

# reservas

Las entradas se pueden adquirir a través de internet ([www.alhambra-tickets.es](http://www.alhambra-tickets.es)) o llamando al **902 888 001**.

La adquisición de entradas mediante estos sistemas implicará una comisión en concepto de gastos de gestión.

Una vez completada la reserva podrá imprimir la entrada desde casa.

## Las entradas compradas por Internet o teléfono se pueden recoger:

- En la oficina del Corral del Carbón (C/ Mariana Pineda, 7), utilizando la tarjeta de crédito con la que se adquirió la entrada.
- En las Taquillas del monumento, presentando bien el resguardo impreso de la reserva, bien la tarjeta con la que se hizo ésta o, si la reserva está a su nombre, dando el número de localizador y presentando su documento de identidad o pasaporte.

**Es necesario presentar en el Punto de encuentro la entrada impresa desde casa o retirada en alguno de los puntos habilitados.**

**El precio de cada visita es de 9 euros.** La edad mínima para inscribirse en las visitas es de 12 años, correspondiente al alumnado de Enseñanza Secundaria Obligatoria (ESO). El Patronato de la Alhambra ofrece otras actividades, como la *Alhambra y los niños*, especialmente pensadas para la comunidad infantil (información en el teléfono 958 57 51 26). Por ello no se permite acompañamiento de niños en edad inferior a la indicada.

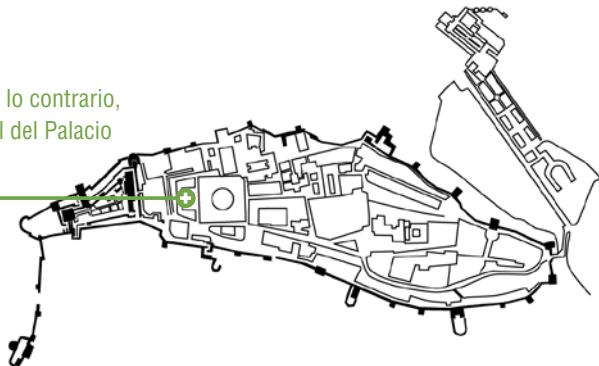
Las visitas se organizarán en grupos de 15 personas.

El horario en el que se desarrolla la actividad es el siguiente: **los viernes a las 16.00h y los sábados y los domingos a las 10.00h**, con una duración aproximada de dos horas.

**El punto de inicio, salvo que se indique lo contrario, es la puerta principal del Palacio de Carlos V.**

Por razones de conservación, seguridad o cualquier otra índole, el presente Programa puede sufrir modificaciones, lo que sería oportunamente comunicado a los interesados.

**El punto de inicio,** salvo que se indique lo contrario, es la puerta principal del Palacio de Carlos V.



www.catalogpublicidad.com - foto portada Ángel Lozano

# LA ALHAMBRA más CERCA

PROGRAMA DE VISITAS GUIADAS  
POR ESPECIALISTAS  
**PRIMER CICLO 2016**



JUNTA DE ANDALUCÍA

Patronato de la Alhambra y Generalife  
**CONSEJERÍA DE CULTURA**

# más CERCA

## objetivos

Promover e impulsar el conocimiento y difusión de los valores estéticos e históricos de la Alhambra.

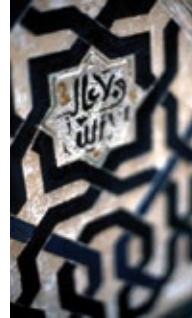
Disfrutar de una experiencia satisfactoria y enriquecedora en uno de los lugares más bellos del mundo, Patrimonio de la Humanidad.

Profundizar en el valor de la Alhambra como espacio ilustrativo de mediación e integración cultural.

Reforzar la idea de que el acercamiento del patrimonio histórico al ciudadano, especialmente en edades tempranas, se trata de la mejor técnica de conservación preventiva y de uso sostenible del mismo.

Potenciar la concienciación e implicación del ciudadano de Granada en el respeto de los valores de su patrimonio con el que, por otro lado, le unen fuertes lazos de identidad, pese a los cambios que ha experimentado en el espacio y el tiempo.

**Por razones de conservación, seguridad o de cualquier otra índole, el presente programa puede sufrir modificaciones, lo que sería oportunamente comunicado a los interesados.**



JUNIO

JULIO

## La Restauración en la Alhambra

**3 JUNIO. 16:00h.** Las bóvedas de mocárabes en la Alhambra

Ramón Rubio Domene. JEFE DEL SERVICIO TÉCNICO DE MANTENIMIENTO Y RESTAURACIÓN DE YESERÍAS DEL PATRONATO DE LA ALHAMBRA Y GENERALIFE

**4 DE JUNIO. 10:00h.** La madera en la Alhambra: Techos decorativos

María José Domene Ruiz. JEFA DEL SERVICIO TÉCNICO DE MANTENIMIENTO DE PINTURAS POLICROMADAS DEL PATRONATO DE LA ALHAMBRA Y GENERALIFE

**5 DE JUNIO. 10:00h.** La Pintura mural en la Alhambra y su restauración

Elena Correa Gómez. JEFA DPTO. DE RESTAURACIÓN DEL PATRONATO DE LA ALHAMBRA Y GENERALIFE

## Arte y Naturaleza la Alhambra

**10 DE JUNIO. 16:00h.** El arte de la agricultura y la ciencia

Mª Antoñeta Bernardino Anguita. HISTORIADORA

**11 DE JUNIO. 10:00h.** Los Carmenes de la Alhambra

Virginia Brazille Naulet. ARQUITECTA

**12 DE JUNIO. 10:00h.** Jardines

Cristóbal Romera Fernández. SERVICIO DE JARDINES Y BOSQUES DEL PATRONATO DE LA ALHAMBRA Y GENERALIFE

## Materia, símbolo y agua

**17 DE JUNIO. 16:00h.** Búsqueda de la simbología geométrica en la Alhambra

Ceferino Ruiz Garrido. PROFESOR DEL DPTO. GEOMETRÍA Y TOPOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

**18 DE JUNIO. 10:00h.** Técnicas constructivas y ornamentales de la carpintería nazarí

Gloria Aljazairi López. JEFA DE SERVICIOS TÉCNICOS DE MANTENIMIENTO DE CARPINTERÍA DEL PATRONATO DE LA ALHAMBRA

**19 DE JUNIO. 10:00h.** La Alhambra: agua, arquitectura y paisaje

Nani Biedma Molina. HISTORIADORA DEL ARTE

## Claves para entender la Alhambra

**24 DE JUNIO. 16:00h.** La Alhambra: Personaje y lugar

Silvia Pérez López. ASESOR TÉCNICO DE CONSERVACIÓN DEL PATRONATO DE LA ALHAMBRA Y GENERALIFE

**25 DE JUNIO. 10:00h.** La geometría en la Alhambra

Rafael Pérez Gómez. PROFESOR DEL DPTO. DE MATEMÁTICA APLICADA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

**26 DE JUNIO. 10:00h.** La Alhambra. Espacios domésticos y usos

Elena Díez Jorge. PROFESORA DEL DPTO. DE HISTORIA DEL ARTE DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

## Alhambra, creatividad e inspiración

**1 DE JULIO. 16:00h.** Poesía árabe en la Alhambra

Naima Anahnah. FILÓLOGA

**2 DE JULIO. 10:00h.** Los Códigos de Utopía de la Alhambra

José Miguel Puerta Vilchez. PROFESOR DEL DPTO. DE HISTORIA DEL ARTE DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

**3 DE JULIO. 10:00h.** Alhambrismos y orientalismos

José Antonio González Alcantud. CATEDRÁTICO ANTROPOLOGÍA SOCIAL