

*Manu germen distringens
 Dracone dorsiflammeo,
 Qui per immanes, inaccessas, & tortuosas
 Spiræ [hortos] custodiebat,
 Interempto, & Pontici sali
 Recessus penetrauit mortalibus
 Miseras inferens remis.
 Calique sub mediam
 Iniecit manus basin
 Atlantis domum ingressus,
 Sidereasque sustinuit domos
 Strenuitate Deorum.*

Breuiissimamente sumò aqui Eurípides la fabula de las Hesperides, i de Atlante refiriendo los hechos de Hercules, que llegó a las hermanas doncellas cantoras, i a su palacio Hespérico, donde estauan los ramos cargados de manzanas de oro, i auiendo las cogido, i muerto al dragon, que echaua de si fuego, i con sus roscas espantosas, i horribles las guardaua, i defendia la entrada. Penetro los mas escondidos senos del mar salado con remos, dio causa, i puso a los hombres que sufriesen grandes miserias. Auiendo entrado en el palacio de Atlante echo sus manos debaxo de la mitad del gran puntal, i columna del cielo, i sustentó con gran loçania i effuerço las casas estrelladas de los Dioses.

Sophocles hizo memoria desta fabula con tan pocas palabras como estas, que aun el interprete las alargó.

In Trachin.

*Tόν τε χρυσέων
 Δράκοντα μήλαν Φύλαν' ἐπ' εχάτοις Τόποις.
 Hec interemit tortu multiplicabili*

Draconem auriferam obtutu adseruantem arborem.

En el epigrama de los trabaxos de Hercules esta este hemistichio, *χρύσεα μῆλα κλάστας Aurea poma tuli*. Apollonio en su Argonautica dixo mucho de las Hesperides hablando de los Argonautas que desembarcaron en África, i lleuaron en ombros su parlera naue Argos, i caminando con ella por los arenales de Libya no hallauan agua, iiendo la buscando vinieron a parar donde Hercules auia muerto al dragon con sus saetas inficionadas con la sangre poncoñosa de la Hydra, robado, i despoxado el jardin ia huientado a las Hesperides,

*Rabidis autem deinde similes canibus incitati
 Fontem querebant. In arida enim erant
 Siti afflictioneque, necnon doloribus, neque frustrati sunt
 Eentes, veneruntque ad sacrum campum, in quo Lados,*

1.4. à versu
1397.

Visque



*Visque fortè in pridianum aurea protexerat mala,
In agro Atlantis terribilis draco: circumque Nymphæ
Hesperides occupantur, suauiter canentes.*

*Tunc certè iam ille ab Hercule confectus
Ex malo prostratus est ad truncum, sola autem extrema
Cauda adhuc palpitat, à capite verò nigram
Visque ad spinam iacet exanimatus, eque linquentibus
Hydra Lerneæ bilem cruore amaram sagittis,
Muscae putrescentia ad vulnera siccabant.*

*Propè tamen Hesperides capitibus manus adhibentes
Niueas flavis, affatim lugebant. Illi autem appropinquarunt
Repente simul, sed Hesperides flatim puluis & terra accendentibus
E vestigio factæ sunt: ibi autem cognovit Orpheus
Divina monstra, illasque suis interpellabat precibus, &c.*

*Sic fatus, orans agra voce. illæ autem miseratae sunt
De propè tristantes, ac sanè è terra produxerunt
Herbam primum. herba verò in alto longi
Succreuerunt rami, postea verò germina virentia
Multum supra terram erectim surgebant.*

*Hespera alnus, vlmus verò Erytheis fiebat,
Ægle autem salicis sacer stipes: eque illis
Arboribus, quales erant, tales iterum verè omnino.
Orta est admiratio ingens, responditque Ægle,
Suauibus verbis respondens orantibus:*

*Profectò insigne penitus vestris commodum
Huc venit laboribus, nouissimus ille, qui spolians
Custodem draconem vita, aurea mala dearum
Abiit ad sportans: tristis verò dolor nobis relictus est:
Venit enim hesternus quidam vir immanis iniuria
Et corpore, oculi ei terribili micuerunt in fronte,
Crudelis, pelleaque monstrosi indutus leonis
Crudam, imparatam, robustumque habebat stipitem olinæ,
Ac sagittas, quibus monstrum illud confecit iaculatus.
Venit ergo ille tanquam per terram iter faciens
Siti aridus.*

E la puesto a la larga esta fabula para maior inteligencia della. i con esto dexaremos a los poetas Griegos, que con auer fido tantos, pocos fueron los que no hicieron memoria della, como tambien de los Latinos de todos tiempos i edades.

Lucretio dixo algo, pero señalando junto al Atlante en el Oceano, adonde ni barbaros, ni Romanos iuan, junto con esto vn desengano

de

de los hechos de Hercules, que pondre enteramente,
Herculis antistare autem si facta putaris,
Longius à vera multò ratione ferere.
Quid Nemeaus enim nobis nunc magnus hiatus
Ille leonis obeset? & horrens Arcadius sus?
Denique quid Cretetaurus, Lerneaque pestis
Hydra venenatis posset vallata colubris?
Quidve tripectora tergemini vis Geryonai?
Et Diomedis equi spirantes naribus ignem,
Thracob, Bistoniasque plaga, atque Ismara propter
Tantopere officerent nobis: vncisque timenda
Vnguis Arcadia volucres Stymphala colentes?
Aureaque Hesperidum seruans fulgentia mala
Aspera, acerba tuens immanni corpore serpens
Arboris amplexus stirpem? Quid denique obeset
**Propter Atlantum littus, pelagique secura,*
Quo neque nostra adit quisquam, nec barbarus audet?
Catera de genere hoc, quae sunt portenta perempta
Si non victa forent, quid tandem viua nocerent?
Nil, ut opinor.

Atlas, Oceani propter littus;

Dizebien este poeta, sino infiriera debuenas proposiciones malas consecuencias como dicipulo de Epicuro. Lo , que dize aqui , es para prueua de la ventaja , que los dones diuinos hazen alos humanos : i quanto maiores son las victorias de los vicios , que no las de los portentos i enemigos

Iuntamente dize la poca noticia, que tenia el Romano en su tiempo de las Hesperidas por no auer nauegado a ellas, i el barbaro por no osar. De lo qual procedio la variedad de referir su sitio, i historia. Virgilio fue con gran artificio, de suerte que no se declara bien , de quales hablaua sibien puede entender se mejor de junto al Atlante,

lib. 4.

Oceani finem iuxta, soleisque cadentem
Vltimus Aethiopum locus est, ubi maximus Atlas:
Hinc mihi Massylæ gentis monstrata sacerdos
Hesperidum templi custos, epulasque draconis
Quæ dabant, & sacros seruabat in arbore ramos
Spargens humida mella, soporiferumque papaver.

A esto dize Seruio. *Hinc mihi Massylæ, quæ est oriunda à Massyla, aliquando horti Hesperidum sacerdos nunc habitans circa Atlantem. Massyla enim mediterranea est. Berenice ciuitas Libyæ, unde haud longe sunt horti Hesperidum.* Tambien recibe la interpretacion de otra manera , i por

T t t

ventura

lib. 3.

ventura seria la verdadera, considerando lo bien, pero que de se la dificultad en pie para que otros la disputen. Silio Italico puso a los Massylos en lo ultimo de la tierra, i dixo,

*Quin & Massyli fulgentia sigua tulere,
Hesperidum veniens lucis domus ultima terre:
Præfuit intortos demissos vertice crines
Bocchus atrox, qui sacras in littore silvas,
Atque inter frondes reuirescere viderat aurum.*

l. 9. c. 2.

San Isidro quasi fue con lo mismo. *Massylia ciuitas Africæ est, non longe ab Atlante, & hortis Hesperidum, à qua ciuitate Massylis exorti sunt, quos nos corruptè, Massulos vocamus, de quibus Virgilius: Hinc mibi Massylæ, &c.* Bien pudiera ser natural de vna parte, i sacerdotissa en otra, aunque fuese mui distinta, i apartada.

Seneca tambien en sus tragedias dixo destas hermanas i dragoni-

*In Agamem. mitando a Euripides,
versu 848:*

*Arbor, qua pomis fertilis aureis,
Extimuit manus insueta carpi,
Fugitque in auras leuiore ramo.
Audiebat sonum crepitante lamna
Frigidus custos nescius somni,
Linqueret cum iam nemus omne fulvo
Plenus Alcedes vacuum metallo.*

*In Hercule
Fuente,
versu 523.*

En otra parte dize la muerte del dragon,

*O fortuna viris invicta fortibus,
Quam non aquabonis præmia diuidis!
Eurystheus facili regnet in ocio,
Alcmena genitus bella per omnia,
Monstris exagitet califeram manum,
Serpentis resecet colla ferocia,
Deceptis referat mala sororibus,
Cum somno dederit peruigiles genas
Pomis diuitibus præpositus draco.*

Auia dicho antes versu 238.

*Post hac, adortus memoris opulentí domos,
Aurifera vigilis spolia serpentis tuit.*

Virgilio tambien boluio a dezir dellas en los trabajos de Hercules, si es suio,

Vndecimum mala Hesperidum distracta triumphum.

* 6. Auia dicho en las eglogas*.

*Tunc canit Hesperidum miratam mala puellam,
Metam. l. 9. Ouidio muchas vezes, i entre ellas vna,*

Pomaque ab insomni concustodita draconे.

Delos Poetas Latinos hallo que los mas hizieron mencion de las Hesperides vnos por vna via i otros por otra, i assi no ai que juntar lo que dixeron Horatio, Ouidio, Propertio, Catullo, Iuuenal, Claudio, Ausonio, i los demas. Porque ninguno serecio de poesia , que assi en lo antiguo como en lo moderno, que no llegasse a estos huertos, i a sus manzanas i Dragon. dexemos los i passemos a la historia.

C A P. VII.

De la manera, que se entendio la historia de las Hesperides, i su dragon, i manzanas de oro.

JUNTA DE BIBLIOTECAS NACIONALES DE ESPAÑA Y GENERAL DE LA HISTORIA
AViendo visto lo que dixeron los Poetas, justo sera que veamos como entendieron esta fabula los que no lo son, i lo que sintieron della. Apollodoro dize vna ridicula patraña prosiguiendo lo, que arriba se refrio del , despues que Nero dixo a Hercules donde estauan las Hesperides. *Post autem quam in Hyperboreos ad Atlantem peruenit, ac Promethei prudentia commonefactus est Hercules, ne ad Hesperidum mala profici sceretur, sed ipse Atlanti in calo sustinendo succederet, illumq; pro se mitteret. Itaque persuasus excepit. Atlas autem decerpitus ex Hesperidum hortis tribus malis ad Herculem reddit. Qui cum calum habere subterfugere, cesticillum inquit se velle facere suo capiti imponendum, quo commodius tantum cali pondus ferre posset. Quod ubi audiuit Atlas, depositis humili pomis calum recepit, atque ita poma Hercules consecutus discedit. Sunt verò qui dicant, hac non ab Atlante habuisse, sed ipsum caso Dracone custode decerpisse, quæ secum delata dedisse Eurystheo. Tum ille accepta Herculi condonauit, à quo cum Minerua accepisset, ea rursus reportauit, quoniam religiosum erat ea alicubi collocari.* Donosos disparates , i aunque mas los doren los Griegos, graciosas i vanissimas consejas , i para ellas ai muchos testigos, el Scholiaste de Apollonio* i Eustathio*, i otros, i como * lib 4. dize Plinio, no ai mentira tan descarada , i sin verguença que no aia * Odyss. II. Griego, que la testifique i abone.

Palephato lleuo esto por otro camino reduziendo lo a historia i prosiguiendo el caso de Hespere dize. *Aurea iam ones nuncupabantur, quoniam pulcherrimum omnium rerum aurum est, & illæ quoque pulcherrime erant. μῆλα etenim, ut poma, sic ones quoque apud Gracos vocantur, quæ quidem μῆλα, hoc est, ones cum circa littus pascentia Hercules vidisset, ea abigendo comprehendens nauis sua imposuit, simulq; earum pastorem nomine Draconem secum domū perduxit.* Desto dize que tuuo principio la fabula.

In Libycis.

Agrætas fue con esta declaracion que fueron ouejas, i no mançanas. *Orta verò fabula est ex ambigua vocis significatione μῆλα.*

I. 2. de re rustice. c. 1.

Marco Varron dixo: *In Libya ad Hesperidas, unde aurea mala, id est, secundum antiquam consuetudinem capras & oues, quas Hercules ex Africa in Graciam exportauit. Ea enim sua voce Graci appellarunt μῆλα. Nec multo secus nostri ab eadem voce, sed ab alia litera bala vocarunt. Non enim Me, sed Bee sonare videntur oues vocem efferentes, à quo post belare dicunt, exrita E litera, ut fit in multis.* A este origen se podria reducir lo que Stephano induxo a otro, de los pueblos de Espana, donde Hercules vino a parar quando passo de Africa. *Belus, seu etiam Melus iuxta Herculis columnas, sic dicta, eo quod veteres limen Ianua Belum appellarent, hac verò sita est iuxta Oceanis limen. Melus verò, & Melaria duæ urbes in eisdem finibus eandem emphasis habent, à denominatione malorum, quæ aurea ab Hercule ad portata esse dicuntur ex Libya.* Si Belus fuera diccion Latina, pudiera se reducir a lo que dixo Varron. En Melus tanto se puede de dezir à denominatione malorum quam ouium. Ora fuesen mançanas, o ouejas Stephano confiesa aqui, que Hercules vino con ellas a nuestras marinas, i dellas tomaron sus nombres dos ciudades, que aun hasta aora conseruan los vestigios de su nombre antiquissimo.

I. 5. c. 2.

Diodoro Siculo refirio la variedad de opiniones que en esto vuò. *Vltimo ei labore indicto, mala Hesperidum aurea afferendi in Libyam transscendit. Verùm de his pomis non idem scriptores sentiunt. Afferunt quidam in Libya in Hesperidum hortis mala aurea à terribili draconे afferari. Alij pecudum greges exquisita pulchritudine Hesperides habuisse, quæ ob decorum à Poëis aurea dicta sint, quemadmodum & Venerem ob egregiam formam auream appellant. Nonnulli eas pecudes colore auro simili fuisse volunt; ideoq; hoc appellatas nomine. Draconem verò extitisse pastorum curam, qui vi corporis fortitudineque præstantes custoditis gregibus latrocinia prohiberent. Sed hoc pro arbitrio accipient legentes. Horum custode imperfecto Hercules aurea poma ad Eurystheum cum adduxisset, pro tot exactis laboribus expectabat, sicut Apollinis pradixerat oraculum, immortalium vitam.*

Fab. 151. Fue el dragon de las Hesperides famoso en las fabulas, i tenido por hermano del can Cerbero, hijos de Typhon i de Echidna. Hygino.

Ex Typhone gigante & Echidna Gorgon, canis Cerberus triceps, Draco, qui mala Hesperidum trans Oceanum seruabat, & Hydra nati. Seneca dixo del,

*In Thibaide
versu 317.*

Seque serpenti offeret

Quæsa fura furto nemoris Herculeo furit.

*libello de Deorum imaginibus. Del dixo Marco Varron. *Adde Hydram Lernæam, & draconem Hesperidum, quod bestiæ fuerunt immanes.* Alberico * moralizo la fabula, i dixo.

Quarta

Quarta fortitudo Herculis scribitur, quæ dicitur Hesperides spolia esse, quæ fuerant Atlantis regis Africæ filia. Haec hortum habebant, in quo erant aurea mala Veneri consecrata, ad quorum custodiam draco nunquam dormiens positus erat. Quæ poma Hercules abstulit, occiso dracone. Hygino. Hercules l. 2. de poet. missus ab Eurystheo ad Hesperidum mala, nescius via deuenit ad Prometheam, quem in Caucaso monte vincitum supra diximus. A quo via demonstrata, partaque victoria ad eum iter facere contendit, ut & draconem de quo diximus, interfictum diceret, & gratiam pro beneficio redderet. El mismo dixo tambien. Draconem immanem Typhonis filium, qui mala aurea Hesperidum seruare solitus erat, ad montem Atlantem interfecit, & Eurystheo mala aurea attulit.

Prosiguió Diodoro Sículo la narracion que auia comenzado de las Hesperides, i de Atlante, que juzgó, que no se auia de dexar. *Non omittenda verò nobis videntur, quæ de Atlante, & Hesperidum genere in fabulis feruntur.*

Fuisse in Hesperia tradunt fratres duos fama celebres, Hesperum atque Atlantem. Hos habuisse ones decoras ferè colore aureo, ac rubicundo, à quo eas poëta aurea mala dixerat. Ex Hespero ortam filiam dicunt nomine Hesperis, quæ fratri nupsit, & ab ea regionem Hesperiam nominatā. Ex hac vero Atlas, septem genuit filias, quæ à patre Atlantides, à matre Hesperides dictæ sunt. Haec cùm forma ac prudentia excellerent: Busiris Aegyptiorum rex cupiditate captus virginum piratas ad eas oras misit, ut ad serpentas virginem portarent. Quo tempore & Hercules secundum laborem consummans Antæum in Libya hospites palæstra superantem occidit. El resto desta historia veremos despues: que la dispuso bien Diodoro para noticia del origen de las Hesperides.

Seruio continuando la declaracion del lugar de Virgilio profigue. *Hesperides Atlantis filia & nymphæ secundum fabulam hortum habuerunt, in quo erant aurea mala Veneri consecrata. Quæ Hercules missus ab Eurystheo occiso peruigili dracone sustulit. Reuera nobiles fuere puellæ, quarum greges abegit Hercules occiso eorum pastore. Vnde mala fingitur sustulisse, hoc est ones. nam μῆλα dicuntur, vnde μηλούμος dicitur pastor. ouium.*

La fabula aunque estos autores i otros la interpretan así, i la mythologia de Fulgentio, i Alberico dize con ellos, i tambien lo que se dice del color de las lanas de España, de la qual testifican Strabon i Columela, i Martial en tantos lugares, tanto que vino a dezir Strabon que se compraua vn carnero para padre en vn taléto excesivo precio, i fino lo acreditara la autoridad de tan noble autor, que fue mui mirando en lo que dixo, fuera increible, i no lo es con lo que dice Columela del cuidado i trabajo i gran costa con que se procurauan las lanas, sié-

do tales, que no era menester ir a Tyro a teñirlas, ni buscar las purpuras en Getulia, i entre otras cosas que dixo es vna. *Cum in municipium Gaditanum ex vicino Africa miri coloris silvestres ac feri arietes, &c. deportarentur. M. Columella patruus meus acris vir ingenij, ac illustris agricultor quosdam mercatus in agros transstulit, ac mansuetos tectis ouibus admisit.* Con esto se hazian las preciosissimas lanas del Andaluzia,

que tenian el color que dixo el epigramatista.

Lacernæ Bætice.

Non est lana mihi mendax, nec mutor aëno;

Si placeant Tyriæ, me mea tinxit ouis.

i otra vez de nuestro Bætis.

Aurea qui nitidis velleratingis aquis.

Desto dixe io harto. Así que aunque desta parte de Africa se lleuanian fuera ouejas de marauilloso color dorado : con todo el Rei Iuba descendiente, como dice Plutarcho, de la muger de Anteo, i sobre todo, que sabia lo que auia en su reino, interpretò la fabula de otra manera, i refirio lo Atheneo. Iubam Mauritanie regem virum doctissimum, suis

de Libya commentarijs facta citri mentione, scripsisse, apud Libyas id vocari Hesperidum malum, inde Herculem in Graciam transstulisse, aureaque vocata fuisse eius arboris mala ob coloris speciem. A esto añadio el interprete Dalecampio. Orpheus in Bacchi crepundiis hac recenset. κῶνος, ἐρόπολις, καὶ πάγινα καρποσίγχα. μῆλα τε χούνεα καλὰ τῷ Εὐαρεῖδων λιγυφώνων. Vide Victorium. Profugio Aemiliano que citò el lugar de Iuba, i añadio. Asclepiades libro L. x. rerum Egyptiarum memoriae pro-didit, in Iouis & Iunonis nuptijs arborem illam à terra editam fuisse. Dixo

esto mismo Hygino: Serpens hic vasto corpore ostenditur inter duas ar- etos, qui dicitur aurea mala Hesperidum custodisse, & ab Hercule interfe- etus, à Iunone interfidera collocatus, &c. qui hortum Iunonis tueri solitus existimatur. Ait enim Pherecydes, Iunonem cum duceret Iupiter uxorem, Terram inuenisse serentem aurea mala cum ramis. Inde Iunonem admirata petiisse à Terra, ut in suis hortis sereret, qui erant usque ad Atlan- tem montem. Cuius filia cum sapientibus arboribus mala decerperent, Iuno di- citur hunc ibi custodem posuisse. Germanico Cesar en la Phænomena de Arato dixo: Pherecydes dicit hanc collocatam inter astrabeneficio Iunonis, eo quod cum nuberet Ioui Iuno, dīs offerentibus munera Terra quoque ob- tulerit aurea mala cum ramis, quae Iuno in hortum suum, qui erat apud Atlantem inferri iusit, & Hesperides Atlantis filias custodes posuit; quae cum à filiabus Atlantis subtraherentur, & sāpe vexarentur, Iuno custodem horti draconem per uigilem implicuit arbori, quem Hercules interfecit. Dize despues desto. Draconem immensa magnitudinis hortorum custodem in- somnem, dum à Iunone ad custodienda aurea mala esset constitutus, Her- cules

icules cum ad mala aurea profectus fuisset, ut refert Pannasis Heracleas, fertur peremisse, &c. Dixo desto Apollodoro: Undecimam Herculi ærum lib. 2. nam imposuit, ut ab Hesperis aurea mala reportaret, &c. quæ Iuno suis nuptiis Ioui munera dedit, & draco immortalis Typhonis & Echidna filius centiceps asseruabat. Hic variis, omniumq; generum vocibus utebatur, cum quo & Hesperides Aegle, Erythia, Vesta, & Arethusa simul custodiebant.

Dize Atheneo, porque boluamos a el, que Democrito no assintio a lo que Iuba dixo, i despues de auer discurrido vino a dezir. His impulsum, ô amici, & ea perpendens, quæ Theophrastus scripsit de odore, colore, & foliis, designatum ab eo fuisse reor malum, quod Citrium vocamus. Verum autem neminem in admirationem trahat, quod ille prodidit, pomum non mandi, quandoquidem ad usque memoriam auorum nostrorum nullus comedit, sed cum vestibus in arcis reponebatur, ut res quedam ingentis pretij, & thesauro digna, &c. scriptum à Comicis Poëtis inuenitur, qui de ipsis pomis cum aliquid dicunt, de Citriis malis videntur id tradere. Antiphanes in Bœotio.

A. &c. Sed hac accipe,

O virgo, mala. B. pulchra sanè. A. Pulchra quidem dū boni, &c.

B. Ab Hesperidibus credidi, sic mihi Lucifer a propitia sit.

Aurea hac mala tria esse inquietunt

cc Tantummodo. B. Paucum est quod pulchrum, & ubi inis

cc In honore

Dixo Democrito tantas alabanças del citrio, i de su fruto, i virtud contra el veneno, i mordeduras de aspides i serpientes que dixo Atheneo.

Admirati Citrij vim multi id mandebant, tanquam nihil antea vel edissent, vel bibissent. A esto añade Isaac Casaubono, que Plutarcho que fue 1.3 in Ath. vn siglo mas antiguo dice que el citrio era poco en uso, i que los viejos, que no lo auian gustado, aunque lo vian comer, se abstienian del.

La hermosura de las cidras, i de las limas, limones, naranjas i tantas species de frutas, como ai en este genero de arboles, i que cada dia se traen de Africa nueuas diferencias, sacando a luz con los enxertos, i mezclas de vna a otra specie, que parece la naturaleza, o por mejor decir, el autor della se mostro liberalissimo con el hombre en esta eomo en otras cosas. Quando esta fruta no era conocida, i la auia en Africa solamente, no dudo que causasse mui gran admiracion, i que por su hermosura la llamassen deoro, por tener lo assi su color. Con todo dice el mismo Atheneo, que Epimelides, Timachides, i Pamphilo tuvieron opinion que cierta especie de peras eran las mançanas de las Hesperides. Cada uno dava este nombre a lo que estimaua por mas precioso.

Plinio toda esta fabula la entendio de otra manera, porque en su tiempo se tuuo mas noticia de la tierra, i se descubrio i passeo entendiendlo lo que auia. *Colonia à Claudio Cesare facta Lixos vel fabulosissimè ab antiquis narrata. Ibi regia Antæi, certamenque cum Hercule, & Hesperidum horti. Affunditur autem huic aestuarium è mari flexuoso meatu, in quo draconis custodia instar fuisse nunc interpretantur. Amplectitur intra se insulam, quam solam è vicino tractu aliquanto excelsiore non tamen aestus maris inundat. Extat in ea & ara Herculis, nec præter oleastros aliud ex narrato aurifero nemore. Minus profecto mirentur portentosa Græcia mendacia de iis & amne Lixo prodita, qui cogitent nostros nuper paulo minus monstrifica quedam de iisdem tradidisse: præualidam hanc urbem, maioremque Carthaginem magna:præterea ex aduerso eius sitam, & prope immenso tractu ab Tingi. quæque alia Cornelius Nepos auditisimè credidit.*

0.37.

Esto abreuiio Solino, i se lo apropio. Lix quoque colonia in eodem tractu constituta est, ubi Antæi regia, &c. Nam de hortis Hesperidum, & per uigili draconem, ne fama licentia vulneretur, fides & ratio hæc est. Flexuoso meatu aestuarium è mari fertur adeo sinuosus lateribus tortuosum, ut visentibus procul lapsus angueos fracta vertigine mentiatur. Itaque quod hortos appellauere, circundat. Vnde pomorum custodem interpretantes struxerunt iter ad mendacium fabulandi. Sed hæc in sua sinuata sinibus aluei recurrentis, & in quibusdam aequoris spiris sita præter arbores oleastri similes, & aram sacram Herculi aliud nihil prefert, quod propaget vetustatis memoriam. Verum ultra frutices aureos, & metalla frondentia, illud magis mirum, quod solum inferiore licet libra depresso, nunquam tamen accessus freti superlabitur. sed obſtaculo naturali repaguli in ipsis marginibus habet unda, & intimis orarum supercilijs sponte fluctus in gyrum resistunt. Ita spectaculo loci ingenio nimirum planicies manet sicca, quamvis prona superueniant aequora. Martiano Capella. In confinio est Elissos colonia, in qua regia Antæi luctamenque cum Hercule celebratur, & Hesperidum horii, illic aestuarium flexuosum, quem draconem vigilem rumor vetustatis allusit.

lib. 17.

Bien dixo Solino dell lugar donde estauan los huertos, i despues auia yna ara de Hercules, i vnos azebuches, que era milagrosa que subiendo el rio con la llena del Oceano sobre las margenes de la Isla no la cubriesse, que era cosa estupenda. Strabon dixo esto assi. Plurimas fabulas ora exteriori Libyæ ad finxere scriptores, à supercilijs ora circumnaviganda orsi, de quibus eti supra mentio habita est, nunc tamen non nihil dicemus: præfati veniam, scibi nolentes omnia silentio præterire, & narrationem utcumque plenam facere cupientes, monstroſa quedam referemus. Auunt ergo in Emporico sinu antrum esse, quod mare in inundationibus in se usque ad septem stadia admittat: ante hoc antrum locum esse humilem & pla-