

43. From Father Burriel to Don Leopoldo Geronimo Puig on literary matters; Toledo, 27 Nov. 1753 . . . . . f. 82
44. From Don Joseph Rios, rector of Cullera, in the kingdom of Valencia, to Father [Andres Marcos] Burriel, on Roman coins and other antiquities; Cullera, 20 July, 1751 . . . . . f. 84
45. From the same to the same, with copy of inscription found on a Roman brick; Cullera, 9 May, 1752 . . . . . f. 86
46. From J. Salafranca to the same, on the publication of his work entitled "*Mantua*," treating on the antiquities of Spain, and attacking Velazquez, Hermosilla, and other academicians of his time; Villela, 14 — de 1760 . . . . . f. 88
47. From Don Francisco de Santiago to the same, inclosing copies of Roman inscriptions found at Talavera not in the volume; Toledo, 12 March, 1745 . . . . . f. 89
48. From the same to the same, on literary matters; Toledo, 13 Aug. 1745 . . . . . f. 91
49. From the same to the same, in recommendation of his own son [Don Francisco Xavier de Santiago Palomares]; Toledo, 16 Nov. 1745 . . . . . f. 94
50. From the same to the same, on literary and other matters, Toledo, 23 Nov. 1745 . . . . . f. 98
51. From the same to the same; Toledo, 3 Dec. 1745 . . . . . f. 104
52. From the same to the same, about placing his son, Francisco Xavier, under the care of Father Panel; Toledo, 21 Dec. 1745 . . . . . f. 107
53. From the same to the same; Toledo, 10 May, 1746 . . . . . f. 111
54. From Father Martin Sarmiento to the same; Madrid, 28 Sept. 1752 . . . . . f. 114
55. From Guillermo Tyrry, [*sic* Terry?] to the same, in answer to his application for English books treating on the South-Sea passage to California; Cadiz, 24 Oct. 1752 . . . . . f. 116
56. From [D. Luis José] Velazquez to the same, asking him at what time he intends to be in Seville, in order to meet him there; Merida, 10 Aug. 1753 . . . . . f. 118
57. From [Don Agustin Hordeñana?] to the same, consulting him about Latin and Spanish inscriptions for a sepulchral monument to be erected to the memory of the King of Portugal [Jozé I.?), *n.d.*; imperf. at the end . . . . . f. 120
58. Copy of letter from Father Burriel to Don Pedro de Castro, on a new edition of the works of Saint Isidore, with a catalogue of the MS. copies of his "Etymologies" and other works preserved in the library of the Cathedral of Toledo . . . . . f. 122
59. From Don Gregorio Mayans i Siscar to Don Juan [Manuel] de Santander (complimentary); Oliva, 14 Dec. 1764 . . . . . f. 148
60. From Don Christoval de Medina Conde to the same, inclosing

- copy of sermon preached by him in the cathedral-church of that city; Malaga, 14 Jan. 1766 . . . . . f. 149
61. From the same to the same, asking him to interpose his favour to have him appointed precentor to the cathedral of Granada; Malaga, 28 Feb. 1766 . . . . . f. 151
62. From the same to the same; Malaga, 25 Nov. 1766 . . . . . f. 153
63. From the same to the same, on literary and other matters; Malaga, 16 Dec. 1766 . . . . . f. 154
64. From the same to the same, on literary and bibliographical matters; Malaga, 2 Jan. 1767 . . . . . f. 155
65. From the same to the same, on the same subjects; Malaga, 23 Jan. 1767 . . . . . f. 157
66. From the same to the same, offering copies of original letters of eminent Spaniards for the collection he was then forming; Malaga, 23 Jan. 1767 . . . . . f. 157
67. From the same to the same, on the same subject, with account of manuscripts preserved in the Sacro-Monte of Granada; Malaga, 27 Jan. 1767 . . . . . f. 160
68. From the same to the same, on the same subjects; Malaga, 3 Feb. 1767 . . . . . f. 164
69. From the same to the same; Malaga, 13 Feb. 1767 . . . . . f. 168
70. From the same to the same; Malaga, Apr. 1767 . . . . . f. 169
71. From Santos Sanchez to Don Juan Manuel de Santander, offering to send certain notes about Matamoros [Alfonso Garcia], whose works and letters he was about to publish; dat. Alcalá, 18 Dec. 1766 . . . . . f. 170
72. From the same to the same, on the same subject; Alcalá, 22 Dec. 1766 . . . . . f. 172
73. From the same to the same, offering to make researches about Ambrosio de Morales, the antiquarian of the 16th cent.; Alcalá, 5 Jan. 1767 . . . . . f. 173
74. From the same to the same, sending account of [Alonso] Garcia Matamoros; Alcalá, 1 Jan. 1767 . . . . . f. 174
75. Original letter from one Joseph Mas Castello? to Don Miguel de Medina, on private affairs; dat. Palencia, 26 Nov. 1754 . . . . . f. 178
76. "Lista de los Libros que se han de encuadernar en pasta y de los sugetos á quienes se han de repartir;" probably in the handwriting of Miguel de Medina . . . . . f. 179
77. A letter from Joseph de Borja, a printer at Salamanca, to Don Miguel de Medina, about the distribution of the copies of a work of the latter just printed. . . . . f. 180
78. Original letter of Joseph [Francisco] Isla de la Torre (who published about this time the correspondence of Father Joseph Francisco de Isla) to the same, thanking him for his good offices and protection. On the margin is a draft of answer from Medina, dat. Santiago, 13 Feb. 1759 . . . . . f. 183

Eg. 574. Paper, in 4to, ff. 253, xviii. cent.

"*CARTAS DEL P<sup>o</sup> JOSE FRANCISCO DE YSLA Á DON MIGUEL DE MEDINA, DON JUAN MANUEL DE SANTANDER Y OTROS,*" orig.

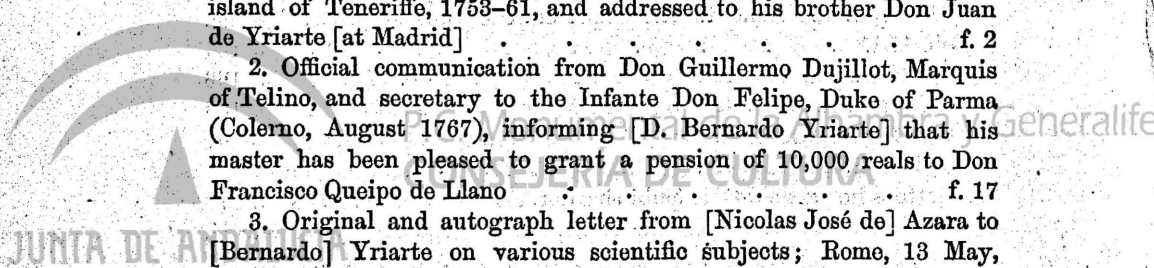
This volume contains the original correspondence of Father Isla, the author of "*Fray Gerundio*," with various literary men of his time, between 1752-65. Some of the letters are inedited, not having been included in the collection entitled: *Cartas familiares del P<sup>o</sup>. Joseph Francisco de Isla á su hermana Doña Maria Francisca de Isla y Losada, á su cuñado D. Nicolas de Ayala y á diversos sujetos.* Madrid, 1780-89, 6 vols., small 8°. Copies of some of them will also be found in *Add.* 20, 790-93.

Eg. 575. Paper, in folio, ff. 182, xviii. and xix. cent.

"*CARTAS VARIAS DE LOS YRIARTES, JOVELLANOS, FLORIDABLANCA, &c., 1753-1817,*" containing mostly family papers and literary correspondence of D. Bernardo and D. Juan de Yriarte, as follows:—

1. Various autograph letters and papers of Don Bernardo de Yriarte, father of the collector, dat. from Puerto de Orotava, in the island of Tenerife, 1753-61, and addressed to his brother Don Juan de Yriarte [at Madrid] . . . . . f. 2
2. Official communication from Don Guillermo Dujillot, Marquis of Telino, and secretary to the Infante Don Felipe, Duke of Parma (Colerno, August 1767), informing [D. Bernardo Yriarte] that his master has been pleased to grant a pension of 10,000 reals to Don Francisco Queipo de Llano . . . . . f. 17
3. Original and autograph letter from [Nicolas José de] Azara to [Bernardo] Yriarte on various scientific subjects; Rome, 13 May, 1779 . . . . . f. 23
4. From Count Floridablanca [D. José Moñino] to the same; on certain industries to be established at Madrid. Dat. El Pardo, 6 March, 1785 . . . . . f. 24
5. From Juan Antonio Archimbaud y Solano, to the same; Madrid, 8 March, 1785 . . . . . f. 25
6. From Count Floridablanca [D. José Moñino] to the same, respecting a china or hardware manufactory to be established at San Isidro, near Madrid. Pardo, 18 Jan. 1787 . . . . . f. 32
7. From the same to the same about a petition of Justo Izquierdo, relative to the said establishment. Madrid, 29 Jan. 1787 . . . . . f. 33
8. Minute of answer to the above letter, by D. Bernardo de Yriarte. Madrid, 7 Feb. 1787 . . . . . f. 34
9. Count Floridablanca [D. José Moñino] to Don Bernardo de Yriarte on the same subject; Pardo, 10 Feb. 1787 . . . . . f. 42
10. Letter of Justo Izquierdo acknowledging the receipt of 6,000 reals which the king (Charles IV.) had granted him by way of encouragement . . . . . f. 43

Fray Gerundio



11. Official letter from Don Alonso Marin Espinosa, alcalde of Colmenar Viejo, to Don Bernardo de Yriarte, about Justo Izquierdo and his hardware manufactory; 7 March, 1787 . . . . . f. 44
12. Count Floridablanca [D. José Moñino] to Yriarte, about the petition of Joseph Martinez; San Lorenzo, 31 Oct. 1788 . . . . . f. 46
13. Letter from [Diego] Rejon de Silva on the same subject . . . . . f. 47
14. Letter from [Marcos] Castelló, with minute of answer in the handwriting of Yriarte; 27 May, 1783 . . . . . f. 48
15. A petition of the councillors of the Indies, of whom Yriarte was one, claiming certain privileges; Madrid, 13 Feb. 1789 . . . . . f. 50
16. Copy of the royal decree granting their request. Madrid, 6 March, 1789 . . . . . f. 56
17. The Directors of the Philippine Company to Yriarte, about a meeting of the shareholders in the Compañia de Caracas, then in liquidation; Madrid, 16 Oct. 1789 . . . . . f. 59
18. Minute of a private and confidential letter from Yriarte to Don Pedro de Lerena, Minister of Finances, reporting about a converted Jew named Don Marcos Castillo, and his petition; 17 June, 1790 . . . . . f. 61
19. Duplicate of said letter . . . . . f. 65
20. Count Floridablanca [D. José Moñino] to the same, inclosing a petition from one Bernardo Morales, a locksmith; Madrid, 6 Feb. 1790 . . . . . f. 70
21. "Correspondencia original del Marques de Yranda acerca de lo dispuesto en orden al Departamento de San Sebastian, Pasages y sus dependencias, vales [reales] y otros asuntos, 1791-2" . . . . . f. 74
22. Autograph letter of Don Gaspar Melchor de Jove Llanos to Yriarte, on a new process for producing metallic lustre on pottery. f. 103
23. From [Diego] Gardoqui to Yriarte, advising the grant of 12,000 reals pension to Bernardo Morales, the locksmith; Aranjuez, 7 Feb. 1793 . . . . . f. 105
24. From the same to the same; 18 March, 1769 . . . . . f. 106
25. Copies of two letters from Pedro Garcia de la Huerta, and of one from Francisco Duran to Yriarte, with information about the Academy of Saint Lucas at Rome; Rome, 14 Sept. 1796 . . . . . f. 107
26. Don Pedro Garcia de la Huerta to Yriarte, on subjects connected with the Fine Arts, and the Academy of Saint Ferdinand; Rome, 10 May, 1797 . . . . . f. 111
27. [Francisco] Cabarrus to Yriarte, asking for the place of Director of the Royal Company of the Philippine Islands for his son, *n. d.* f. 113
28. "Francisco de Saavedra to Yriarte, on the same subject; San Lorenzo, 23 Nov. 1797" . . . . . f. 114
29. "Minutas de carta de Yriarte á [D. Gaspar Melchor de] Jovelanos, mientras fue secretario del Despacho de Gracia y Justicia," 1797 . . . . . f. 117

June aut

30. "Carta ofició de Bernardo Soler mandandó á informe un proyecto de Don Bernabé Gonzalez Chaves; San Lorenzo, 1 Dec: 1798" . . . . . f. 118
31. "Id. de Don Mariano Luis de Urquijo denegando una instancia del platero Pecul;" San Lorenzo, 8 Oct. 1799 . . . . . f. 119
32. Duplicate of a letter of the Marquis de Branciforte [Felix Berenguer de Marquina] to Yriarte, about his having taken possession of that viceroyalty; Mexico, 31 May, 1800 . . . . . f. 120
33. Minute of answer from Yriarte to the above letter . . . . . f. 122
34. Two letters of Juan Agustin Cean Bermudez to Yriarte, on matters connected with the Fine Arts; dat. Seville, 15 Aug. and 9 Sept. 1801 . . . . . f. 123
35. "Copia de la representacion que Jove-Llanos [D. Gaspar Melchor de] dirigió al Rey [Carlos IV.] desde la Cartuja de Mallorca, 8 Oct. 1801." *Beg.*: 'Luego que llegué.' Printed among his works . . . . . f. 128
36. Private letter of Manuel Montfort, the printer, to Yriarte; Valencia, 12 Dec. 1801. *Holog.* . . . . . f. 130
37. From Don Juan Agustin Cean Bermudez to Yriarte, on literary and artistic matters; Seville, 13 Jan. 1803 . . . . . f. 131
38. From the same to the same; Seville, 10 March, 1802 . . . . . f. 133
39. From the same to the same; 27 Jan. 1808 . . . . . f. 136
40. Copy of a memorial of Doña Antonia Saenz de Texada, widow of Don Bernardo Yriarte (— Aug. 1817), asking for a pension . . . . . f. 139
41. Copy of official papers and resolutions about the said claim . . . . . f. 141
42. Copy of a letter from Don Juan [Manuel] de Santander to Prince (?) de Squilacé [D. Leopoldo Gregorio], giving his opinion on the merits of a work on the cultivation of silk, written by Don Antonio Elgueta; Madrid, 15 March, 1762 . . . . . f. 144
43. From Don Diego Alexandro de Galvez to Don Juan Manuel Santander, asking for some of the vacant offices left by Luis Ignacio Chacon; Seville, 13 Apr. 1766. *Holog.* . . . . . f. 146
44. From the same to the same on literary subjects; Seville, Nov. 9, 1766 . . . . . f. 147
45. From Celedon Miguelez to Don Juan Manuel Santander y Zorrilla (Burgos, 23 July, 1771), on matters connected with the cathedral church of that city . . . . . f. 149
46. Copy of a letter from Don Juan de Santander to Fr. Julian de Villegas, prior of San Lorenzo el Real del Escorial, on the "clausura," or cloister life of the conventual house, known at Madrid as "Casa del Rezo" . . . . . f. 151
47. Memorial from one named Don Antonio (?) Marin [Espinoza], aged ninety-six, and residing at Madrid, stating that he has discovered a balsamic compound to cure cancers, hypochondria, and other

- diseases, and asking for a pension in consequence, 7 Aug. 1787 . . . . . f. 153
48. Original letter of the Duke of San Fernando y de Quiroga to Don Fernando de la Serna, ordering that all papers relating to the capture of the Russian bark Alexander I., in 1810, by a Spanish cruiser, should be sent to Don Juan Labat, Spanish plenipotentiary at St. Petersburg (?); Madrid, 16 Dec. 1819 . . . . . f. 155
49. Copies of official and other papers referring to the capture of the said Russian bark, 1810 . . . . . f. 156
50. Copy of letter from [Francisco] Perez Bayer to some person unnamed, on the subject of his literary labours . . . . . f. 161
51. "Carta sin fecha ni firma, de un amigo á otro, sobre los dubios propuestos por el arzobispo de Burgos y el Dean y Cabildo de aquella Iglesia," *n. d.* . . . . . f. 162
52. A letter, undated, signed J. Pavon, and addressed to Don Juan Perez Villamil, at Carabanchel, on the subject of a work which that naturalist had then in the press . . . . . f. 165
53. From Mariano Ponzano, a painter or sculptor (?), to a friend in Italy, about fresco painting and the best process to be employed in it. ✓ Fresco  
 . . . . . f. 167
54. From D<sup>n</sup> [Blas] Azanza to Yriarte, on private affairs; Barcelona, 15 Aug. . . . . f. 173
55. From the same to the same, *n. d.* . . . . . f. 175
56. Minute of letter of Yriarte in answer to one of the above . f. 177
57. From [Diego] Gardoqui to Yriarte; 19 Nov. . . . . f. 179
58. From Manuel Montfort to Yriarte, on private matters . f. 180
59. Copy in Yriarte's handwriting of a letter containing news of Port Mahon, and of the arrival there of the Spanish squadron under Don Cayetano Valdés . . . . . f. 182

### SECT. IX.—BIBLIOGRAPHY.

#### LISTS OF MANUSCRIPTS AND STATE PAPERS.

Eg. 599. Paper, in folio, ff. 228, xvii. cent.

"CATALOGO DE PAPELES MANUSCRITOS." Tom. I. Being the original register book of the contents of some archives in Spain, probably those of the Council of State at Madrid, now incorporated with those of Simancas. From the Collection of Isassi-Idiaquez.

1. "Legajo N<sup>o</sup>. 1, en que se contienen todos los papeles por menor que hai en él, con los folios de cada uno y numero que corresponde. Flandes y Borgña"

2. "Legajo N<sup>o</sup>. 2. Holanda" . . . . . f. 19

3. "Legajo N.º 3. La Augustissima casa de Austria y el Imperio de Alemania" . . . . . f. 26
4. "Legajo N.º 4. Roma y Malta" . . . . . f. 41
5. "Legajo N.º 5. Inglaterra, en tiempo de Carlos 1.º y 2.º" . . . . . f. 48
6. "Legajo N.º 6. Francia" . . . . . f. 56
7. "Legajo N.º 7. Portugal" . . . . . f. 69
8. "Legajo N.º 8. Napoles, Sicilia, Milan, y Consejo de Italia" . . . . . f. 80
9. "Legajo N.º 9. Estados de Italia, Saboya, Genoua, Mantua y Montferrato, Venecia, Ragussa, Parma, Modena, Florencia y Luca" . . . . . f. 90
10. "Legajo N.º 10. Indias Occidentales, Perú, Nueva-España, Philipinas, Flotas y Galeones" . . . . . f. 99
11. "Legajo N.º 11. Castilla con Navarra" . . . . . f. 109
12. "Legajo N.º 12. Consejo de Guerra. Hordenes. Camara de Castilla é Ynquissicion" . . . . . f. 116
13. "Legajo N.º 13. Papeles tocantes á las coronas de Aragon, Valencia, Principados de Cataluña, Condados de Ruisellon, Zerdania, Zerdeña y Mallorca" . . . . . f. 124
14. "Legajo N.º 14. El Rey Don Phelipe IV. y el Rey D. Carlos 2.º nuestro Señor, con varios papeles tocantes á Don Rodrigo Calderon, Marques de Sieteiglesias y otros que auia sueltos y se intitulan: Cargo y obligacion de los Reyes" . . . . . f. 131
15. "Legajo N.º 15. Polonia Suezia y Dinamarcha" . . . . . f. 140
16. "Legajo N.º 16. Turquia, Persia y Africa" . . . . . f. 147
17. "Legajo N.º 17. Consejo 'de Hazienda'" . . . . . f. 151
18. "Papeles diferentes: Arbitrios dados á la Mag<sup>d</sup>. del Rey, nuestro Señor Don Phelipe 4<sup>to</sup>" . . . . . f. 157
19. "Legajo N.º 19. Papeles sobre prezedencias entre Consejos y ministros" . . . . . f. 161
20. "Legajo N.º 20. Reynos de Navarra, Galicia, Burgos, Madrid, Toledo, Sevilla, Cadiz, Granada, Malaga, Alcalá de Henares y Asturias" . . . . . f. 167
21. "Legajo N.º 21. Papeles sobre los estatutos en quanto á limpieza de sangre, penitencias y nobleza de sangre" . . . . . f. 177
22. "Legajo N.º 22. Papeles sobre el asiento que hizo D. Francisco Grillo de llevar negros á las Yndias" . . . . . f. 181
23. "Legajo N.º 23. Papeles de veneracion de santos, reliquias, elecciones de obispos y otras cossas" . . . . . f. 185
24. "Legajo N.º 24. Papeles sobre el unico patronato de Santiago en España" . . . . . f. 193
25. "Legajo N.º 25. Papeles sobre los votos que hizo el Rey Don Ramiro el 1.º á Santiago Apostol" . . . . . f. 197
26. "Legajo N.º 25 (sic). Guipuzcoa, Vizcaya y Alava" . . . . . f. 200
27. "Legajo N.º 26. Papeles de diferentes religiones" . . . . . f. 204

28. "Legajo N<sup>o</sup>. 27. Papeles tocantes á diferentes ordenes y redencion de cautivos" . . . . . f. 207
29. "Legajo N<sup>o</sup>. 28. Papeles sobre la espulsion de los moriscos hasta que los hecharon de España. Estan todos en un libro" . . . . . f. 211 ✓
30. "Legajo N<sup>o</sup>. 29. Horden (*sic*) de Santiago" . . . . . f. 220
31. "Legajo N<sup>o</sup>. 30. Papeles tocantes al Cardenal Montalto y Reyno de Sicilia" . . . . . f. 223
32. "Legajo N<sup>o</sup>. 31. Papeles sobre diferentes religiones y papeles pertenecientes á ystoria" . . . . . f. 228

**Eg. 600.** Paper, in folio, ff. 103, xvii. cent.

"CATALOGO DE PAPELES MANUSCRITOS." Tom. II.; second volume of the above collection, bearing the following inner title: '*Tabla de los Papeles manuscritos [e] Ympresos de todas Professions,*' with a detailed account of the contents of about 100 volumes of State Papers and Historical Miscellany (*Papeles Varios*), once belonging to Don Juan de Isassi-Idiaquez, or Idiaquez Isassi, as his name is sometimes written, Councillor of the Indies during the reign of Charles II. (1665-1700). Some of the volumes described are in the Kingsborough and other collections.

**King George IV. Library (222).** Paper, in folio, ff. 20, xviii. cent.

"PRIVILEGIOS EN SIMANCAS."

"Indice de los privilegios que estan en Simancas, hecho por los Señores Don Francisco de Hoyos y Don Antonio de Hoyos, archiveros desde el año 1624 hasta 1728;" only an abstract of the original work, said to have numbered 948 folio pages, made for Dr. Robertson. It contains chiefly the papers relating to America or England in reference to Charles V.

**Eg. 1825.** Paper, in folio, ff. 89, xviii. cent.

"INDICE DE LOS PAPELES DE LA REAL CAPILLA."

"Indize de Papeles y Libros del Archivo de la Real Capilla echo (*sic*) de orden del Excelentísimo Señor Cardenal de Semmanat, en el año de 1785, para el uso del juez de la Real Capilla y su juzgado;" apparently the original catalogue compiled in the said year.

**Add. 13,971.** Paper, in folio, ff. 100, xix. cent.

"INDICE DE MANUSCRITOS PERTENECIENTES Á LA HISTORIA DE INDIAS."

1. "Indice de la coleccion de manuscritos pertenecientes á la historia de Indias que por muerte de Don Juan Bautista Muñoz se han hallado en su libreria; formado de Real Orden con intervencion de los Señores Don Josef Navarro del Consejo de S. M. [Carlos IV.]



alcalde de su Real Casa y Corte, y Don Cenon Alonso, oficial Mayor de la Secretaria de Gracia y Justicia de Indias, por Don Joaquin Traggia y Don Manuel Abella, individuos de la Real Academia de la Historia, Madrid, Aug. 12, 1799;" a copy from the original preserved in the Royal Academy of History at Madrid, and which was published in 1830 by Fuster, *Biblioteca Valenciana*, vol. ii. p. 202.

2. Alphabetical index of authors contained in the above collection, made by Mr. Rich of London . . . . . f. 60

3. "Indice de los papeles que comprehenden los ocho legajos tocantes al V[enerable] Señor Palafox que se han traído de Simancas por orden de Su Ex<sup>a</sup>. en este año de 1785" . . . . . f. 67

**Eg. 1870.** Paper, in folio, ff. 187, xvi. cent.

"OBRAS DEL P.<sup>a</sup> MARIANA;" vol. ii., containing:

"Bibliothecæ Photii Epitome latinè á Jo. Mariano (*sic*) facta. De la Libreria de la Casa Profesa de la Compañia de Jesus de Toledo;" fair copy of a work that was never printed.

**Eg. 603.** Paper, in folio, ff. 54, xvii. cent.

"INVENTARIO DE LA LIBRERIA DE DON JULIAN DE CAÑAS RAMIREZ Y SILVA, año de 1651;" made at Granada where he resided, being one of the Judges in the Chancery Court of that city. See also *Eg.* 601, No. 13.

**Eg. 605.** Paper, in folio, ff. 98, xviii. cent.

"INDICE DE LA LIBRERIA DEL EXMO. SEÑOR DUQUE DE LA MIRANDULA."

**Eg. 604.** Paper, in folio, ff. 68, xviii. cent.

"LISTA DE LOS LIBROS DE DON FERNANDO DE LA SERNA Y SANTANDER [Marques de la Laguna de Terminos];" or catalogue of his library, with prices.

This library became the property of Don Carlos de la Serna-Santander, brother of Don Fernando, and was sold by public auction at Brussels in 1803. The Catalogue, in 5 vols. 8vo, was printed at that place.

**Add. 17,464.** Paper, in folio, ff. 132, xviii. cent.

Catalogue of the library of the Duke of Ossuna [Don Pedro Tellez Giron] with prices. Made probably towards the end of last century.

**Add. 21,925.** Paper, in folio, ff. 72, xviii. cent.

Catalogues of libraries in Spain, in the Island of Minorca, one of

Manana  
impulso

Cat<sup>o</sup>

Cat

Cat

Cat

the Balearic: *orig.* in an English hand. The contents of the volume are as follows:

1. "Inventari de la libreria Comuna del Convento de Jesus a Mahò (Mahon)." . . . . .
2. "Libreria de los Franciscos de Ciudadela" . . . . . f. 19
3. "Libreria de los Agustinos de Ciudadela" . . . . . f. 49
- List of some law-books of the Agustín Convent of Ciudadela, and of Dr. Morera, and Dr. Comellas's libraries . . . . . f. 50 b
4. List of more books at Alayor . . . . . f. 51
5. Catalogue of the library in the convent of the Socorro (*Succursus*) at Ciudadela . . . . . f. 53
6. "Nota de los nombres de diferentes libros sacada de la Libreria del Convento de San Diego de Alayor" . . . . . f. 57
7. "Libreria del Magnifich D<sup>o</sup>. Ruby" . . . . . f. 65
8. "Lista de la Libreria (*sic*) del D<sup>r</sup>. Jayme Andrea de Mahon" . . . . . f. 71

Eg. 1129. Paper, small 4to, ff. 295, xix. cent.

"MENDEZ, IMPRENTA DEL SIGLO XVI., SEGUIDA POR ORDEN CRONOLÓGICO." Unpublished continuation by Fr. Francisco Mendez of his *Typographia Española* (Madrid, 1796, 4to), comprising notices of works printed in Spain during the 16th century, with additions by Don Rafael Floranes Robles, to whom the MS. was submitted for correction. *Holog.*

*Typography*  
- *cat*

Eg. 596. Paper, in folio, ff. 222, xviii. cent.

"PAPELES TOCANTES Á BIBLIOGRAFIA," including some on Typography, extracts from books and manuscripts etc., in three volumes. Tom. I. containing:

1. "Discurso acerca de la vida y escritos del famoso poeta Juan de Mena, principe de los poetas antiguos castellanos, con expresion de las ediciones y sus circunstancias, advertencias curiosas y reflexiones criticas apologeticas," *orig.*
2. "Censura sobre la doctrina de las calidades de los obispos y prelados por Antonio Agustin copiada del Codice Escorialense, K. No. 22," apparently imperfect . . . . . f. 115
3. "Sobre el libro del Cardenal Mendoza" [Tizon de la Nobleza?] . . . . . f. 23
4. "Advertimientos del Doctor Valverde sobre los libros que ha traído Don Sylvestre, copiados de un libro original del Doctor Garcia de Loaysa" . . . . . f. 31
5. "Dictamen acerca del libro intitulado: *Vida y milagros de San Antonio de Padua* [por Mateo Aleman] que se trata de reimprimir" . . . . . f. 33

6. "Respuesta á los seis reparos sobre el Fray Gerundio [de el P<sup>o</sup>. Isla]" . . . . . f. 37
7. "Dictamen del P<sup>o</sup>. Sarmiento, benedictino, sobre la *España primitiva* del Doctor Don Francisco Manuel de la Huerta; Madrid, 8 Dec. 1738," *holog.* . . . . . f. 42
8. Another paper dat. Madrid, Jan. 29, 1739, and signed 'Fr. Pablo de San Nicolas, geronymiano,' in commendation of the *España Primitiva* by Huerta: imperfect, wanting the first leaf . . . . . f. 46
9. "Discurso sobre los exemplares que trae Juan Antonio Gabuto (Gabuzio) en la *Vida de Pio V.*, pretendiendo que pudo dar titulo de Gran Duque de Etruria á Cosme de Medicis, por decir que los Papas pueden dar titulos de Reyes," *orig.*, 17th cent. . . . . f. 57
10. Original letter of Juan Baptista Valenzuela Velazquez to Don Juan de Solorzano Pereira, del Consejo de Indias, on the subject of the above tract, apparently one of his own composition; dat. Granada, Sept. 14, 1638 . . . . . f. 61
11. "Breve extracto ó idea que propone medios y providencias acerca de los estudios de las Bellas Letras en Hespaña, para la reforma de unos i planteo de otros, i que todos se conserven perpetuamente con grande utilidad de los estudiosos i lustre de la nacion Española; por Don Juan Francisco Pastor, Avalos y Mendoza, maestro de Retorica, erudicion y lenguas griega i hebrea, i cathedratico de Humanidad de la Universidad de Alcalá." *Orig.* signed by the author, and dedicated to Charles III. [1759-1783] . . . . . f. 62
12. "Respuesta del autor del Fr. Gerundio [P<sup>o</sup>. Isla] á los *Reparos* que se le han puesto al primer tomo, y han llegado á su noticia;" a different paper from the one under No. 6, though bearing on the same subject. Here the *Reparos* are eleven in number with an answer to each by Father José Francisco de Isla, the author of *Historia del famoso predicador Fr. Gerundio*, etc. . . . . f. 75
13. "Discurso del amparo de los legitimos pobres y reduccion de los fingidos, y de la fundacion y principio de los albergues destes Reynos y amparo de la milicia dellos por el Doctor Christoval Perez de Herrera, prothonotario de las galeras de España por el Rey Phelipe III." 18th cent. . . . . f. 90
- A copy of that printed at Madrid by Luis Sanchez, 1598, in 4to.
14. Remarks on the work entitled *Instructio Prædicatorum, seu examen ad prædicandum*, by Don Manuel Renuncio; Madrid, Feb. 6, 1769 . . . . . f. 93
15. Letter of a Greek Professor at the University of Alcalá answering certain attacks against his efficiency and learning . . . . . f. 96
16. Notes and extracts from the spurious chronicles of Maximo and Flavio Dextro . . . . . f. 105
17. Original letter of Don Gregorio Mayans i Siscar to Don Juan de Santander Zorrilla; Oliva, Dec. 23, 1752 . . . . . f. 112

Spurious  
Chronicles

18. The same to the same; Oliva, Dec. 15, 1753 . . . . . f. 113
19. From the same to the same; Oliva, Apr. 30, 1757 . . . . . f. 114
20. From the same to the same, acknowledging receipt of Casiri's *Bibliotheca Arabico-Hispana-Escorialensis*, the publication of which he had promoted; Oliva, Jan. 12, 1762 . . . . . f. 115
21. Copy of a letter on a new edition of the *Bibliotheca Hispana Vetus et Nova*, by Nicolas Antonio, addressed to Don Francisco [Perez Bayer?]; dat. 'Colegio Imperial [de Madrid], Feb. 20, 1750' . . . . . f. 116
22. "Copia de carta de Felipe II. al licenciado Vargas mandandole ir al Concilio de Trento;" Bruxels, Feb. 17, 1545 . . . . . f. 119
23. "Las personas de España que van al Concilio de Trento" . . . . . f. 120
24. Two leaves containing a sort of index to the MSS. preserved in the library [of the Escorial] relating to Ecclesiastical Councils, canonical law, decretals, biblical literature, etc. . . . . f. 129
25. Copy of a letter dat. Dec. 9, 1780, with its answer of the 21st, containing a critique of the *Escuela paleographica* del P<sup>o</sup>. Andrés Merino, Madrid, 1780, in folio . . . . . f. 129
26. Royal decree dat. Madrid, Dec. 13, 1728, ordering all booksellers and printers to deposit a copy of their new publications in the Royal Library . . . . . f. 135
27. Two Latin letters of Michael Casiri to Father Francisco Ravago, the confessor of Ferdinand VI., on the catalogue of Arabic MSS. in the Escorial which he was then about to undertake; dat. Zaragossa, 1748, *holog.* . . . . . f. 137
28. Order of the Council of Castille, communicated to all the tasadores (appraisers) of books, notifying the priority granted in all sales to the Royal Library, 1750 . . . . . f. 143
29. Copy of a congratulatory address made by the employés of the Royal Library [at Madrid] upon the occasion of the birth of a grandson of Philip V. [Carlos Antonio?] *rough draft*, n. d. . . . . f. 147
30. "Razon de lo que yo, Justo Pastor del Cerro, he trabajado en la Real Bibliotheca desde 7 de Enero de 1762, en que fué su nuevo establecimiento;" Madrid, Sept. 20, 1770 . . . . . f. 153
31. "Sobre el deposito del tercer tomo de *La continuacion de La Historia de España* del marques de San Phelipe, 1767." The two first volumes of this work, *Commentarios de la Guerra de España*, etc. were first printed at Genoa, 1725, 2 vols., 4to. Two more appeared in 1736-63 under the title of *Memorias politicas y militares para servir de continuacion á los Commentarios*, etc., the third being the one here mentioned . . . . . f. 160
32. "Apuntamientos de ideas para el fomento de las letras en España" . . . . . f. 164
33. "Ordenanzas de Imprentas y censura de libros para los Payses Baxos por Felipe II." (in Latin) . . . . . f. 166

Vargas  
Felipe 2.

Felipe 2.

34. "Novella, es decir ley nueva ó pragmática del Emperador Nicephoro Phocas, que hizo escribir Simon patricio i secretario mayor en el primero año de su imperio, que es en la setima indiction del año seis mil y quatrocientos i setenta i dos [964 de Cristo] acerca de que no se hagan monasterios ni hospitales, ni se aumenten con posesiones las casas sagradas i religiosas" (begin. of 17th cent.)

f. 175

35. Original letter from Don Bruno de Leon to a friend living at Rome, on the impediments and restrictions of the press in general.

f. 178

36. "Decreto de Su Magestad (Carlos III.) del 28 de Julio de 1769, mandando corregir y expurgar la obra intitulada *Juicio Imparcial* [sobre el Monitorio de Parma] para hacer segunda edición de él, recogiendo y quemandose los ejemplares que hubiere de la primera" . . . f. 186

37. "Copia de consulta del Consejo de Castilla sobre la introducción en España de libros extranjeros" . . . f. 188

38. "Copia de los estatutos que los impresores de Madrid presentaron al Rey en su Real Consejo el 25 de Julio de 1756 para su aprobacion" . . . f. 196

39. Attested copy of a Royal decree, dat. Dec. 9, 1717, ordering 3 copies of each new publication to be presented, one to the Royal Library, another to the Escorial, and a third to the President of the Council of Castille . . . f. 219

40. "Notas sobre el procedimiento llamado polytipia" . . . f. 221

Eg. 597. Paper, in 4to, ff. 195, xviii.-xix. cent.

"PAPELES TOCANTES Á BIBLIOGRAFIA." Tom. II., second volume of the same collection, containing:

1. "Advertencias sobre la *España Sagrada* del P. Fr. Henrique Florez."

2. Notes in Yriarte's hand-writing about *La Verdad Sospechosa* and other comedies by *Lope de Vega* . . . f. 94

3. "Advertencias del Marques de Mondejar [D. Gaspar Ibañez de Segovia] á la *Historia de España* de Mariana, impresas en folio en Valencia por la viuda de Bordasar año 1746;" (only extracts) . . . f. 102

4. "Carta de Benedicto Papa XIV. al Inquisidor General de España [D. Manuel Isidro Manrique de Lara] sobre las obras del Cardenal Norcio (Norris) 1745?" . . . f. 104

5. "Copia de tres parrafos de una consulta que la Academia [de la Historia] hizo á Su Magestad [Fernando VI.] en 28 de Marzo de 1760" . . . f. 110

6. "Sentencias filosoficas y verdades morales, que otros llaman *Proverbios ó Adagios castellanos*, recopilados, glosados y adornados de varia erudicion por el Doctor Luis Galindo, fiscal eclesiastico de

Comedias  
Lope de Vega

Sevilla;" a mere note respecting that work, said to consist of 10 volumes, 4to, and to have been written between 1659 and 1668 . f. 112

7. Various bibliographical notes . . . . . f. 115  
 8. "Titulos ó inscripciones de los volumenés que hasta el presente se han coordinado en el precioso archivo del Colegio Mayor de San Clemente [de Bolonia] del cardenal Albornoz" . . . . . f. 119

9. Original letter of Don Gabriel Sancha, a printer and editor at Madrid, to Doña Paula Revenga y Polomares, sending her an estimate of the cost of engraving certain plates for a work on paleography, *n. d.* . . . . . f. 123

10. "De las varias edades de la Lengua Latina" . . . . . f. 125  
 11. "Apuntes para la vida del Señor Don Juan Manuel de Santander [y Zorrilla] del Consejo de Su Magestad y su bibliotecario mayor" (unfinished) . . . . . f. 138

12. Two original letters from Don Juan de Santander to the Marquis of Villar (May 27, 1754, and Jan. 11, 1755), on matters connected with the concordate . . . . . f. 150

13. "Dictamen de Don Juan de Santander sobre la obra de Amaya intitulada: *Observaciones eclesiasticas*" . . . . . f. 158

14. "Elogio de la Lengua latina en verso, por Josef Lopez Ayllon y Gallo, dirigido á Don Fernando de la Serna y Santander" . . . f. 125

15. Copies and translation by Casiri of various Hebrew, Arabic and Latin inscriptions in Spain . . . . . f. 188

Eg. 601. Paper, in folio, ff. 221, xviii. and xix. cent.

"CATALOGOS DE MANUSCRITOS Y LIBROS." Tom. I. A collection, in two volumes, containing lists of manuscripts and books (chiefly Spanish), preserved in the Vatican at Rome, at the monastery of Ripoll, in Catalonia, &c., with occasional remarks on, and descriptions of, the MSS., as follows:—

1. A catalogue of some manuscripts relating to the history of Spain preserved in the Vatican library, at Rome.

2. "Copia de un papel manuscrito original del Maestro Sarmiento que se halla en el tomo 2º. de *Papeles varios apologeticos y historicos*, de la libreria del Principe de Asturias [Fernando], folios 311-14," describing a book by Juan de Oviedo. (See *Eg.* 602, N<sup>o</sup>. 13.) . f. 50

3. Description of the canonical collection in Arabic, preserved in the Escorial library, transcribed from Casiri's catalogue, *Bib. Arab. Hisp. Escur.* vol. ii. p. 541 . . . . . f. 53

4. "Copia de carta á Pontero (Don Andres de Simon)," on the manuscripts in the library of Ripoll, a convent in Catalonia; dat. Buen Retiro, 1 Feb. 1752 . . . . . f. 54

5. "Extracto del Indice de Manuscritos del Real Monasterio de Ripoll en Cataluña" . . . . . f. 55

6. "Cathalogo de algunos libros curiosos y selectos para una

Satiri  
manuscript

Cart

✓ Hist Spain

✓

✓

✓

- libreria de un particular que desee componer (comprar?) de 3 á 4 mil tomos" f. 57
7. "Catalogo de libros muy selectos y curiosos formado para un caballero, por Fr. Martin Sarmiento;" Madrid, 14 April, 1748, *orig.* f. 93
8. Catalogue of books, alphabetically arranged . . . . . f. 97
9. "Indice de varios papeles impresos y manuscritos encuadernados en un tomo en folio, propio de Don Ignacio Manso, contador de Resultas y de los Reales Hospitales, copiado en Madrid, á 23 de Octubre de 1759" . . . . . f. 114
10. Catalogue of manuscripts in the library of the Vatican, in an Italian hand, of the first half of the 18th cent. (duplicate of N<sup>o</sup>. 1) 124
11. "Lista de libros selectos para un señor canonigo que tiene dinero y buen gusto ó inclinacion á la lengua francesa" . . . . . f. 131
12. "Nota de los libros que dejó el P<sup>o</sup> Presentado Magin Llobet" . . . . . f. 137
13. "Memoria de los libros que voy comprando desde que estoy en Granada y en qué años." (The collector's name does not appear, but the handwriting seems to be that of Julian de Cañas Ramirez y Silva. The books have the prices affixed to them, and were bought between 1652 and 1658.) . . . . . f. 141
14. List of manuscripts borrowed and returned to the Escorial Library, by some literary man whose name is not given [Perez Bayer?], in 1775 . . . . . f. 144
15. "Indice de los mapas encuadernados en ocho tomos de marca imperial que se compraron en Paris para el uso de la primera Secretaria de Estado, dispuesto en forma de Diccionario por Don Juan Lopez, geografo de S. M. 1802" . . . . . f. 146
16. "Los libros mas necesarios para un Ministro" . . . . . f. 176
17. "Nomina de los libros que estan comprados para el D<sup>r</sup>. Don Thomas de Pablo Puerta Palanco, lectoral de Malaga" . . . . . f. 178
18. "Indices de varios tomos en folio de Papeles Varios manuscritos" . . . . . f. 179

Eg. 602. Paper, in 4to, ff. 308, xviii. cent.

"CATALOGOS DE LIBROS, &c." Tom. II. Second volume of the above collection, containing:—

1. "Extracto de varios libros del primer siglo de la Imprenta que pueden tomarse de la libreria del Duque de la Valliere, que se venderá en Paris desde el dia 1<sup>o</sup> de Diciembre de 1783." (Abstract of the sale catalogue printed at the time.)
2. "Catalogo de algunos libros curiosos y selectos para una libreria de un particular que desee comprar de 3 á 4 mil tomos." (Duplicate of N<sup>o</sup>. 6, in Eg. 601) . . . . . f. 90

3. Various lists of books . . . . . f. 199
4. A paper in the handwriting of Father Sarmiento, and signed by him, giving his opinion on two Arabic manuscripts; dat. Madrid, 17 Feb. 1747 . . . . . f. 208
5. Lists of books . . . . . f. 212
6. "Coleccion de varios tratados curiosos, proprios y muy utiles para la instruccion de la noble juventud española, que publica el Real Seminario de Nobles de Madrid para uso de los cavalleros seminaristas, y dedica á la Reyna nuestra Señora Doña Maria Barbara de Portugal." (From a print of the time) . . . . . f. 215
7. "Catalogo de varios autores que han escrito del matrimonio, y lo perteneciente á él" . . . . . f. 229
8. Catalogues of books . . . . . f. 231
9. "Catalogo de las obras dramaticas de Don Ramon de la Cruz." (These were printed at Madrid, 1843, two vols. 8°.) . . . . . f. 258
10. "Comedias de Don Luciano Francisco Comella." (A list of his printed plays for sale at his editor's.) . . . . . f. 275
11. "Coleccion de algunas estampas grabadas por Don Manuel Salvador Carmona" . . . . . f. 280
12. "Memorial de los libros griegos de mano de la libreria del señor Don Diego Hurtado de Mendoza" . . . . . f. 289
13. "Noticia de un codice castellano del año 1454, original de Juan de Oviedo, natural de Yllueca en Aragon, y cuyo asunto son historias antiguas." (Eg. 602, N° 2) . . . . . f. 300

v Books on marriage

Eg. 598. Paper, in 4to, ff. 210, xix. cent.

- “PAPELES TOCANTES Á BIBLIOGRAFIA.” Tom. III. Containing:—
1. “Constituciones de la Real Biblioteca de Madrid.” . . . . . f. 42
  2. Rough draft of the above . . . . . f. 57
  3. “Oracion de la R<sup>l</sup>. Biblioteca á Carlos III.” . . . . . f. 57
  4. “Id. Gratulatoria” for the birth of Carlos Clemente. (See Eg. 596, N° 29.) . . . . . f. 66
  5. Original letter of Don Francisco de Nieva y Ayala to Don Juan de Santander, inclosing a petition and treating of his *Triunfo de Judith*, which he was writing at the time; dat. Malaga, 17 Apr. 1783 . . . . . f. 74
  6. Original petition of Don Vicente Garcia de la Huerta, one of the sub-librarians in the Royal Library at Madrid, addressed to Don Juan de Santander, Principal Librarian, on certain arrears of pay due to him, and other grievances; dat. 12 Apr. 1778 . . . . . f. 75
  7. From Juan Agustin Cean Bermudez, to the same, sending the two first volumes of his *Vidas de Pintores* or *Diccionario Historico de los mas ilustres Profesores de las Bellas-Artes en España*. Madrid, 1800. 6 vols., 12mo.; dat. 2 Aug. 1799 . . . . . f. 82



- Murillo*
8. Notes about some original paintings by Murillo . . . . . f. 83
9. "Representacion que el Bibliotecario Mayor [D. Blas Nasarre] hizo á S. M. (Fernando VI.) para que los tasadores de librerias entreguen las tasas antes de proceder á la venta, consulta del Consejo y resolucion de S. M., 1750." Duplicate of N<sup>o</sup>. 28 in *Eg.* 1891 . . . . . f. 85
10. On the literary qualifications of Michael Casiri, 1752 . . . . . f. 91
11. Report on a Turkish firman, granting certain privileges to the Republic of Ragusa, made by Casiri, 1763 . . . . . f. 93
12. From Isidoro Bosarte to Don Bernardo Iriarte, on the publication of Cean Bermudez's Dictionary of Painters (Sept. 16, 1799) . . . . . f. 94
13. Copy of another letter, from the same to the same, on the same subject; without date . . . . . f. 97
14. Original letter from Fr. Agustin Flamenco to Fr. Ambrosio de San Agustin, with some account of a work against the Jesuits, written by himself; Agreda, 15 March, 1772 . . . . . f. 100
15. Draft of a letter, unsigned and addressed to the Provincial of some monastic order, on the different editions of the Bible . . . . . f. 102
16. "Apuntes de la obra titulada: *Gobierno del ciudadano* de Juan Costa [Zaragoza, 1584, 4<sup>o</sup>]." . . . . . f. 114
17. "Sobre autores fingidos y falsos cronicos" . . . . . f. 117
18. "Catalogo de algunos autores que han fingido unos falsarios impostores, y que no se deben citar en escrito alguno" . . . . . f. 120
19. "Disposiciones vigentes en materia de Imprenta, 1772" . . . . . f. 126
20. A critique of the *Bibliotheca Española Rabínica* by Rodriguez de Castro [Madrid, 1781-6, 2 vols. in fol.] . . . . . f. 133
21. Censure of the work intituled *Observaciones Eclesiasticas* by Amaya? . . . . . f. 139
22. Anonymous letter addressed to Michael Casiri, on the collection of Councils, in Arabic, preserved in the Library of the Escorial p. 160
23. Notes of manuscripts and printed books, in the Escorial and other libraries . . . . . f. 162

*Falso Chronis*

*Escorial*

*Heraldry*

*JUNTA DE ANDALUCÍA*

*Generalife*

*CULTURA*

*Eg. 1524.* Paper, in 4to, ff. 407, xviii. cent.

"APUNTAMIENTOS DE COSAS NOTABLES DE VARIOS LIBROS Y AUTORES ESPAÑOLES, ESPECIALMENTE DE REYES DE ARMAS. Tom. III." A sort of note-book, wherein a king at arms, probably Don Santiago Saez, registered the works he read, with occasional extracts and bibliographical notices of them, as follows:—

1. "Autores extractados en este quaderno de Reyes de Armas," or Index to the authors and books mentioned or described in this volume, being the *third* of the collection.
2. Extracts from Varro *De re rustica*, lib. ii. cap. iv., and from Ovid's *Metamorphoseos*, lib. xiii., verse 295 . . . . . f. 5 b
3. "Heraldos. Extracto del tomo 34 de *Las Memorias de la Academia de Inscripciones y Bellas Letras*" (transl. from the French) . . . . . f. 6

4. D<sup>o</sup>. from Bernardino Gómez [Miedes] in his Life of King James I. of Aragon (Valencia, 1584, in fol.) . . . . . f. 12
5. "Armas s[ubstantivo] m[asculino] p[lural] blason, señales de nobleza y de dignidad." . . . . . f. 13
6. "Apuntamientos sobre Reyes de Armas," 1703-68 . . . . . f. 27
7. "*La Torre de Babilonia* [novela] de Antonio Henriquez Gomez Ruan, 1649, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 98
8. "*El Siglo Pitagorico y la Vida de Don Gregorio Guadaña* por Antonio Enrriquez Gomez, Brusselas, 1627, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 99 b
9. "*Academias morales de las Musas* por Antonio Enrriquez Gomez. Madrid, 1660, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 100 b
10. "*Pastores de Belen* (1611) y otras obras de Lope de Vega Carpio" . . . . . f. 101 b
11. "*Dialogo de las Guerras de Oran* por el Capitan Baltasar de Morales. Cordova, 1593, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 102
12. "*Comentario del II<sup>o</sup> Señor Don Luis de Avila y Zuñiga de la guerra de Alemania hecha por Carlos 5<sup>o</sup>*, Anvers, 1550, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 103
13. "*Compendio de la Liga y Confederacion Francesa* por el Lic<sup>o</sup>. Pedro Cornejo. Madrid, 1592, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 104
14. "*Olla podrida á la Española compuesta y sasonada en la descripcion de Munster en Besfalia* (Westphalia) con salsa Sarracena y Africana, por Marcos Fernandez. Amberès, 1655, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 106
15. "*Coronica de España* del canonigo Francisco Tarafa Barcelonés." [Barcelona, 1563, 8<sup>o</sup>.] . . . . . f. 107
16. "*Pirometalia ó Arte de Fundidores* por Don Joseph Diaz Infante. Mallorca, 1740, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 107 b
17. "*Dos discursos en que se defiende la venida y predicacion del Apostol Santiago á España, sacados de la libreria de Juan de Velasco, Condestable de Castilla, impresos por orden del Reyno junto en Cortes.* Amberes, 1608, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 108
18. "*España primogenita de Jesu Christo, &<sup>a</sup>* por el D<sup>r</sup>. Don Miguel de Salinas Viñuela. Madrid, 1640, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 108 b
19. "*El Pastor Fido, tragicomedia pastoral de Baptista Guarini, traducida de toscano en castellano* por Christoval Suarez de Figueroa. Valencia, 1609, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 109 b
20. "*Los 20 libros de Flavio Josepho de las Antiguedades Judaicas.* Amberes, 1554, fol." . . . . . f. 111
21. "*Arte del Romance Castellano* por el P<sup>e</sup> Benito de San Pedro. Valencia, 1769, 2 tom. 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 111 b
22. "*Directorium Curatorum ó Instruccion de Curas* por Don Fr. Pedro Martio, obispo de Elna. Valladolid, 1590, 8<sup>o</sup>." . . . . . *ibid.*
23. "*Libro que trata de la salud y limpieza de la boca y conservacion de la dentadura* por el bachiller Martinez de Castrillo. 1556, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 112 on the teeth
24. "*El porque, libro de Problemas* por Pedro de Ribas. Madrid, 1581, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 113

25. "*Desengaño de celos* por Bartolome Lopez de Enciso, natural de Tendilla. Madrid, 1586, 8º." . . . . . f. 113 b
26. "*Fuente de Aganipe* de Manuel de Faria y Sousa. Madrid, 1646, 8º." . . . . . f. 114
27. "*Doctrina Phisica y Moral de Principes* por Francisco de Gurmendi. Madrid, 1615, 8º." . . . . . f. 114 b
28. "*Aforismos sacados de la Historia de Publio Cornelio Tacito* por el Dr. Benedicto Arias Montano, con las *Centellas de Varios Conceptos* de Don Joaquim Setanti, cavallero catalan. Barcelona, 1614, 8º." f. 115
- Villalobos  
29. "*Libro intitulado 'Los Problemas de Villalobos,' y La comedia Anfitrión.* Sevilla, 1574, 8º." . . . . . f. 115 b
30. "*El Bernardo ó Victoria de Roncesvalles* por el Dr. Bernardo de Balbuena. Madrid, 1624, 4º." . . . . . f. 119
31. "*Orden que comunmente se guarda en el Santo Oficio de la Inquisicion recopilado* por el Secretario Pablo Garcia. Madrid, 1591, 4º." . . . . . f. 119 b
32. "*Ezija y sus Santos* por el Pº. Martin de Roa. Sevilla, 1629, 4º." . . . . . *ibid.*
33. "*Malaga ; su fundacion, su antiguedad eclesiastica y seglar &ª*, por el mismo. Malaga, 1622, 4º." . . . . . f. 121 b
34. "*Antigo principado de la ciudad de Cordova en la España Andaluza*, por el mismo. Madrid, 1636, 4º." . . . . . f. 122 b
35. "*Flos Sanctorum, fiestas y santos naturales de Cordova*, por el mismo. Sevilla, 1615, 4º." . . . . . f. 124
36. "*Historia de los Animales mas recibidos en el uso de la Medicina* por Francisco Velez de Arciniega. Madrid, 1613, 4º." . . . . . f. 124 b
37. "*Historia de Cataluña compuesta por Bernardo Desclot.* Barcelona, 1616, 4º." . . . . . f. 125
38. "*Los 4 libros de Sexto Julio Frontino, consul Romano*, por Don Diego Guillen de Avila. Salamanca, 1516, 4º." . . . . . f. 125 b
39. "*Vida de San Prudencio, obispo de Tarazona*, por el Licº. Dº. Bernardo Ibañez de Echavarri. Victoria, 1753, 8º." . . . . . *ibid.*
40. "*De la naturaleza del Cavallo* por Pedro Fernandez de Andrada. Sevilla, 1580, 4º." . . . . . f. 126
41. "*Preceptos militares* por Don Miguel Perez de Xea. Madrid, 1632, 4º." . . . . . f. 126 b
42. "*Entretenimientos y juegos honestos y recreaciones cristianas* por el Pº. Fr. Alonso Remon. Madrid, 1623, 8º." . . . . . f. 127
43. "*Politica y Mecanica militar* por Don Francisco Davila Orejon Gaston. Bruselas, 1684, 8º." . . . . . *ibid.*
44. "*Alma ó Aforismos de Cornelio Tacito* por Dº. Antonio de Fuentes y Biota. Bruselas, 1724, 8º." . . . . . f. 127 b
45. "*Historia de las guerras de Flandes contra la de Geronimo Franqui Conestaggio escrita en Frances por Pedro Matheo y en castellano por Juan Pablo Martyr Rizo.* Valencia, 1627, 8º." . . . . . f. 128

46. "*Dialogos satíricos* por Francisco de Caceres. Francforte, 1616, 8º." . . . . . f. 128 b
47. "*Las obras del Poeta Mosen Ausias March*. Valladolid, 1555, 8º." . . . . . f. 129
48. "*Las obras del famosísimo filósofo y poeta Mosen Ossias Marco* traducidas por D<sup>n</sup>. Baltasar de Romaní. Valencia, 1539, fol." . . . . . f. 130
49. "*Traitado de la Hermosura y del Amor*, compuesto por Maximiliano Calvi. Milan, 1576, fol." . . . . . f. 130 b
50. "*Sumario de las Guerras civiles y causas de la rebelion de Flandes* por Pedro Cornejo. Leon, 1577, 4º." . . . . . f. 132 b
51. "*Remedios de Amor de D<sup>n</sup>. Pedro Venegas de Saavedra* con otras diversas rimas de D<sup>n</sup>. Francisco de Medrano. Palermo, 1617, 8º." . . . . . f. 136 b
52. "*Milicia y descripcion de las Indias* por el Capitan Don Bernardo de Vargas Machuca. Madrid, 1599, 4º." . . . . . f. 137 b
53. "*Exercicios de la Gineta* por el mismo. Madrid, 1600, 8º." . . . . . f. 138 b
54. "*Theorica de la Gineta* por el mismo. Madrid, 1619, 8º." . . . . . f. 139
55. "*Convocacion de las Cortes de Castilla y Juramento del Principe Don Baltasar Carlos* por Don Antonio de Mendoza. Madrid, 1632, 4º. reimpresso en 1760, 8º." . . . . . f. 139 b
56. "*Piscator economico para el año 1765 y otros muchos mas* por Bartolomé Ulloa" . . . . . f. 140 b
57. "*Historia de Eutropio* traducida por Juan Martín Cordero. Ambers, 1561, 8º." . . . . . f. 141
58. "*El vellocino dorado y la historia de la orden del Tuson* por el Bachiller Bravo, 1546" . . . . . f. 142
59. "*Garcilaso de la Vega, principe de los poetas castellanos* de D<sup>n</sup>. Tomas Tamayo de Vargas. Madrid, 1622, 16º." . . . . . f. 142 b
60. "*Libro apologetico que defiende la buena y docta pronunciacion de los antiguos*, por fr. Miguel Salinas. Alcalá, 1563, 8º." . . . . . f. 143 b
61. "*El Consejero mas oportuno para restauracion de Monarquias* por Don Joseph Micheli y Marquez. Madrid, 1645, 8º." . . . . . f. 144
62. "*Instruccion ordinaria del estado del Matrimonio* por Fr. Vicente Mexía. Cordova, 1566, 4º." . . . . . f. 144 b
63. "*Historia de la union del Reyno de Portugal* de Geronimo de Franchi Conestaggio. Barcelona, 1610, 4º." . . . . . f. 145
64. "*Jornada y muerte del Rey D. Sebastian de Portugal* por Fr. Antonio de San Roman. Valladolid, 1603, 4º." . . . . . f. 153
65. "*Jornada de Africa por el Rey D. Sebastian* por el Maestro Sebastian de Mesa. Barcelona, 1630, 4º." . . . . . f. 154
66. "*Cinco libros de Antonio de Herrera de la Historia de Portugal y conquista de las Yslas de los Azores*. Madrid, 1591, 4º." . . . . . f. 154 b
67. "*Historia del levantamiento de Portugal* por el Maestro Fray Antonio Seyner. Zaragoza, 1644, 4º." . . . . . f. 155 b

68. "Apologetico contra el tirano y rebelde Berganza; Zaragoza, 1642, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 156
69. "Principios del Reyno de Portugal por Antonio Paez Viegas. Lisboa, 1641, fol." . . . . . f. 156 b
70. "Epistola apologetica contra el parecer de cierto ministro por D<sup>n</sup>. Hernando de Molina y Saavedra. Colonia Agrippina, 1650, 4<sup>to</sup>." f. 157
71. "Primera parte de las obras que hasta ahora se han hallado del capitán Francisco de Aldana. Milán, 1589, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 158
72. "Orden de bien casar y avisos de casados por Joan Estevan, cura de la Nava, natural de Merida. Bilbao, 1595, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 159
73. "Villancicos y Romances á la Navidad del Niño Jesus por Manuel de Piña, ministril de S. M. en su Real capilla de Lisboa. *Ibid.* 1615, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 159 b
74. "Libro de los Secretos del Rev<sup>do</sup>. D<sup>n</sup>. Alexo Piamontés. Toledo, 1577, 8<sup>o</sup>." . . . . . *ibid.*
75. "Del Parto humano por el D<sup>n</sup>. Francisco Nuñez. Zaragoza, 1638, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 160
76. "Enchiridion de los tiempos compuesto por el P<sup>e</sup>. Fr. Alonso Venero. Amberes, 1551, 8<sup>o</sup>." . . . . . *ibid.*
77. "Los 12 libros de la Eneyda de Virgilio [por Gregorio Hernandez de Velasco]. Toledo, 1555, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 167 b
78. "Elogio á las virtudes del Rey D. Felipe 2<sup>o</sup>. por el Doctor Christoval Perez de Herrera. Valladolid, 1604" . . . . . f. 168
79. "Vida y muerte de el Ven<sup>do</sup>. hermano Bernardino de Obregon por el Hermano Pedro Iñiguez. Madrid, 1639, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 168 b
80. "Instruccion de mercaderes por el D<sup>n</sup>. Sarabia de la Calle Beronense. Medina del Campo, 1547, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 169
81. "Tratado de los Prestámos entre mercaderes y tratantes por Fr. Luis de Alcalá. Toledo, 1546, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 169 b
82. "Provechoso tratado de cambios y contrataciones de Mercaderes por el Lic<sup>do</sup>. Christoval de Villalon. Valladolid, 1542, 4<sup>to</sup>." . . . . . *ibid.*
83. "Las Grandezas del restaurador de los estados de la Yglesia, el Ex<sup>mo</sup>. y Rev<sup>mo</sup>. Principe y Señor Cardenal Don Gil de Albornoz, arzobispo de Toledo, por Don Antonio Perez Navarrete. Bologna, 1632, fol." . . . . . f. 170
84. "Segunda parte de la Fabrica del Universo por el cavallero Bernardo Perez de Vargas, vecino de Coin. Toledo, 1563." . . . . . f. 170 b
85. "Conquista y Antigüedades de las Yslas de la Gran Canaria. Madrid, 1676, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 171 b
86. "De la orden que en algunos pueblos de España se ha puesto en la limosna. Salamanca, 1545, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 172
87. "Deliberacion en la causa de los Pobres por Fr. Domingo de Soto. Salamanca, 1545." . . . . . f. 172 b
88. "Historia de la Iglesia que llaman Eclesiastica y Tripartita. Lisboa, 1541, fol." . . . . . f. 174

89. "*Relacion del Origen y sucesso de los Xarifes* por Diego de Torres. Sevilla, 1586, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 176 b
90. "*El Cavallero determinado* por D<sup>a</sup>. Hernando de Acuña. Salamanca, 1573, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 178
91. "*Fundacion, nombres y armas de la ciudad de Astorga* por D<sup>a</sup>. Pedro de Junco. Pamplona, 1639, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 178
92. "*Republica Mista* por Don Juan Fernandez de Medrano. Madrid, 1602, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 179
93. "*Incipit Liber in quo continetur tam Regula et Ordinarium, quam etiam Consuetudines fratrum Ordinis Sancti Hieronimi.* Alcalá, 1527, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 179 b
94. "*Luz del Alma christiana* por el P<sup>e</sup>. Phelipe de Meneses. Alcalá, 1567, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 180
95. "*Politicas ceremonias de la ciudad de Zaragoza* por el D<sup>r</sup>. Lamberto Vidal. Zaragoza, 1717, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 180 b
96. "*Epitome del Origen y descendencia de los Carrillos.* Lisboa, 1639, 4<sup>to</sup>." . . . . . *ibid.*
97. "*Historia de las Grandezas de la Ciudad de Leon* por Fr. Atanasio de Lobera." [Vallad. 1598, 4<sup>to</sup>.] . . . . . f. 181
98. "*Los 5 libros de Seneca en Romance.* Alcalá, 1530, fol." f. 182
99. "*Libro de Albeyteria* por Pedro Lopez de Zamora. Logroño, 1588, fol." . . . . . f. 185
100. "*Dos libros de Albeyteria* por Manuel Diez. Burgos, 1530, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 186
101. "*Despues de Dios la primera obligacion ó Arte Militar* por Don Francisco Ventura de la Sala y Abarca. Napoles, 1681, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 187
102. "*Las principales cosas de la Corte de Paris en tiempo del Rey Luis XIII. y vida y costumbres de este Rey.* Por Ambrosio de Salazar. Paris, 1616, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 188
103. "*Excelencias de la ciudad de Valladolid con la vida de San Pedro Regalado* por Fr. Antonio Daza. Valladolid, 1617, 8<sup>o</sup>." f. 189 b
104. "*Carlo Famoso*; de Don Luis Zapata. Valencia, 1566, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 190 b
105. "*Jerusalem Conquistada*; por Vega Carpio. Madrid, 1609, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 193
106. "*Vita Xpi, de Manoel das Povoas, canonigo de la Santa Iglesia de Lisboa, en tercetos.* Lisboa, 1614, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 194 b
107. "*Reflexiones Militares* de Don Alvaro Navia Osorio Vizconde del Puerto y Marques de Santa cruz de Marzenado. Turin, 1724, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 196
108. "*Defensorio de la Religiosidad de los Cavalleros Militares* por Frey Don Iñigo de la Cruz Manrique de Lara, conde de Aguilar. Madrid, 1731, fol." . . . . . f. 202
109. "*Chronica universal de todas las naciones y tiempos,* por Fr. Alonso Maldonado. Madrid, 1624, fol." . . . . . f. 205

110. "*De la guerra de la Campaña de Roma y del Reyno de Napoles en 1556 y 1557* de Alexandro Andrea Napolitano. Madrid, 1589, 4<sup>to</sup>." f. 206 b
111. "*Traduccion que ha hecho el Sr. Señonqui (Quiñones) en lengua Castellana de un tratado que compuso en la latina Guillermo Vanderoi, impreso en Valanson, 1636, 4<sup>to</sup>.*" f. 208
112. "*Caracteres de las Pasiones humanas y arte de conocer el hombre* de Mr. de la Chambre puesto en idioma castellano por D<sup>n</sup>. Sebastian de Ucedo. Milan, 1668, 4<sup>to</sup>." f. 209
113. "*Francisci Sanctii Brocensis. Todas sus obras en 4 tomos, 8<sup>o</sup>, Geneve, 1766*" f. 209 b
114. "*El Secretario Pedro de Aquilon. Historia del Duque Carlos de Borgoña, bisabuelo del Emperador Carlos 5<sup>o</sup>.* Pamplona, 1586, 4<sup>to</sup>." f. 212
115. "*El triumpho de la Cruz de Christo* por Fr. Hieronimo Savonarola de Ferrara, traducido en nuestro vulgar por Juan Lorenzo Oltenanti, florentino, vezino de Valladolid. *Ibid.* 1548, 4<sup>to</sup>." f. 216
116. "*Virtudes y propiedades del Sargazo* por D<sup>n</sup>. Vicente Lardizabal. Madrid, 1772, 8<sup>o</sup>."
117. "*Colloquios Matrimoniales del Liz<sup>do</sup>. Pedro de Luxan.* Valladolid, 1553, 8<sup>o</sup>." f. 217
118. "*Desengaño del abuso de la Sangria y purga* por el D<sup>r</sup>. Lorenzo Romeo. Tarragona, 1625, 8<sup>o</sup>." f. 217 b
119. "*Cavalleria Cristiana.* Alcalá, 1570, 8<sup>o</sup>." f. 218 b
120. "*Verdadera informacion de la Tierra Santa* por Fr. Antonio de Aranda. Alcalá, 1563, 8<sup>o</sup>." f. 219
121. "*Historia de la Ciudad de Andujar.* Por Antonio Terrones de Robles. Granada, 1657, 4<sup>to</sup>." f. 223 b
122. "*Conversion de la Madalena en que se exponen los tres estados que tuvo.* Por el Maestro Fr. Pedro Malon de Chaide. Barcelona, 1588, 8<sup>o</sup>." f. 225
123. "*Discursos de las cosas aromaticas, arboles frutales y otros simples de la India Oriental* por el Lic<sup>do</sup>. Juan Fragoso. Madrid, 1572, 8<sup>o</sup>." f. 227
124. "*Paradoxas Christianas contra las falsas opiniones del Mundo.* Por Don Juan de Orozco y Covarrubias. Segovia, 1592, 4<sup>to</sup>." f. 229
125. "*Dialogo de las Empresas Militares* de Ludovico Domeniqui traducido en Romance Castellano por Alonso de Ulloa; añadidas las empresas de Gabriel Simeon. Leon de Francia, 1561, 4<sup>to</sup>." f. 229
126. "*La vida y Coronica de Gonzalo Hernandez de Cordova* por Pablo Jovio, obispo de Nocera. Zaragoza, 1553, fol." f. 231 b
127. "*Reximiento de la Sanidad* por Miguel Savonarola, traducido en castellano por Fernando de Florez. Sevilla, 1541, 4<sup>to</sup>." f. 232 b
128. "*Enfermedades contagiosas y del uso de la Nieve* por Francisco Franco. Sevilla, 1569, 4<sup>to</sup>." f. 233 b

129. "*Historia natural y medica del Principado de Asturias* del Dr. Don Gaspar Casal. Madrid, 1762, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 234 b
130. "*Memorial al Papa Alexandro 7<sup>o</sup>. sobre la provision de obispados vacantes en Portugal* por el Dr. D<sup>a</sup>. Francisco Ramos del Manzano. Madrid, 1659, fol." . . . . . f. 237
131. "*Cartas á diferentes asuntos* por el Marques de San Andres y Vizconde de Buenpaso. 1733, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 237 b
132. "*Casamientos de España y Francia y Viage del Duque de Lerma*. Madrid, 1618, 4<sup>o</sup>." . . . . . f. 241
133. "*Obelisco Historico de Zaragoza* por Don Juan Francisco Andrés. Zaragoza, 1646, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 243
134. "*Conquista de Cataluña* por el Marques de Olias y Mortara. 1650, fol." . . . . . f. 244
135. "*Sitio de Breda rendida á las armas del Rey Don Phelipe IV.*, por el P<sup>o</sup>. Herman Hugo. Antuerpia, 1627, fol." . . . . . f. 244 b
136. "*Inventario ó Colectorio en Cirurgia* de Guido Cauliaco traducido en romance por Maestro Juan Laurenzo Carnizer. Zaragoza, 1533, fol." . . . . . f. 245
137. "*Manifiesto Legal* por el Sr. Joseph Gonzalez del Consejo y Camara de Su Mag<sup>d</sup>. en exclusion de los cargos que se le han sacado por el tiempo que fue Presidente del Consejo de Hazienda, fol." . . . . . f. 245 b
138. "*Motivos en que contra las pretensiones fiscales funda el Marques de Alcañizes* [Enriquez de Almansa] *que las casas del Almirante, su padre, sean libres de confiscacion en fuerza de los Reales privilegios* por el C. de Z. año 1710, en fol." . . . . . f. 246 b
139. "*Declaracion mistica de las armas de España invictamente belicosas* por el Maestro Juan de Caramuel y Locowitz. Bruselas, 1636, fol." . . . . . f. 247
140. "*El buen Republico* por Agustin de Rojas Villandrando. Salamanca, 1611, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 248
141. "*Discurso breve sobre la cura y preservacion de la Pestilencia* por el Dr. Andres de Laguna. Salamanca, 1566, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 254
142. "*Lilio de Medicina* de Bernardo Gordonio. Sevilla, 1495, fol." . . . . . f. 255 b
143. "*Modus faciendi de secretos curativos sobre el Mesue y Nicolao* por un frayle menor de San Francisco. Sevilla, 1542, fol. 3<sup>a</sup>. impresion." . . . . . f. 256
144. "*Varias noticias importantes á la humana consideracion* por el Dr. Christoval Suarez de Figueroa. Madrid, 1621, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 257
145. "*Francia interesada con Portugal en la separacion de Castilla* por Antonio Monis de Carballo. Paris, 1644, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 257 b
146. "*Historia y Milagros de N<sup>a</sup>. S<sup>a</sup>. de la Peña de Francia*. Salamanca, 1567, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 258 b
147. "*Antidoto á las venenosas consideraciones de Fr. Pablo de Venecia*



- sobre las censuras de N<sup>ro</sup>. Sant<sup>mo</sup>. Padre Paulo 5<sup>o</sup>. por el P<sup>o</sup>. Hernando de la Bastida, natural de Valladolid. Leon, 1607, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 259 b
148. "*La casa del Juego* compuesta por Francisco de Navarrete y Ribera. Madrid, 1614, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 262
149. "*Las siestas de San Gil* por el P<sup>o</sup>. Fray Joseph Torrubia. Madrid, 1738, 4<sup>o</sup>." . . . . . f. 262 b
150. "*Sossia perseguida, sueño y pregunta de Casio á Prudencio* por Juan Bautista de Sossa, hijo de Madrid y su Rexidor que fué. Madrid, 1621" . . . . . f. 263
151. "*Historia de la vida del primer Cesar* por Don Juan Enriquez de Zuñiga. Madrid, 1633, 4<sup>o</sup>." . . . . . f. 263 b
152. "*Tratado de peste, su esecia, prevencion y curacion* por el D<sup>r</sup>. Alonso de Burgos. Cordova, 1651, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 264
153. "*Luis Valle de la Cerda. Desempeño del Patrimonio Real.* Madrid, 1618, 4<sup>o</sup>." . . . . . f. 264 b
154. "*Tratado de Alabanza y mormuracion* del D<sup>r</sup>. Azpilcueta Navarro. Valladolid, 1572, 2<sup>a</sup>. imp<sup>on</sup>." . . . . . f. 265
155. "*Manual de Confesores*, por el mismo. Salamanca, 1556, fol." . . . . . f. 266 b
156. "*Espejo de la Conciencia* por un frayle menor. Medina del Campo, 1552, fol." . . . . . f. 267
157. "*Tratos de Mercaderes* de Fr. Tomas de Mercado. Salamanca, 1569, 4<sup>o</sup>." . . . . . f. 267 b
158. "*Veriloquium en reglas de Estado con la Visita de Carcel* por el D<sup>r</sup>. Tomas Cerdan de Tallada. Valencia, 1604, 4<sup>o</sup>." . . . . . f. 271 b
159. "*Historia y anal relacion de las cosas que hicieron los P.P. de la Compañia por las partes del Oriente en los años de 1607 y 1608* por el D<sup>r</sup>. Christoval Suarez de Figueroa. Madrid, 1614, 4<sup>o</sup>." . . . . . f. 273
160. "*Varios Discursos sobre la reduccion de Napoles* por Don Fran<sup>co</sup>. de Eguia Beaumont. Mantua, 1649, 8<sup>o</sup>." . . . . . f. 273 b
161. "*Tratado del Juego* por el P<sup>o</sup>. Fr. Francisco de Alcozer. Salamanca, 1559, 4<sup>o</sup>." . . . . . f. 274
162. "*Remedio de Jugadores* por el P<sup>o</sup>. Fr. Pedro de Cobarrubias. Burgos, 1519, 4<sup>o</sup>." . . . . . f. 274 b
163. "*Tratado en reprobacion de los Juegos* por Diego del Castillo, natural de Molina. Valladolid, 1528, 4<sup>o</sup>." . . . . . f. 275
164. "*Declaracion de los 7 Psalmos penitenciales* por Fr. Pedro de Vega. Salamanca, 1606, 4<sup>o</sup>." . . . . . f. 275 b
165. "*Triangulo de las Virtudes theologales* por el Maestro Pero Sanchez. 1595, fol." . . . . . f. 278 b
166. "*Secretario de Señores* por Gabriel Perez del Barrio Angulo. Madrid, 1622, 4<sup>o</sup>." . . . . . f. 279
167. "*Secretario y Consejero de Señores* por el mismo. Madrid, 1645, 4<sup>o</sup>." . . . . . f. 279 b

168. "*Memorial sobre la precedencia de los Secretarios á los Fiscales* por Don Geronimo de Ortega y Robles, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 280 b
169. "*Manual de avisos para el perfecto cortesano y un Secretario* por Don Gabriel de la Gasca y Espinosa. Madrid, 1681, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 281 b
170. "*Carta de D<sup>na</sup>. Teodoro Argaiz; documentos para Secretarios*. Zaragoza, 1650, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 282
171. "*Del modo de formar un buen Secretario* por Juan Fernandez de Abarca. Lisboa, 1617, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 282 b
172. "*Memorias de la Academia de Buenas Letras de Sevilla*. Año de 1773" . . . . . f. 283
173. "*Corografia de algunos lugares del Camino que Gaspar Barreiros hizo á Roma en el año de 1546*. Coimbra, 1561, 4<sup>to</sup>." . . . . . f. 283 b
174. "*Historia de Argel* del P<sup>o</sup>. Fr. Diego de Haedo. Valladolid, 1612, fol." . . . . . f. 286
175. "*Ocelo-Lucano, Greco-Frances* por M<sup>r</sup>. Batteux. Paris, 1768, 8<sup>o</sup>." (or the Ocellus-Lucanus of Ch. Batteux) . . . . . f. 287 b
176. "*Historia de las causas primeras* por dicho Batteux" . . . . . f. 288 b
177. "*Historia de los Emperadores* por Tillemont y otros libros de literatura clasica, traducciones francesas, &<sup>a</sup>." . . . . . f. 289
178. "*Codigo Frederico* 3 tom. en 8<sup>o</sup>. y *Melanges*" . . . . . f. 346
179. "*Historia de Escocia* por M<sup>r</sup>. Robertson. Londres, 1764" . . . . . f. 350
180. "*Historia de Carlos V. por el mismo*" . . . . . f. 350 b
181. "*Epistola* 1<sup>a</sup>. lib. II. de Horacio" . . . . . f. 353
182. "*Lucrecio de la naturaleza de las cosas*" . . . . . f. 355
183. "*Curso de Phisica experimental* de Mussenbroek" . . . . . f. 359
184. "*Eglogas y Eneyda de Virgilio*" . . . . . f. 361
185. "*Metamorfoseos* de Ovidio" . . . . . f. 385
186. "*Comedias* de Molière, tom. 5<sup>o</sup>. y 6<sup>o</sup>." . . . . . f. 386
187. "*Viages del Comodoro Biron, de Bougainville, de Cook y otros*" . . . . . f. 387 b
188. "*Constituciones de la Vella* (sic) *Union* (1778)" . . . . . f. 394
189. Copy of a letter of Father Burriel (dat. Escalona, 11 July, 1756) to some person not named, describing a copy of the *Ordenamiento Real* which he had seen in a private library . . . . . f. 396
190. "*Canevas ó idea de una Historia de las Leyes de España* que presentó Don Pedro de Salanova al Ex<sup>mo</sup>. Sr. Don Joseph Carvajal por los años de 1751" (a copy) . . . . . f. 399

Eg. 1891. Paper, in folio, ff. 312, xix. cent.

"ALEMAN. Indice de Comedias Antiguas, &<sup>a</sup>, 1813," containing:

1. "Indice de Comedias antiguas y raras y no comunes. Con una succinta narracion analitica de su merito y supuesto de que tratan. De Don Lucas Aleman y Aguado. Año de 1813."

2. "Indice de Comedias modernas y comunes" . . . . . f. 275  
 3. "Indice de Autos Sacramentales, &., Zarzuelas, Tragedias, Monologos, Unipersonales, Sainetes y Entremeses antiguos" . . . . . f. 290  
 4. "Indice general de Novelas é Historietas" . . . . . f. 300  
 Apparently the original manuscript or a copy revised by the author. See *Catalogo del Teatro antiguo Español, &.,* por Cayetano Alberto de la Barrera. Madrid, 1856, royal 8°.

Eg. 1892. Paper, in folio, ff. 116, xix. cent.

"ALEMAN SUPLEMENTO Á LOS INDICES DE COMEDIAS ANTIGUAS, &." a supplement to the above work, evidently written after 1813.

Add. 27,760. Paper, in folio, ff. 128, xix. cent.

"TABLA DE LA COMEDIA ESPAÑOLA." Tom. I.

"Tabla de la Comedia nacional de España que crió (*sic*) Lope de Vega. Ordenada por I. R. Chorley en tres tomos. Año de 1863. Tomo I°. Contiene; Parte primera; *Materias que existen el dia de hoy*; Parte segunda; *Autores en sus épocas respectivas*;" the original work in three volumes, by John Rutter Chorley.

Add. 27,761. Paper, in folio, ff. 182, xix. cent.

"TABLA DE LA COMEDIA ESPAÑOLA. Tom. II. Autores con sus obras respectivas;" or second volume of the above work, containing alphabetical index of dramatic authors with their respective works; preceded by a fuller notice of Fr. Lope Feliz de Vega Carpio, and a catalogue of his plays:

Add. 27,762. Paper, in folio, ff. 361, xix. cent.

"TABLA DE LA COMEDIA ESPAÑOLA." Tom. III. Third volume of the above work containing the 4th part, or '*Indice General Alfabético de títulos de Comedias*,' comprising all the titles of plays from the origin of the Spanish stage down to the middle of the 18th cent.

#### SECT. X.—ARTS AND SCIENCES.

Eg. 593. Paper, in folio, ff. 393, xvii.—xviii. cent.

"PAPELES DE HISTORIA NATURAL;" containing:

1. "Historia natural. Capitulo de insectos, conchas, y animales que viven dentro de cuerpos solidos sin comercio alguno con el ayre

exterior;" fragment of a work on natural history written about the middle of the 17th cent.

2. "Dialogos nocturnales sobre la Agricultura, las avejas, etc.;" in the hand-writing of the celebrated caligraphist Palomares, but imperfect towards the end. The dialogues, four in number, are supposed to be held at night; 18th cent. . . . . f. 351

**Eg. 595.** Paper, in 4to, ff. 232, end of xviii. cent.

"PAPELES MEDICOS Y FISIOOS;" containing:

1. "Metodo de bien criar y cuidar los niños recién nacidos por Don Miguel Bermingham; con notas de un Medico anciano;" in the hand-writing of Palomares.

2. "Copia de carta que Don Joseph Rodriguez, Professor de Cirugia en la villa de Madrid, escribió á D. N. vecino de la ciudad de Salamanca" . . . . . f. 63

3. Duplicate of the above paper . . . . . f. 65

4. "Remedio especialissimo para la gota" . . . . . f. 68

5. Another paper on the same subject . . . . . f. 70

6. "El Antigota: Cartas escritas á los Europeos sobre la gota por Mr. Emergion, procurador del Rey de la Francia en la jurisdiccion Real del Tribunal General del Almirantazgo de la Audiencia de San Pedro de la Martinica." 1776-9 . . . . . f. 71

7. "Canteras de piedras, mármoles, jaspes, &c., particularmente de España" . . . . . f. 84

8. "Memoria sobre los ametistos de la Montaña de Monseny, que leí (*sic*) á la Academia en 25 de Abril de 1787. Don Juan Antonio Fivaller" . . . . . f. 161

9. "Apuntes varios de botanica con dibujos de plantas, &c." . . . . . f. 168

10. "Sobre el metodo de enseñar las ciencias á los jovenes, segun Condillac" . . . . . f. 181

11. "Apuntes de Fisica y otros de varios ramos de Filosofia" . . . . . f. 183

12. "Teoria del calor para disponer estufas" . . . . . f. 190

13. "Curso en 4 lecciones sobre la aplicacion del calculo decimal á todas las operaciones de administracion de rentas, de banco y de comercio, con las reglas fundamentales de la Arithmetica reducidas á sola una formula. Por el Geometra Aubry" . . . . . f. 193

14. "Razon de varios trabajos que ha hecho en ramos de ciencias y artes Don Estevan del Espinoy" . . . . . f. 215

15. "Catalogo de Instrumentos opticos, mathematicos y filosoficos contruidos por P. y J. Dollond, de Londres" . . . . . f. 230

16. "Lista de las escopetas que existen en la testamentaria del difunto Gandara" . . . . . f. 232

**Add. 16,434.** Paper, small 4to, ff. 96, xv. cent.

A treatise on Judicial Astrology, in *Catalan*, in five parts, the first leaf of which is wanting. It begins with the words, "bar veritat dels antichs comensaments," and proceeds with a chapter: "Dels antichs comensaments dastronomia." At the end is the following note: "Finit es aquest tractat deastronomia per vartat de Deu, en la siutat de Paris, en lany de m. cc. xc. e v. anys (*sic*), en lo mes de octubri." Probably the work of Ramon Lull. On the inside of the upper cover is affixed a scheme, on vellum, of the planetary system, in concentric circles. (From the library of the Duke of Altaemps.)

**Sl. 3375.** Paper, in 4to, ff. 239, xvii. cent.

"NAVARRA: ARTE DEL TIENPO."

"Arte del Tienpo y sus divisiones: reducidas á un punto de varios autores, y traydas á union con las operaciones y calidades naturales de las dos esferas, terrestre y celeste. Compuestas por un estilo breve, claro y nuevo, tan trasordinario (*sic*) que asta oy se a visto; con algunas cosas nuevas de provecho y de gusto. Sacado á luz y conpuesto por el alférez don Juan Manuel de Navara (*sic*) año de 1611;" with prints of the elements, seasons, months, &c., pasted in the volume; *orig.*

**Sl. 1141.** Paper, in 4to, ff. 11, xvii. cent.

Calculations of a nativity, Nov. 7, 1641, at 1 hour A.M. *Beg.:* 'Está retificada (*sic*) por el Trutine de Hermes;' *orig.*

**Eg. 589.** Paper, in folio, ff. 244, xvi. cent.

"FABRICA DEL UNIVERSO [én verso]."

"Parte primera de la Fabrica del Universo, en que se tratan grandes y utilissimas materias de Geographia y Astronomia con toda precision y verdad. Es parte util y de gran erudiction (*sic*) y doctrina." A poem, in the kind of metre called octavas de Arte Mayor, addressed to Philip II.; in various hands of the 16th cent.

**Eg. 594.** Paper, in folio, ff. 258, xviii. cent.

"PANCHYMICO Y LIBRO DE GEBER," from the Yriarte Collection, containing:—

1. "Panchymico ú anatomia de todo el Universo, dividido en dos libros, Libro I."

2. "Libro II. en el qual se busca, è indaga chymicamente todo quante se contiene en el espacio del Cielo, explicando lo que es y de que se compone" f. 116

3. "El libro de Geber;" imperf. and ending with chap. liv. Both tracts are in the hand of Palomares, without any indication of the originals from which they were transcribed f. 203

Harl. 3498. Paper, in 4to, ff. 683, xvii. cent.

"J. B. PORTA DE MAGIA NATURALI, HISPANICE."

"Compendio admirable de beintte (*sic*) libros conpuestos por Juan Bautista Puerta, (Porta) de nazon napolitano, en que tratta especulativamente y con gran realze de la Magica natural. Y de nuevo corregido en todos los Reinos. El qual tiene un indice copiosissimo que representa lucidamente todo lo que tratta en la pagina que está, &." Original translation made, as it appears, on the edition of Naples, by Samuel Ynpelio, at the expense of Claudio Marino, and the heirs of Juan Aubrio.

Add. 17,640. Paper, in 4to, ff. 201, xix. cent.

"FERRER OBSERVACION DE COMETAS." From the Bauzá Collection.

"Observacion de los cometas aparecidos en los años de 1807, 1811 y 1813, y de un eclipse de luna en Noviembre de 1807, hechas por D. José Joaquín de Ferrer, miembro de la Academia Philosophica de Boston. En la Havana."

A note at the end states this to be a copy from the original treatise sent by the author to the Astronomical Society of London, on the 14th of June, 1829.

Eg. 592. Paper, in folio, ff. 201, xvi.-xviii. cent.

"PAPELES MATHEMATICOS, &." Collection made by D. Bernardo de Yriarte, of papers and tracts relating to mathematics, fortification, and horsemanship, mixed with others on astronomy, and two more on America and the Brasil, as follows:—

1. "Disertacion que hizo Don Gregorio de Medina concurriendo á la Academia año de 1745, sobre las Mathematicas y su definicion," *orig.*
2. "Relacion abreviada de las operaciones astronomicas por las quales Don Pedro Megnié ha determinado las diferencias de los Meridianos entre Paris y Madrid" . . . . . f. 11
3. "Extractos de la Historia de America por Robertson". . . . . f. 15
4. "Memoria sobre la medida de las superficies pesando los planes (*sic*) ó los mapas que las representan por Luis E. Pouchet, individuo de la Junta consultiva de Artes y Manufacturas" . . . . . f. 27
5. "Discurso astronomico sobre las constituciones generales y significaciones dellas, especialmente sobre el cometa que en ix. de Noviembre deste presente año a parecido, 1577," *orig.* . . . . . f. 38
6. Anonymous tract on comets (17th cent.) . . . . . f. 49
7. "Observacion del Cometa [del año de 1628]," *orig.* . . . . . f. 54
8. "Observacion del segundo cometa," *orig.* . . . . . f. 55
9. "Carta muy elegante de Henoc Estartenius, predicante calvinista de los olandeses rendidos, que escribió en latin al señor Don

Geronimo Quixada de Solorçano, auditor general de las armadas y exercitos de Su Magestad Catholica [Felipe IV.], dandole en ella cuenta del por que se movieron los Estados rebeldes á inviar á conquistar el Brasil, la armada que truxeron, y lo que les sucedió desde la toma de la ciudad de San Salvador hasta que se rindieron al exercito de Su Magestad [Felipe IV.] y á Don Fadrique de Toledo, nuestro general en su nombre [1625?] la qual traduzida de latin en castellano por el dicho señor auditor general, es como sigue," &c. *orig.* 17th cent. . . . . f. 56

10. "Tratado de la caulleria de la Gineta que compuso el comendador Don Fernan Ruiz de Villegas, dirigido á Don Pedro Fernandez de Villegas, su hijo, niño de doze años para començalle á poner á cauallo," *orig.*, in a hand of the beginning of 17th cent., with 29 pen and ink drawings of bits, &c. . . . . f. 68

11. "Extractos del '*Libro de los Problemas*' del Doctor Villalobos" (Sevilla, 1574, 4<sup>o</sup>) . . . . . f. 147

12. "Pensamientos de Mr. Arthur Lee para preservar á los marineros del escorbuto" [1779]; preceded by the same paper in English . . . . . f. 168

13. "Acerca de los cuentos de las Brujas. Discurso de Pedro de Valencia, dirigido al Illustrissimo S<sup>r</sup> Don Bernardo de Sandoval y Rojas, cardenal arzobispo de Toledo, inquisidor general de España," in a hand of the 17th cent. . . . . f. 171

SI. 3864. Paper, small 4to, ff. 26, xvii. cent.

"HERNANDO DE AMBERES. FORMAS DE LETRAS."

"Libro de muchas formas de letras y [en?] diferentes lenguas, hechas por Hernando de Amberes," with models of writing in Latin, Italian, Spanish, French, and English. The author seems to have composed his work at Seville.

Eg. 587. Paper, large folio, ff. 223, end of xviii. cent.

"PAPELES DE PALOMARES SOBRE EL ARTE DE ESCRIBIR;" first volume of a collection of fac-similes, &c., intended as specimens for a Spanish paleography, containing:—

1. "Disertacion sobre el Arte de Escribir leida en la Academia de la Historia por Don Francisco Xavier de Santiago Palomares, en su recibimiento de Academico (No está concluida)." *Holog.*, but imperfect, reaching only as far as fol. 19. The remainder of the volume consists of paleographic specimens executed by the author, with the exception of the following:

2. "El Arte de escribir sin reglas y sin muestras por Don Joseph de Anduaga," being a critique, by Palomares, of that work, as it was printed at Madrid in 1781. 4<sup>o</sup>.

Eg. 588. Paper, large folio, ff. 269, xviii. cent.

“PAPELES DE PALOMARES SOBRE EL ARTE DE ESCRIBIR,” containing:—

1. “Indice de lo que se debe hacer para demostrar la Paleographia ó Historia sucesiva de nuestras letras, que es la vasa (*sic*) de la Diplomatica y Bibliografia española” . . . . . f. 1

2. “Representacion de Palomares al II<sup>mo</sup>. Señor Conde de Campomanes, (D. Pedro Rodriguez de Campomanes) presidente del Consejo de Castilla, sobre la obra que meditaba escribir de Paleografia Española, y impugnacion del *Arte de escribir sin reglas y sin muestras*, Madrid, 1781, 4<sup>to</sup>.” The original corrected draft, without date . . . . . f. 10

3. “Conversacion entre el Maestro de Escuela del lugar de Covisa, y su pasante sobre los *Sylabarios teorico-practicos*, de Don Juan Antonio Gonzalez de Valdés, Profesor de Letras humanas en la villa de Madrid. Publicalo para desengaño del Pueblo Don Francisco Xavier [de Santiago Palomares] de Toledo:” a critique of the above work . . . . . f. 67

4. “Borrador de carta escrita por Palomares á un señor que no se nombra, criticando ciertas muestras de letras grabadas á buril, y que se vendian en las Gradas de San Phelipe [en Madrid];” 20 Oct. 1758 . . . . . f. 78

5. “Prologo á la obra intitulada *Polygraphia de los Godos*; in the hand-writing of Palomares, and signed by him . . . . . f. 86

6. “Papel contra la *Polygraphia ó Bibliotheca Universal* de [Christobal] Rodriguez” (1738) . . . . . f. 104

7. “*Polygraphia Gothico-Española*.” A prospectus to Palomares’ inedited work on Spanish palæography . . . . . f. 108

8. “De los verdaderos elementos del Arte de Escribir, y con este motivo se descubre si los conoce ó no el nuevo autor del ‘*Arte de escribir por reglas y sin muestras*’” [D. Joseph de Anduaga?] . . . . . f. 116

9. “Informe pericial en el reconocimiento de unos papeles recogidos en la habitacion de Don Vicente Garcia de la Huerta, el 1<sup>o</sup>. de Abril de 1769,” signed “Palomares” . . . . . f. 119

10. “Descripcion de 15 monedas castellanas halladas en Almaden” . . . . . f. 121

11. “Relacion substancial de lo que ha ocurrido entre el Canonigo [Francisco Perez] Bayer y Don Francisco Xavier de Santiago Palomares sobre la comision de San Lorenzo;” followed by 11 original letters of Bayer to Palomares, and two more of the latter to Bayer, and to the Prior of the Escorial, Fr. Antonio del Valle. The letters were all written during the year 1764, and bear on the same subject, viz., the disagreement of Bayer and Palomares whilst in the execution of their literary commission at the Escorial. The statement is drawn by Palomares himself . . . . . f. 122

12. “Observaciones sobre el *Libro de Monteria* que publicó Gonzalo Argote de Molina en Sevilla el año de 1582 en casa de



Andrea Pescioni, asegurando que le mandó escribir el muy alto y muy poderoso Rey D. Alonso de Castilla y de Leon, llamado el Onceno, con el 'Discurso,' que el dicho Gonzalo Argote de Molina puso á su edicion." The original corrected draft; preceded by correspondence on the subject and collation with another manuscript of the same work preserved in the Cartuja de las Cuevas in Sevilla &ª. . . f. 171

13. A copy by Palomares of various deeds, grants, and other instruments preserved in the collegiate church of Santillana . . . f. 228

14. Copy and translation by the same of an English book entitled the 'Art of Writing considered as to its origin, use and improvements, by Robert More, writing master' . . . f. 238

15. Spanish translation (unfinished), of the above English work . . . f. 252

Eg. 1893. Paper, in folio, ff. 28, xix. cent.

"Arte para escribir la letra de Imprenta en tres meses sin necesidad de Maestro. Su Autor D. Ventura Madero y Montolíu colegial que fué en el R. Seminario de Nobles de Valencia, 1802."

The original autograph work dedicated by the author to Principe de la Paz [Don Manuel Godoy].

Add. 16,392. Paper, in 4to, ff. 84, xv. cent.

"LOPEZ DE AYALA. LIBRO DE CETRERIA."

"Libro de Cetreria que compuso Pero Lopez de Ayala para Don Gonçalo de Mieno (*sic*), obispo de Burgos," in a hand of the xv. century. The author was Chancellor to Peter 'the Cruel' of Castille. This book on hawking has lately been printed by the Madrid Bibliophiles: *El libro de las Aves de Caça, por el Canciller Pero Lopez de Ayala etc.* Madrid, MDCCCLXIX, 8º.

#### SECT. XI.—FINE ARTS.

Eg. 585. Paper, in folio, ff. 200, xviii. & xix. cent.

"PAPELES [DE YRIARTE] SOBRE LA ACADEMIA DE SAN FERNANDO &ª." including original correspondence of Ponz, Bails, Huerta, and others on painting and the Fine Arts as follows:—

1. Appointment of Don Antonio Ponz to succeed Don Ignacio de Herosilla as Secretary to the Royal Academy of Saint Ferdinand, at Madrid, 11 Sept. 1776 . . . . .

2. Letter of Don Antonio Ponz to Don Bernardo de Yriarte on the projected restoration of the building known at Madrid as "Carcel de Corte," 12 Aug. [1776?] . . . . . f. 8

3. "Arenga de la Academia de San Fernando." Madrid, 15 Sept. 1796 . . . . . f. 10
4. "Oracion que en la apertura de la Academia de las tres Nobles Artes, Pintura, Arquitectura y Escultura, de Valencia dijo el Sr D. Antonio Lopez Portillo, academico de Onor (*sic*) y canonigo de aquella santa iglesia" . . . . . f. 21
5. "Oracion gratulatoria de un academico entrante" . . . . . f. 33
6. "Id. de otro [academico] en la Española" . . . . . f. 38
7. "Oracion que en accion de gracias hizo D. Juan de Chindua, y leyó el dia 10 de Agosto de 1751, en que tomó posesion de la plaza de academico supernumerario" . . . . . f. 47
8. "Lo ocurrido sobre el nombramiento de D. Antonio Ponz para secretario de la Real Academia [de San Fernando]" . . . . . f. 60
9. "Nombramiento de D. Bernardo de Yriarte para el cargo de Vice-protector de la Real Academia de San Fernando en 12 de Marzo de 1792" . . . . . f. 70
10. "Tres cartas originales de [Francisco] Goya á Yriarte acerca de un juego de cuadros de gabinete que dice haber concluido; Enero, 4, 7 y 9 de 1794" . . . . . f. 74
11. "Memorial de Alfonso Bergaz, pidiendo los honores de escultor de Camara;" Madrid, 8 June, 1795. . . . . f. 77
12. "Instruccion provisional para la ejecucion de las obras del Museo Real por asientos, y ramos separados" . . . . . f. 81
13. "Noticia de la persona de D. Benito Bails, de sus circunstancias y trabajos etc., por su sobrina Doña Josepha Bails" . . . . . f. 90
14. "Carta original de D. Pedro Garcia de la Huerta, ex-jesuita, que está en Roma [falleció en Murcia en 1799], sobre publicacion y censura de su obra *La Pintura al encaustico*" . . . . . f. 98
15. Letter of Huerta to Yriarte on the same subject; Rome, 25 Feb. 1794 . . . . . f. 104
16. From [D. Nicolas de] Azara to the same. Rome, 24 Sept. 1794 . . . . . f. 106
17. From Huerta to the same. Rome, 25 June, 1794 . . . . . *ibid.*
18. From the same to the same. Rome, 3 Dec. 1794 . . . . . f. 109
19. From the same to the same. Rome, 24 Dec. 1794 . . . . . f. 111
20. From the same to the same. Rome, 28 Jan. 1795 . . . . . f. 114
21. From the same to the Duke of Alcudia [D. Manuel Godoy] inclosing memorial and dedication of his *Pintura al encaustico*. Rome, 6 May, 1795 . . . . . f. 118
22. From the same to the same. Rome, 17 June 1795 . . . . . f. 120
23. Sixteen more letters from Huerta, on the same subject, dat. 25 June; 17 Aug.; 12 and 22 Oct.; 25 Nov.; 23 Dec.; 13 Jan. 1796; 13 Apr.; 17 Aug.; 14 Sept. (2 letters) 12 and 25 Oct.; 9 Apr. 1797; 8 March; 13 Apr. 1796 . . . . . f. 121
24. "Nota de los dibuxos existentes de mano del Sr. [Rafael Mengs]" . . . . . f. 154

Copies

p/-

Goya

- Matematicas

Mengs

25. Several catalogues of pictures, and notes of Spanish painters . . . . . f. 150
- ✓ 26. "Pinturas y Pintores de Valencia" . . . . . f. 189
- ✓ 27. "Viage á la Cartuja de Portaceli" . . . . . f. 196

Eg. 586. Paper, large 4to, ff. 122, xviii. cent.

"PAPELES SOBRE LA PINTURA," &c.; a similar collection made by D. Bernardo de Yriarte of letters and papers relative to the Academy of St. Ferdinand, painting, the Fine Arts, etc. (1667-1802) as follows:

1. Four letters of D. Alexandro de la Cruz to D. Bernardo de Yriarte, on subjects connected with the new process of painting on glass; dat. Zaragoza, 22 Nov. 1794—14 March 1795 . . . . . f. 1
2. Seven letters of D. Benito Bails, the mathematician, to the same, on the third edition of his '*Elementos Matematicos*,' dat. Madrid, Dec. 1794 to 9 March 1796 . . . . . f. 7
3. From Josefa Bails, niece of D. Benito, deceased, to the same; Madrid, Aug. 1797-*holog.* . . . . . f. 18
4. Minutes of several letters addressed by Yriarte to D. Pedro Ceballos, first Secretary of State, on pictures and other objects of art, which Lucien Bonaparte, ambassador of France at Madrid, had commission to buy, 1801 . . . . . f. 20
- ✓ 5. Don Pedro Ceballos to Yriarte, on the same subject; 28 March 1801 . . . . . f. 41
- ✓ 6. Minute of letter from Yriarte to Ceballos . . . . . f. 42
7. From Ceballos to Yriarte asking his opinion on the work of Perez [Silvestre], *Memorias etc.*; dat. 27 July, 1802 . . . . . f. 48
8. "Informe de Yriarte sobre las *Memorias de los Arquitectos antiguos*, traducidas del toscano por D. Silvestre Perez" (the original corrected draft) . . . . . f. 49
- ✓ 9. "Quarta conferencia que se tubo en el Gavinete de Pinturas del Rey de Francia, el sabado 3 de Septiembre de 1667" . . . . . f. 53
10. "Copia del papel intitulado: *Discurso sobre el gobierno de Madrid*, la importancia de su creacion, y las ventajas que puede producir con utilidad del Real servicio, y del bien publico;" Madrid, 28 Nov. 1746 . . . . . f. 60
- ✓ 11. "Borrador de un informe, sin firma, sobre ciertas pinturas de la Casa de Campo del Principe Pio [de Saboya]" . . . . . f. 61
- ✓ 12. Secret denunciation [at Madrid] of an individual named Juan de la Hoz, who was in the habit of selling pictures to foreigners . . . . . f. 66
- ✓ 13. List of pictures for sale in the possession of Nicolas Palomino . . . . . f. 70
14. Account of some celebrated sculptors, natives of Granada,

- ✓ taken from an original manuscript entitled *Descripcion historial de Granada*, 1615 . . . . . f. 72
- Copia* 15. "Papeles sobre cierta pretension de [D. Francisco] Goya para que se le aumentase el sueldo de primer pintor de Camara" . . . . . f. 73
- ✓ 16. "Noticias de pintores y escultores españoles que se hallan en el *Memorial sobre la Industria y Artificio* de Gaspar Gutierrez, presentado á Felipe IV" . . . . . f. 77
- ✓ 17. "Listas de libros referentes á Pintura, Escultura y Arquitectura" . . . . . f. 79
- ✓ 18. "Descripcion de 'La muerte de Viriato,' cuadro original de Don Josef Mádrazo" . . . . . f. 80
19. "Dibuxos originales y pruebas de las estampas del Robinson [Crusoe] con el mapa grabado por Lopez para dicha obra" . . . . . f. 90
20. Catalogue of books relating to the Fine Arts . . . . . f. 102

Goya

José  
Madrázo  
Robinson  
Crusoe



P.C. Monumental de la Alhambra y Generalife  
CONSEJERÍA DE CULTURA

JUNTA DE ANDALUCÍA

## CLASS III.

### HISTORY AND POLITICAL.

#### SECT. I.—DESCRIPTIONS OF, AND TRAVELS THROUGH, SPAIN.

Sl. 3830. Paper, in folio, ff. 149, xvii. cent.

*Morales*: "Viaje de Galicia y Asturias, y *Zurita* sobre las Chronicas de Ayala;" two works having no connexion whatever with each other, viz.:

1. "Relaciones del viaje que Ambrosio de morales, choronista de su mag<sup>d</sup>. [Felipe II.] hizo por su mandado el año de MDLXII. Galicia y Asturias," having at the end the initials J. V. E. Z., indicative, no doubt, of the name of the owner or transcriber (17th cent.).

Printed at Madrid, 1780, fol.

2. "Relacion echa por Geronimo Çurita, choronista del Reino de Aragon, de la diuersidad que ay en las letras de las choronicas que hordenó Don Pero Lopez de Ayala, chanciller mayor de Castilla de los Reyes don Pedro y don henrique el segundo y Don Juan el primero, su hijo, con los cinco años primeros del Rey don Henrique 3<sup>o</sup>. (17th cent.)" f. 114

Published by Dormer, under the title of *Emmiendas de Geronimo Zurita, &c.*

Eg. 311. Paper, small 4to, ff. 382, end of xvi. cent.

"PEREGRINACIONES DE FELIPE II."

"Libro de las peregrinaciones del Catholico Rey Phelippe II. que mandó hazer á P<sup>o</sup>. Diego, Salazar Marañon de la Compañia de Jesus por la salud, vida y felice succession de su hijo el Rey D. Phelipe III."

In 1587, Philip II., owing to a severe illness of his then only son, ordered solemn prayers to be made in all the churches of his dominions, and appointed the author of this work, a Jesuit, to visit for that purpose the most celebrated shrines in Christendom. Salazar left Madrid on the 22nd of June, and visited Illescas, Avila, Toledo, Sala-

manca, Zamora, Monterrey, the monastery of Cellanova, Orense, Santiago, Mondoñedo, Leon, Valladolid, and Segovia. He then journeyed through Italy, Flanders, and Germany, ending with a pilgrimage to the Holy Land.

The work, though written in various hands, has the appearance of an original, and is rubricated at the bottom of each page, as if prepared for the press. It contains two parts, in the first and larger of which the sanctuaries and churches visited by Father Diego in Spain in the course of his peregrination, as well as the relics preserved in them, are minutely described.

**Harl. 3822.** Paper, oblong 8°, ff. 672, beginning of xvii. cent.

"**TESORO CHOROGRAPHICO DE LAS ESPANNAS** (*sic*) **POR EL SEÑOR DIEGO CUELVIS;**" or diary of a journey through Spain and Portugal in the years 1599 and 1600, made by the author, a native of Leipzig, and by a friend named Joel Koris, who accompanied him; with many pen-and-ink drawings of antiquities, inscriptions, views of cities, and also occasional engravings intercalated in the text. The volume, which has all the appearance of an original, was presented to Robert Harley, Earl of Oxford, in November 1725, by a bookseller of la Hague named Thomas Johnson. At the end of the volume (f. 640) is: *Itinerario de los caminos Reales de las Espannas comenzando de la ciudad de Baiona en Francia.*

*Illustrated*

**Harl. 3315.** Paper in folio, ff. 190, xvi. cent.

ESTADO DE ESPAÑA, 1577.

"ESTADO DE ESPAÑA." The State of Spain in 1577 under Philip II., and other papers as follows:—

1. "Relacion de la gente de guerra que su Magestad [Felipe II.], tiene en estos Reinos de Castilla, assi de los hombres d'armas y gentes de las costas de Andaluzia, como la Infanteria que tiene en el Reyno de Navarra y Fuenterravia y San Sebastian, y en las fronteras de Cathaluña, que es Perpiñan, Salsas, Rosas, Panamos (*sic* r. Palamós), y en Oran, Melilla, el Peñon, Fuerte de Vernia (Bernia), Castillo de Maon en la ysla de Menorca y en la ysla de Yviça y en las demas fronteras."

2. "Galeras de España, Napoles, Sicilia y particulares" . . . f. 36

3. "La gente de guerra ordinaria que el Rey de España tiene en el Estado de Milan y salarios y sueldo que da á la gente dicha y á gobernadores y alcaydes, 1577" . . . . . f. 46

4. "La gente ordinaria que el Rey de España tiene en Napoles y Cerdeña, y salarios y sueldos que les dá" . . . . . f. 7

5. "La gente de guerra ordinaria que el Rey de España tiene en el Reyno de Sicilia, salarios y sueldo que da á la dicha gente y á gobernadores y castellanos. Año 1577" . . . . . f. 11

6. "Sueldos que el Rey de España da en su Casa Real, Consejos, y Audiencias, Inquisicion y guarda de su persona" . . . . . f. 15

7. "Todos los navios de 80 toneladas arriba que llevan artilleria, assi de todos los puertos de España como de Portugal; año de 1577" . . . . . f. 24 b

8. "Relacion de todos los maravedises que Su Mag<sup>d</sup>. tiene de renta en estos Reynos de España, Napoles, Sicilia y Milan, assi de alcabalas, servicio de pechos, diezmos de la mar, salinas y otras rentas, como delante yran especificadas cada una de las dichas rentas como estan en las contadurias de Su Mag<sup>d</sup>. en esta manera. Año de 1577". . . . . f. 30

9. "De lo que se platicó y proveyó en Cortes para desempeñar al Rey de España de las Rentas Reales y deudas á los ginoveses y otros, y lo que rentan las rentas reales y eclesiasticas y de los señores generalmente en España. Año 1577" . . . . . f. 49

10. "Las causas por que el Rey no tenia dineros ni thesoreria antes del decreto [contra ginoveses], y las calidades de los juros y censos" . . . . . f. 56

The above is in the form of a letter or report addressed to some person in office by R[odrigo] Hernandez Nieto.

11. "Orden y recaudo que ay en el thesoro del Rey de España en su Corte" . . . . . f. 57

12. "Relacion del decreto que se dió contra los ginoveses" . . . . . f. 58 b

13. "De como podria estar [Su Magestad] proveydo para el dinero que fuesse menester para la provision de una guerra quando él no tuviesse en su thesoro suficiente cantidad de presente" . . . . . f. 60

14. "Casa de Contratacion de Sevilla, officios Reales de ella y de su jurisdiccion = oficiales de la Hazienda Real en las Indias, minas y grangerias y quintos Reales = De las Audiencias Reales de las Indias = De los pueblos de las Yndias, conversion, doctrina y policia de los yndios y su buen tratamiento = De las dichas Audiencias Reales, Republicas de Españoles y encomenderos" . . . . . f. 60 b

15. "Grandes, Duques, Marqueses, Condes en 1577 = Arçobispos, Obispos = Los nombres de los hijos del Rey de España et del Emperador, Reyes, Duques francos y algunos de sus hijos y Republicas y embaxadores en Corte de España = Officios en la Casa Real = Virreyes y Governadores, lugares-tenientes generales = Embaxadores del Rey de España = que residen en diversos Reynos y Republicas = Orden en la governacion de los pueblos del Rey = Item en los de los señores = De los Embaxadores del Rey de España que [residen] en la corte del Emperador, y en las cortes de otros Reyes, Republicas y duques francos, y de los salarios ordinarios y extraordinarios que el Rey les da = De los embaxadores que residen en la Corte del Rey de España, y de los salarios y ayudas de costa que sus Principes ó Republicas les dan" . . . . . f. 71

16. "Consejos del Rey que S. Mag<sup>d</sup>. [Felipe II.] tiene en su Corte

de ordinario, y de que se sirve siempre, que en todos son xiii. en numero. Audiencias Reales y Chancillerias. Lo que provee el Presidente del Consejo. Generales de galeras. Virreyes. Numero de las galeras del Rey y particulares de que paga sueldo. Governacion de la Justicia, corregimientos. Jueces de sacas y derechos que los yngleses pagan en Bizcaya. Arçobispados, obispados y priores. Reynos que se nombran en España. Ciudades y villas que tienen voto en Cortes. Caualleros quantiosos del Andalucia. Grandes y señores de titulo. Audiencias Reales de las Yndias. Armadas dellas”

f. 94

17. “Cedula y orden que el Rey de España [Felipe II.] dió año de 1575, sobre los agravios que su Real Hazienda hauia recebido en los asuntos y contrataciones que se hauian hecho con Ginoveses y otras personas”

f. 129

18. “Memorial que los Ginoveses y otras personas dieron al Rey de España [Felipe II.], respondiendo al decreto y orden que su Mag<sup>d</sup>. dió el año de 1575 contra ellos, sobre los agravios que la Hazienda Real hauia recebido en las contrataciones y assientos hechos con ellos”

f. 151

19. “Los titulos del Rey de Espagna” (*sic*); in an English hand

f. 188 b

20. “Petición de Carlos Valle, yngles, maistro (*sic*) del nabio llamada (*sic*) ‘La Estrella dorada’”

f. 189

This relates to a certificate which the above Carlos Valle, master of the ship, “the Golden Star,” asked from Pedro Gonzalez Barbosa, a notary at Viana, near Lima, attesting how the said Valle had complied with the usual regulations, and might be allowed to prosecute his voyage. Adjoined is a copy of the certificate bearing date, Viana, 24 Nov. 1632.

**Harl. 6275.** Paper, in folio, ff. 88, xvii. cent.

“ESTADO DE ESPAÑA EN TIEMPO DE FELIPE II. ;” another copy of the same work (Harl. 3315), with additions, made probably during the reign of Philip III.

1. Table of contents, in English.

2. “Relacion de los Consejos que su Mag<sup>d</sup>. [Felipe II.] tiene en su corte de ordinario, y de que se sierue (*sic*) siempre, que en todos son xiii. en número”

f. 7

3. “Chancillerias y Audiencias Reales”

f. 9

4. “Virreyes”

f. 10 b

5. “Galeras de España, Napoles, Sicilia y particulares”

f. 11 b

6. “Arçobispados y obispados”

f. 12

7. “Los Reynos que se nombran en España”

f. 12 b