de Eliberis, que opina estuvo donde hoy Granada. Trata tambien de su convento juridico y de algunos de sus pueblos, del origen de la cristiandad en él, del obispado y obispos de la citada ciudad, del concilio eliberitano, de sus santos y de la entrada de los sarracenos y de los reyes moros de Granada.

42. Crónica de la santa provincia de Granada, de la regular observancia de N. P. San Francisco, por el P. Fr. Alonso de Torres, de la misma órden. — Madrid, por Juan Garcia, 1685. En fól.

43. Historia de la fundacion del monasterio de San Gerónimo de Granada, escrita

por Fr. Gonzalo Frias, monje gerónimo del monasterio del Parral. MS.

Nic. Art., *Bibliotheca vetus*, tom. II, pág. 346, edicion de 1788.

44. Templo nuevo de los agustinos descalzos de Granada y sumptuosas fiestas que se celebraron á su dedicacion con el título de Ntra. Sra. de Loreto desde el dia 23 de octubre hasta el dia primero de noviembre de este año de 1694.— Con una breve descripción del sitio y antigüedad de la nobilísima coronada ciudad de Granada, por el P. Fr. Pedro Iesus, hijo de dicha religion y provincial actual de la provincia de Andalucía.— Granada, por Francisco Gomez Garrido, 1695. En 4.º

45. Coronada historia, descripción laureada de el misterioso Genesis y principio agosto de el eximio portento de la gracia y admiración de el arte, la milagrosa imagen de María santísima de Gracia, cuyo sagrado bulto y título glorioso ocupa y magnifica su real templo y convento de Reverendos PP. Trinitarios descalzos, reventores de cautivos cristianos desta nobilísima ciudad de Granada..... Fundación decorosa y antigüedad de dicha y coronada ciudad y real convento de Granada, por el R. P. Fr. Juan de la Natividad, lector de artes y sagrada Theología.— Granada, en la imprenta Real, por Francisco de Ochoa, 1697. En fól:

Dividese esta obra en tres libros: trata el 1.º de la fundacion y antigüedad de Granada, y de la ereccion de su iglesia en catedral y de la fundacion del Sacro-Monte. El 2.º, de la fundacion del convento y de la historia de Ntra. Sra. de Gracia, de su traslacion al nuevo templo en 1655. Hace relacion de las fiestas que se hicieron con este motivo, é inserta otra en verso de aquella época, y el certámen poético que se celebró para solemnizarlas, y concluye con una larguísima enumeracion de los milagros obrados por intercesion de Ntra. Sra. de Gracia, cuya materia sigue tratando en todo el libro 3.º.— El lenguaje del autor no es en verdad el que emplea tan ridiculamente en la portada; algunas páginas se leen con gusto, si bien la generalidad del libro no lo merece, por la falta de conocimientos históricos del autor y de critica.

46. Desempeño el mas honroso de la obligacion mas fina, y relacion histórico-panegirica de las fiestas de dedicacion del magnífico templo de la Purísima Concepcion de Ntra. Sra., del sagrado orden de Hospitalidad de N. P. San Juan de Dios, de

la nobilísima é ilustre, siempre fiel ciudad de Granada. Dase noticia de la fundacion, fabrica nueva y aumentos de su convento hospital de sus hijos insignes en virtud y prelados que ha tenido, etc., historiada por el R. P. Fr. Alonso Parra y Cote, presbítero, padre de provincia y chronista general de dicha religion de Hospitalidad.— Madrid, por Francisco Xavier García, 1759. En fól.

47. Compendio histórico chronológico de la fundacion maravillosa del monasterio de Jesus Maria de Capuchinas mínimas del desierto de penitencia de la ciudad de Granada, sus progresos y vidas admirables de las religiosas que en él han florecido, en virtud y santidad, por el Rmo. P. D. Angel Thomas Fernandez Moreno.— Madrid, por la viuda de Manuel Fernandez, 1768-1789. Dos tomos en 4.º

48. Granada abierta á Dios en la fundacion de la casa de Sta. Maria Egypciaca, de madres recogidas, historia desde su origen hasta de presente, vidas de sus fundadores y rectoras, con el compendio de el gobierno del recogimiento, por el Dr. Christoval Conde y Herrera. Dala á luz D. Nicolás García Galabardo.— Granada, por Antonio Henriquez y Santa Maria, 1760. En 4.º

49. Epítome historial de la aparicion, colocacion y culto de la milagrosa imagen de Maria Santísima de las Angustias, que se venera como tutelar y patrona de la ciudad de Granada, templo que se le consagró y que se erigió en iglesia parroquial, gracias é indulgencias que se le han concedido por la Silla Apostólica, y demás progresos que ha tenido dicha santa imagen.— Granada, por Joseph de la Puerta. En 4.º, sin año, 20 hojas.

La licencia para la impresion es de 1748.

50. Parecer del obispo de Segorve Don Juan Bautista Perez, sobre las planchas de plomo que se han hallado en Granada, escritas con nombres de algunos santos este año de 1595.

MS. en 5 pliegos, en la Academia de la Historia, tomo III de la *Coleccion de Villanueva*, é impreso en su *Viaje literario*, tom. III, pág. 259.— Tiene el autor por fingidas estas planchas por algunos hombres de poca conciencia y poco entendidos en la historia eclesiástica y en la antigüedad. A probar esto se dirige este escrito, y lo hace con inteligencia y critica.

51. Defensa de las reliquias del Sacro